

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 63 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом №102-ОД от 25.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**группы раннего возраста (1,5-2 лет) общеразвивающей направленности**  
**с 24-х часовым пребыванием детей «Гномики»**

Составители:

Новошени Р.П., воспитатель

Алферова Л.Р., воспитатель

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 25.08.2023г.

**Санкт-Петербург**  
**2023 год**

**Оглавление**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

1. Целевой раздел ..... 3

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА 28.08.23 18:11 (MSK) Сертификат 5921231E51DC570D98FD22D546C5862C

САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Петрова Лариса Александровна, Заведующий

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цель и задачи.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы .....	5
1.3. Педагогическая диагностика образовательной деятельности .....	7
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	7
1.5. Срок реализации рабочей программы.....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	8
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	8
2.2. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год .....	26
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ....	84
2.4. Способы поддержки детской инициативы .....	88
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	89
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	102
2.7. Программа воспитания.....	106
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	114
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	114
3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	117
3.3. Организация образовательной деятельности .....	122
3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду .....	122
3.3.2. Режим дня .....	123
3.3.3. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год.....	125
3.3.4. Учебный план .....	126
3.3.5. Календарный учебный график.....	127
3.3.6. Режим двигательной активности .....	128
3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов .....	128
3.5. Особенности образовательного процесса в летний период .....	129
3.6. Календарное планирование работы по программе воспитания .....	130
3.7. Методическое обеспечение Рабочей программы .....	135

## 1. Целевой раздел

<b>1.1. Пояснительная записка</b>	Рабочая программа воспитателей 1 младшей группы общеразвивающей направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, ФГОС ДО, ФОП, реализуется на русском языке, определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для 1 младшей группы
<b>1.1.1. Цель и задачи</b>	<b>Цель Программы</b> - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. <b>Задачи Программы:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;</li><li>- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul>

<p><b>1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы</b></p>	<p><b>Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li> <li>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6) сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol> <p><b>Основными подходами к формированию Программы являются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>деятельностный подход</i>, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;</li> <li>- <i>интегративный подход</i>, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;</li> <li>- <i>индивидуальный подход</i>, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;</li> <li>- <i>лично-ориентированный подход</i>, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;</li> <li>- <i>средовый подход</i>, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.</li> </ul>
<p><b>1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики</b></p>	<p>Количественный состав группы на 01.09.2023 года – 16 человека. Из них девочек – 7 человек, мальчиков – 9 человек.</p> <p><b>Возрастные особенности детей:</b></p> <p>Развитие ребенка 2-3 лет характеризуется высокими темпами психического развития, но строение всех органов и систем</p>

<p><b>особенностей группы</b></p>	<p>еще не завершено, а потому и деятельность их не совершенна. Нервные процессы характеризуются недостаточной силой, уравновешенностью и подвижностью, недостаточно сформированы процессы внутреннего торможения. Это отражается на поведении детей. Они легко утомляются, эмоциональное состояние их неустойчиво.</p> <p>В раннем возрасте происходят важнейшие изменения в психическом развитии детей – активно развивается двигательная сфера, формируется мышление, важнейшие предпосылки личности.</p> <p>В 2-3 года идет овладение предметной деятельностью. В структуре сознания ведущую роль играет восприятие. Начинается освоение сенсорных эталонов (форма, цвет, размер).</p> <p>Основным и практически единственным видом мышления до конца раннего возраста является наглядно-действенное, предполагающее непосредственный контакт ребенка с предметами и поиск правильного решения путем проб и ошибок.</p> <p>В раннем возрасте очень интенсивно идет развитие речи ребенка. Ребенок может говорить лишь о том, что непосредственно воспринимает. Необходимо обратить внимание на следующие тенденции в развитии речи ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фонематический слух опережает развитие артикуляции. Ребенок научается сначала правильно слушать речь, а затем правильно говорить;</li> <li>- пассивная речь в развитии опережает активную. Запас пассивной речи влияет на обогащение активного словаря. Сначала ребенок понимает слова-указания, затем слова названия, позднее наступает понимание инструкций и поручений, наконец, понимание рассказов, т.е. понимание контекстной речи.</li> <li>- с открытием ребенком того, что каждый предмет имеет свое назначение, обнаруживается ярко выраженная инициатива в развитии словаря. Появляются вопросы: «Что это?», «Кто это?»</li> </ul> <p>С помощью речи ребенок не только усваивает названия предметов, но и начинает их обобщать. Окружающий мир постепенно воспринимается ребенком все более осмысленно, возникает смысловое строение сознания. Речь становится не только средством общения со взрослыми, но и средством общения детей друг с другом. Это результат дальнейшего развития предметно-орудийной деятельности и становления других видов деятельности (игра, рисование, конструирование, труд, наблюдение).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Память в раннем возрасте носит произвольный характер. Память преимущественно механическая. В этот период интенсивно развивается двигательная, эмоциональная и образная память.</li> </ul>
<p><b>1.2. Планируемые результаты освоения программы</b></p>	<p>Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения программы в виде целевых ориентиров.</p> <p><b>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки,</li> </ul>

повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

<p><b>1.3. Педагогическая диагностика образовательной деятельности</b></p>	<p>Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой Образовательной программой дошкольного образования для детей.</p> <p>Объект педагогической диагностики: индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p> <p>Методы педагогической диагностики: беседа, наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, ситуативный разговор, проблемная ситуация.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: стартовая и итоговая, 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: октябрь - стартовая, апрель - итоговая.</p> <p>Критерии педагогической диагностики (см. приложение 1)</p>
--	--

#### 1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

##### Развивающая технология «Нетрадиционная техника рисования»

###### Пояснительная записка

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». В. А. Сухомлинский

«Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир».

###### 1.5. Срок реализации рабочей программы

2023-2024 учебный год (01.09.2023-31.08.2024 гг.)

#### Особенности осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, осуществляемых в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности не только в рамках занятий, но и при организации режимных моментов.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) и целостной картины окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции со всеми образовательными областями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с другими образовательными областями.

<b>Образовательные области</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Формы и методы</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> <i>(организуется в совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах)</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li><li>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li><li>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям</li></ul>	Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет	<ul style="list-style-type: none"><li>- беседы</li><li>- чтение художественной литературы</li><li>- игры с воспитателями и сверстниками</li><li>- рассматривание иллюстраций</li><li>- праздники</li><li>- досуги</li></ul>



	<p>помощи, заботы, участия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>	<p>ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- наблюдения</li> <li>- конструирование</li> <li>- трудовые поручения</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболки и т.п.)</p>	
<p><b>Совокупные задачи воспитания в образовательной области социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p><i>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей</li> </ul>		
<p><b>Познавательное развитие</b> (Формирование</p>	<p>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p>	<p>1). Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- прогулки</li> <li>- наблюдения</li> </ul>

<p><i>элементарных математических представлений и целостной картины окружающего мира)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> <li>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</li> <li>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</li> <li>- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> <li>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</li> <li>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и</li> </ul>	<p>их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие опыты</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- игровая деятельность</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
---	--	---	--

	растениям.	<p><i>2). Математические представления:</i> педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><i>3). Окружающий мир:</i> педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><i>4). Природа:</i></p>	
--	------------	---	--

		<p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	
<p><b>Совокупные задачи воспитания в образовательной области познавательное развитие</b></p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>		
<p><b>Речевое развитие</b> (организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в</p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i> педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- артикуляционная пальчиковая гимнастика</li> <li>- рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек</li> </ul>

<p><i>режимных моментах)</i></p>	<p>Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><i>2) Звуковая культура речи:</i> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p><i>4) Связная речь:</i> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p><i>5) Интерес к художественной литературе:</i> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения</p>	<p>обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p><i>2) Звуковая культура речи:</i> педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i> педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- досуги, драматизация знакомых сказок</li> <li>- игровая деятельность</li> <li>- наблюдения</li> <li>- речевое стимулирование</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
----------------------------------	--	---	---

	<p>повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. <i>4) Связная речь:</i> педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>	
<p><b>Совокупные задачи воспитания в образовательной области речевое развитие</b></p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>		
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i> - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i> Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную</p>	<p>- занятия - индивидуальная работа</p>

<p>(организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в режимных моментах)</p>	<p>испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li> <li>- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> </ul> <p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>- развивать положительные эмоции на</li> </ul>	<p>отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>1) <i>Рисование:</i></p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прослушивание музыкальных произведений, сказок</li> <li>- рассматривание иллюстраций, картинок</li> <li>- использование музыкального сопровождения в режимных моментах</li> <li>- праздники, досуги</li> <li>- организация выставок</li> </ul>
--	---	---	---



	<p>предложение нарисовать, слепить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</li> <li>- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> <li>- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> </ul> <p><i>3) конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</li> </ul> <p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> </ul> <p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p>	<p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><i>2) Лепка:</i></p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине</p>	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul> <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных</li> </ul>	<p>сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>1) Слушание:</i> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и</p>	
--	---	--	--

	<p>представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<p>низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) <i>Пение:</i> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки <i>или содержания песни.</i></p> <p><i>Театрализованная деятельность.</i></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей</p>	
--	---	---	--

		<p>желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	
<p><b>Совокупные задачи воспитания в образовательной области художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>		

<p><b>Физическое развитие</b> (организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в режимных моментах)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p><i>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</i></p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>- гимнастика после дневного сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- беседы</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- игры с воспитателями и сверстниками</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- спортивные праздники, досуги</li> </ul>
---	---	--	---

		<p>проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p>	
--	--	--	--

		<p>Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;  упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.  2) <i>Подвижные игры</i>: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные</p>	
--	--	---	--

		<p>игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>	
<p><b>Совокупные задачи воспитания в образовательной области физическое развитие</b></p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> </ul>		



- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Петрова Лариса Александровна, Заведующий

28.08.23 18:11 (MSK)

Сертификат 5921231E51DC570D98FD22D546C5862C

## 2.2. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

		Тема недели	Образовательные области	Задачи	Формы работы	Методическая литература
сентябрь	1	«Здравствуй детский сад!»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать элементарные представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Мне нравится в детском саду»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 19
			<b>Речевое развитие</b>	1. Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.  2. Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать худ. произведение без наглядного сопровождения.	«Путешествие по комнате»  «Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикалочки...»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.33  О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 2стр.8
			<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром. Закреплять умение детей называть свое имя; учить ориентироваться в помещениях группы; побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?»  2. ФЭМП. Развитие предметных действий.	«К нам пришел мишка»  Игра с мячом	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.8  И.А. Помараева, В.А. Позина

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННО **26** ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Петрова Лариса Александровна, Заведующий

28.08.23 18:11 (MSK)

Сертификат 5921231E51DC570D98FD22D546C5862C

					«ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр.10
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Рисование. Учить детей правильно держать в руке карандаш; самостоятельное рисование детей-черкание; учить детей видеть в линиях и их пересечениях предметы.</p> <p>2. Лепка. Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>«Каляки-маляки»</p> <p>«Пластилиновая мозаика»</p>	<p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста. Стр.50</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.43</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Формировать представление о себе, своем теле, двигательных действиях; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх, развивая мышцы тела.	«Грустный зайчик»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.10
2	«Кто заботится о детях в детском саду»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым.	Общение в ходе самостоятельной деятельности	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 21
		<b>Речевое развитие</b>	1.Помочь детям понять, что утреннее	«Про девочку Машу и	В.В. Гербова

			<p>расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)</p> <p>2. Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей.</p>	<p>зайку длинные уши»</p> <p>«Кто у нас хороший, то у нас пригожий»</p>	<p>«Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.34</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.33</p>
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром. Продолжать формировать знания о названиях предметов; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>2. ФЭМП. Развитие предметных действий</p>	<p>«Найди пару. Игрушки»</p> <p>Игра «Палочка-игралочка»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр.155</p> <p>И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр.10</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Рисование. Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования «палочек»-прямых вертикальных линий; учить регулировать длину линий.</p> <p>2. Лепка. Знакомить детей с пластилином и его</p>	<p>«Ниточки для шариков»</p> <p>«Делим булочку»</p>	<p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста. Стр. 59</p> <p>Е.А. Янушко</p>

			свойствами; учить детей делить пластилин на части методом откручивания.  3. Музыка		«Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.41  По плану музыкального руководителя
		<b>Физическое развитие</b>	Формировать представление о себе, своем теле, двигательных действиях; стимулировать и активизировать действия в подвижных играх, развивая мышцы тела.	«Грустный мишка»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.103
3	«Осень щедрая пора, нам подарки принесла». (Сезонные изменения)	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Познакомить детей с празднично украшенной комнатой, развивать у детей интерес и чувство симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательности, воспитывать любовь к родным и близким.	«Праздник у ребят»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 35
		<b>Речевое развитие</b>	1. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов(зонт), глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (открывать-закрывать), прилагательными, обозначающими цвет, наречиями (быстро, медленно)  2. Развивать речь как средство общения; сформировать представление об осенних изменениях в природе; обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими	«Игры с зонтиком»  «Рассматривание книг об осени»	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.6  О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего

			цвет листьев, наречиями(мокро, холодно)		возраста» Часть 3 стр.22
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром. Побуждать называть свое имя и имена детей группы; продолжить формировать знания о названиях предметов одежды и обуви.</p> <p>2. ФЭМП. Формировать умение обследовать предметы, выделяя величину, включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним</p>	<p>Рассматривание фотографий «Игры на прогулке»</p> <p>«Большие и маленькие мячи»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр.79</p> <p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр.103</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Рисование. Формировать навык рисования прямых и пунктирных вертикальных линий (а также под небольшим наклоном)</p> <p>2. Лепка. Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина- отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять</p> <p>3. Музыка</p>	<p>«Дождик»</p> <p>«Падают, падают листья»</p>	<p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста. Стр.62</p> <p>И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду» стр.28</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Формировать представление о себе, своем теле, двигательных действиях; побуждать к проявлению смелости, уверенности в своих силах.	«Грустный котенок»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.106

4	«Овощи, фрукты»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Развивать умение играть не ссорясь	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Что спрятал Петрушка?»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 9
		<b>Речевое развитие</b>	1. Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам. 2. Обогащать словарь существительными (полотенце, мыло, ванна, вода), глаголами (купать, наливать, вытирать, поливать), прилагательными (красный, холодный, теплый)	«Игра с овощами»  «Купание куклы»	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр. 55  О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр. 12
		<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста; развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета.  2. ФЭМП. Побуждать детей дифференцировать предметы по величине, развивать зрительно-двигательную координацию.	«Чудесная корзина»  «Что нам Таня принесла?»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 13  Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 14
		<b>Художественно-</b>	1. Рисование	«Морковка»	Е.А. Янушко

			<b>эстетическое развитие</b>	<p>Формировать навык рисования «палочек»- прямых вертикальных линий; учить рассчитывать длину и взаимное расположение линий</p> <p>2. Лепка. Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать из них кружочки; учить детей надавливать на пластилиновый шарик.</p> <p>3.Музыка</p>	«Яблоки»	<p>Рисование с детьми раннего возраста.Стр.65</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» Стр.101</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
			<b>Физическое развитие</b>	Формировать представление о себе, своем теле, двигательных действиях; побуждать к проявлению смелости, уверенности в своих силах.	«Грустная собачка»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.106
		<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Методическая литература</i>
октябрь	1	«Ягоды, грибы»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать этику семейных отношений. Среди множества картинок выделять идентичные (одежда, мебель, посуда, игрушки). Развивать зрительное восприятие, функцию обобщения и мышления. Воспитывать добрые чувства к членам семьи: братикам и сестренкам.	«Ганечка и Манечка – сестренки»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 63
			<b>Речевое развитие</b>	1.Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированного гласного звука [у], в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов.	«Звук [у]	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.91



			2. Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест.	«Чтение русской народной сказки «Репка»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.38
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, формировать умение обследовать предметы, выделяя цвет.  2.ФЭМП. Побуждать детей группировать предметы по величине, формировать количественные отношения –один, много.	«Разноцветные шары»  «Чудо лукошко»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр.106  Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 71
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Формировать навык рисования «палочек»- прямых вертикальных линий; учить ориентироваться на листе бумаги –не выходить за границу линии «земли».  2.Лепка Закрепление у детей навыка скатывания из пластилина шариков среднего и маленького размера.  3.Музыка.	«Грибочки»  «Ягодки»	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста. Стр.53  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.122  3.По плану музыкального руководителя.

		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умение ползать на четвереньках с подлезанием под дугой, бросать мяч правой и левой рукой вдаль.	«Здравствуй, зайчик!»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.111
2	«Домашние животные и птицы»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Я хороший»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 10
		<b>Речевое развитие</b>	1. Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.  2. Развивать понимание речи и активизировать словарь детей, обогащая его существительными, обозначающими названия животных и птиц и их детенышей, глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению (брать-класть)	«Чтение рассказа Л. Толстого «Спала кошка на крыше»  «Рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных и птиц»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.42  О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.43
		<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром. Развивать конструктивную деятельность; формировать представление о деталях(кубиках) строительного конструктора.	«Башенка для птички»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр.37

			2. ФЭМП. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	«Что катится, что не катится»	И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 11
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Рисование Формировать навык рисования завитых линий; интерес к рисованию.  2. Лепка Закрепление у детей навыка раскатывания; развивать мелкую моторику.  3. Музыка	«Барашки»  «Клубочки»	Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста. Стр.124  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.132  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умение ползать на четвереньках с подлезанием под дугой, бросать мяч правой и левой рукой вдаль.	«Здравствуй, мишка!»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр. 111
3	«Едем, плаваем, летаем» (транспорт)	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Мы едем в автобусе»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 13

			<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1.Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>2. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения, эмоциональное состояние, прилагательными.</p>	<p>«Рассмотрение иллюстраций к книге Н. Павловой «На машине»</p> <p>«Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 2 стр.104</p> <p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр. 39</p>
			<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Ознакомление с окружающим миром. Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения</p> <p>2. ФЭМП. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.</p>	<p>«Едет-летит-плывет»</p> <p>«Спрячь кубик, спрячь шарик»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр.197</p> <p>И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 12</p>
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>1. Рисование Формировать навык рисования круга.</p> <p>2. Лепка. Закреплять навыки скатывания и размазывания; развивать мелкую моторику.</p>	<p>«Колеса для машины»</p> <p>«Рыбки»</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет» стр.37</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.114</p>

			3.Музыка.		3.По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умение ходить по дорожкам (не нарушая границ),бегать друг за другом (по обозначенному кругу)	«В гости к зайчику»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр. 114
4	«Едем, плаваем, летаем». (профессии)	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость.	Общение в ходе подготовки к прогулке «Поможем зверьям одеться на прогулку»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 17
		<b>Речевое развитие</b>	1. Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.  2. Продолжать знакомить детей с прозой, побуждать детей внимательно слушать прозаическое произведение.	Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь»  «Книжкин дом»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.42  Н.А. Карпухина «Реализация содержательной деятельности» стр. 57
		<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром. Формировать умение экспериментировать с веществами (водой), упражнять в переливании воды из бутылки в стакан и	«Игры с водой»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного

				<p>обратно в бутылку с помощью воронки.</p> <p>2. ФЭМП. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.</p>	«Найди такой же»	<p>возраста» стр.18</p> <p>И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 12</p>
			<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Рисование Продолжать учить детей рисовать в новой технике рисования –«волшебный рисунок»; закреплять умение детей пользоваться кисточкой и красками.</p> <p>2. Лепка. Учить детей вдавливать детали в основу из пластичного материала.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>«Кораблик в тумане»</p> <p>«Звезды на небе»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» стр. 267</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.72</p> <p>3. По плану музыкального руководителя.</p>
			<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умение ходить по дорожкам (не нарушая границ),бегать друг за другом (по обозначенному кругу)	«В гости к мишке»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр. 114
		<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Методическая литература</i>
ноябрь	1	«Мой дом. Мебель»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Новая мебель Маши»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие

				дошкольников» стр. 54	
		<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Формировать у детей грамматический строй речи, побуждать отвечать на элементарные вопросы.</p> <p>2. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание.</p>	<p>«Картинки-загадки из волшебного сундучка»</p> <p>Дидактическая игра. «Кто пришел? Кто ушел?»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 75</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 46</p>
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром. Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (игрушках, мебели); развивать внимание и память в игре.</p> <p>2. ФЭМП. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.</p>	<p>«Мебель»</p> <p>«Что в мешочке?»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр. 175</p> <p>И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 14</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Рисование. Учить детей рисовать узор-украшать полотенца.</p> <p>2. Лепка.</p>	<p>«Постираем полотенца»</p> <p>«Красивая тарелка»</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Е.А. Янушко</p>

			Учить детей смешивать пластилин разных цветов; закреплять усвоенные навыки работы с пластичными материалами.  3. Музыка.		«Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.152  По плану музыкального руководителя
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения ходить в колонне друг за другом ,по кругу со сменой направления; ползать по полу вдоль скамейки.	«Здравствуй, кошка Мурка»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр. 121
2	«Мой дом. Улица».	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в названии ранее виденных предметов, поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными.	«Моя улица»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 93
		<b>Речевое развитие</b>	1. Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.  2. Побуждать детей воспроизводить текст сказки самостоятельно или при помощи воспитателя, добиваться интонационной выразительности во время пересказа.	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»  «Сказки Баюнка»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.47  Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 76



			<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром. Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах.</p> <p>2. ФЭМП. Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.</p>	<p>«Моя улица»</p> <p>«Собираем игрушки на прогулку»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 93</p> <p>И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 15</p>
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Рисование. Побуждать детей оставлять следы краски в определенном месте в пределах границ, развивать зрительное восприятие.</p> <p>2. Лепка. Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания определенной формы.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>«Зажжем огни в домике у Тани»</p> <p>«Помогаем бабушке испечь оладушки»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 146</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 93</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
			<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Развивать умения ходить в колонне друг за другом ,по кругу со сменой направления; ползать по полу вдоль скамейки.</p>	<p>«Здравствуй, собачка Жучка»</p>	<p>Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр. 114</p>

3	«Я в мире человек. Части тела».	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Мы играем»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 22
		<b>Речевое развитие</b>	1. Закреплять умение детей действием 2-3 любые игрушки, озвучить полученный результат при помощи фразовой речи.  2. Упражнять детей в различении и назывании цветов(красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя(сделайте так-то)	«Это я придумал»  Дидактическое упражнение игры с кубиками и кирпичиками.	.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.48  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.51
		<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки и т.д.)  2. ФЭМП. Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	«Что для чего нужно»  «Хоровод матрешек»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр. 94  И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 15

		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Рисование. Учить детей правильно держать в руке карандаш; формировать навык рисования «палочек»-прямых вертикальных линий.</p> <p>2. Лепка. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки-раскатывание; учить детей делать отпечатки на тесте, используя специальные формы.</p> <p>3. Музыка</p>	<p>«Человечки»</p> <p>«Картинки на пластилине»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.67</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» Стр. 64</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения ходить и бегать по кругу со сменой направления и перепрыгивать через дорожку.	«В гости к кошке Мурке»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр. 125
4	«Моя семья».	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их упрощенными словами, воспитывать любовь к близким и родным.	«Моя мама»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 116
		<b>Речевое развитие</b>	1.Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы.	Игра инсценировка «Добрый вечер мамочка»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»

			2.Познакомить детей со сказкой «Козлята и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	Чтение сказки «Козлята и волк»	стр. 50 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 49
		<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром Побуждать называть свое имя; рассматривать фотографии, на которых изображено состояние детей: радуется, грустит и т.д.  2. ФЭМП. Развивать различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.	«Рассматривание фотографий детей»  «Строим башенки»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста» стр. 76  И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 16
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Рисование. Учить детей рисовать красками при помощи ладоней.  2. Лепка. Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.  3. Музыка.	«Красные тюльпаны»  «Конфеты на тарелочке»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.177  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр96 По плану музыкального руководителя

			<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения ходить и бегать по кругу со сменой направления и перепрыгивать через дорожку.	«В гости к собачке Жучке»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр. 125
		<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Методическая литература</i>
декабрь	1	«Основы безопасности»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Учить ориентироваться в помещении группы. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Покажи книжку»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 27
			<b>Речевое развитие</b>	1. Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бь в звуко сочетаниях.  2. Познакомить детей с новым произведением	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь.  Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 56  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 57
			<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром.  2. ФЭМП	«У кормушки»  «Прокатим шарик по	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» стр.24 И.А. Помараева,

			Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик.	дорожке»	В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 17
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Рисование. Рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ.  2. Лепка. Закреплять умение раскатывать комочки круговыми движениями в ладонях, учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.  3.Музыка	«Лоскутное одеяло»  «Светофор»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 59  Конспект из интернета  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Учить выполнять ходьбу по кругу со сменой направления, по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее на мягкий коврик, ходить между предметами.	«К нам в гости пришел мишка»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.131
2	«Дикие животные»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать доброжелательные отношения между детьми; умение играть не ссорясь. Учить прощаться.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Зайка в гости к нам пришел»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 25

			<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Формировать активный словарь: «длинный-короткий», «большой-маленький»</p> <p>2. Побуждать составлять описательный рассказ об игрушке вместе с воспитателем, используя образец.</p>	<p>«Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка»</p> <p>«Волшебный мешочек»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 105</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 105</p>
			<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Ознакомление с окружающим миром. Формировать умения узнавать на картинках диких животных и называть их (волка, лису, зайца, медведя), передавать выразительность движений, передавать простейшие действия некоторых животных.</p> <p>2. ФЭМП Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики, формировать умение группировать предметы по величине.</p>	<p>«Дикие животные»</p> <p>«Игрушки для кукол»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.246</p> <p>И.А. Помараева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 18</p>
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>1.Рисование Формировать навык рисования кругов небольшого диаметра</p> <p>2.Лепка Закреплять ранее усвоенные приемы лепки-раскатывание; учить детей делать</p>	<p>«Орешки»</p> <p>«Следы»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.110</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.»</p>

			отпечатки на тесте. Используя различные подходящие предметы.  3.Музыка		Стр.60  По плану музыкального руководителя
		<b>Физическое развитие</b>	Учить выполнять ходьбу по кругу со сменой направления, по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее на мягкий коврик, ходить между предметами.	«К нам в гости пришел зайчик»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.131
3	«Одежда и обувь»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Учить одеваться в определенной последовательности	Общение в ходе подготовки к прогулке «В гости бабушка пришла»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 30
		<b>Речевое развитие</b>	1.Содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, развитию умения помогать друг другу и вместе радоваться красивым игрушкам.  2.Учить правильно и отчетливо произносить звук к	Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек»  Дидактические упражнения и игры на произношение звука к	О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 2 стр.52  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 64
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Продолжать формировать знания о	«Одежда.Обувь.»	О.Э.Литвинова «Познавательное



			<p>названиях предметов ближайшего окружения (одежде и обуви)</p> <p>2.ФЭМП Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.</p>	«Хоровод матрешек»	<p>развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.179</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 15</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1.Рисование Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать.</p> <p>2.Лепка Закрепление у детей навыка скатывания из шариков (среднего размера); учить вдавливать детали в пластилин.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>«Украсим Тане платье»</p> <p>«Леденцы на палочке»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 113</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.186</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения ходить змейкой между предметами, лазать по гимнастической стенке, катать мяч в паре со сверстником.	«К нам в гости пришла белочка»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.135
4	«Здравствуй, Новый год!»	<b>Социально-коммуникативное</b>	Развивать умение играть не ссорясь	Общение в ходе самостоятельной	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Петрова Лариса Александровна, Заведующий

28.08.23 18:11 (MSK)

Сертификат 5921231E51DC570D98FD22D546C5862C

		<b>развитие</b>		деятельности «Покажи на картинке кто радуется и кто грустит»	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 29
		<b>Речевое развитие</b>	<p>1.Формировать умение отвечать на вопросы; Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов (елка, шары), глаголами, обозначающие противоположные действия (брат-клясть), их эмоциональное состояние(улыбаться, смеяться, радоваться)</p> <p>2.Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p>	<p>«Наряжаем елку игрушками»</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.20</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 65</p>
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1.Ознакомление с окружающим миром. Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения; формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки.</p> <p>2.ФЭМП Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.</p>	<p>«Новогодняя игрушка. Чего не стало?)</p> <p>«Играем с флажками»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.185</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего</p>

						возраста» стр. 20
			<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1.Рисование. Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать.</p> <p>2.Лепка. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них кружочки; учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.</p> <p>3.Музыка.</p>	<p>«Наша елочка красавица»</p> <p>«Наряжаем елку»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 114</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.112</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
			<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения ходить змейкой между предметами, лазать по гимнастической стенке, катать мяч в паре со сверстником.	«К нам в гости пришла лисичка»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.135
		<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Методическая литература</i>
январь	1	«Зимние забавы»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам	Общение в ходе прогулки «Мы играем со снегом»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 32
			<b>Речевое развитие</b>	1.Упражнять детей в отчетливом	«Звук [и]»	О.Э. Литвинова

			<p>произнесении изолированного гласного звука [и]</p> <p>2. Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинок в качестве наглядного материала.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Лепим снеговика»</p>	<p>«Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.98</p> <p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.85</p>
		<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром. Формировать обобщенное понятие: одежда, дифференцировать по значению.</p> <p>2. ФЭМП Формировать у детей временные отношения, соотносить временные отрезки с действием людей.</p>	<p>«Помоги Танечке»</p> <p>«Когда это бывает?»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 123</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 124</p>
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Рисование Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования-рисование при помощи валиков.</p> <p>2. Лепка Учить детей действовать по поэтапному показу-скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке.</p>	<p>«Снежная метель»</p> <p>«Снеговик»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.18</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.124</p>

			3.Музыка		По плану музыкального руководителя
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения ходить и бегать парами по кругу со сменой направления, ползать на животе по гимнастической скамейке.	«В гости к снеговикам»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.141
2	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Побуждать детей использовать в различных речевых ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребенка в игре) слова, относящиеся к лексической теме «Семья»; воспитывать любовь и уважение к родным.	«Где мы живем?»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 150
		<b>Речевое развитие</b>	1.Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривания кормушки для птиц; сформировать представление о кормушке для птиц.  2.Упражнять детей в отчетливом произнесении согласного звука [д], в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов	«Кормушка для птиц»  «Звук[д]»	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.67  О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.103
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать у детей понятие временных отношений: день-гуляют, играют, кушают; ночь-спят.	«Когда кукла спит?»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр.

			2.ФЭМП Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-мало.	«Игра с мячами»	123 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 25
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Использование детьми приобретенных навыков рисования карандашами; действие по поэтапной словесной инструкции.  2.Лепка Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска.  3.Музыка	«Снеговик»  «Покормим птичек»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.134  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.41  По плану музыкального руководителя
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения ходить и бегать парами по кругу со сменой направления, ползать на животе по гимнастической скамейке.	«В гости к снеговикам»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.141
3	«Зима. Сезонные изменения»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам	Общение в ходе прогулки «Подарок снеговика»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 32

			<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Побуждать детей отвечать на элементарные вопросы воспитателя, связывать звучание игрушки с ее образом и названием, развивать слуховое восприятие и внимание.</p> <p>2. Формировать звуковую культуру речи, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов.</p>	<p>«Веселый оркестр»</p> <p>«Я зайка, а ты кто?»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 104</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 103</p>
			<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Ознакомление с окружающим миром Развивать речь как средство общения; воспитывать желание слушать стихотворение.</p> <p>2. ФЭМП Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-мало.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Игры на прогулке зимой»</p> <p>«Собираем листочки в вазу»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.88</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 20</p>
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>1. Рисование Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками.</p> <p>2. Лепка Учить детей надавливать указательным</p>	<p>«Снежок порхает, кружится»</p> <p>«Снег идет»</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми</p>

			<p>пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; равномерно располагать пластилиновые шарики</p> <p>3.Музыка</p>		<p>раннего возраста.» Стр.98</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения ходить и бегать парами по кругу со сменой направления, ползать на животе по гимнастической скамейке.	«В гости к колобку»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.141
4	«Лесные звери зимой»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем.	Общение в ходе режимных моментов «Что сначала, что потом»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 34
		<b>Речевое развитие</b>	<p>1.Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия диких животных (лиса, волк, заяц), глаголами (падает, идет, кружиться), наречиями (высоко, холодно); формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто?») и более сложные («Куда?») </p> <p>2.Активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.</p>	<p>«Дело было в январе»</p> <p>«Как машина зверят катала»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.24</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 81</p>



			<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1.Ознакомление с окружающим миром Побуждать детей воспроизводить звукоподражания отдельным животным; воспитывать любовь и заботу о животных.</p> <p>2.ФЭМП Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много.</p>	<p>«Кто в домике живет?»</p> <p>«Играем со снежными комочками»</p>	<p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 19</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 21</p>
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>1.Рисование Закреплять умение детей работе в технике рисования сухой кистью (тычок);учить детей пользоваться кисточкой заданным образом.</p> <p>2.Лепка Учить детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>«Зайчик-пушистик»</p> <p>«Вот ежик –ни головы, ни ножек!»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.243</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
			<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Развивать умения ходить и бегать парами по кругу со сменой направления, ползать на животике по гимнастической скамейке.</p>	<p>«В гости к колобку»</p>	<p>Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.141</p>

		Тема недели	Образовательные области	Задачи	Формы работы	Методическая литература
февраль	1	«Дикие животные и их детеныши»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Чудесный мешочек»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 35
			<b>Речевое развитие</b>	1.Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.  2.Упражнять детей в отчетливом произношении согласного звука [т], в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов	«Совершенствование звуковой культуры»  «Звук [т]»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 68  О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.109
			<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать умение узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных и называть их.  2.ФЭМП Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик	«Зима в лесу»  «Собираем башенку и пирамидку»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.225  И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 23

		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1.Рисование Познакомить детей с новой техникой рисования –рисование пальцами.</p> <p>2.Лепка Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>«Зимняя полянка»</p> <p>«Угощайся, мишка!»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.162</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения ходить на четвереньках по гимнастической скамейке, перепрыгивать дорожки, подлезать под дугой.	«Кошка Мурка заболела»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.148
2	«Музыкальные инструменты»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Веселые песенки»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 42
		<b>Речевое развитие</b>	1.Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	«Звуковая культура речи. Звук д, ды»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 67

			2.Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 68
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром  2.ФЭМП Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	«Музыкальные инструменты»  «Подарим игрушки зайчику и мишке»	Конспект из интернета  Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 24
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы-украшать флажки.  2 .Лепка Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и заматывать его в кольцо.  3.Музыка	«Вот какие у нас флажки!»  «Бублики-баранки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.77  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения ходить на четвереньках по гимнастической скамейке, перепрыгивать дорожки, подлезать под	«Собачка Жучка заболела»	Т.Э. Токаева «Технология физического

			дугой.		развития детей 1-3 лет» стр.148
3	«Профессии»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать у дошкольников понятие профессиональной принадлежности: врач. Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.	«Кто нас лечит?»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 179
		<b>Речевое развитие</b>	1.Продолжать учить детей понимать сюжет картин, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.  2.Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва.	Рассматривание сюжетных картинок.  Чтение потешки «Наша Маша маленька...»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 77 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 76
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать элементарные взаимосвязи явлений природы: смена дня и ночи.  2.ФЭМП Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, Понимать слова «такой», «не такой», «большой»,	«Когда звездочки появляются на небе ?»  «Длинная и короткая дорожка в лес.»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 157 Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной

			«маленький».		деятельности» стр. 159
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Формировать навык рисования точек, учить располагать точки равномерно, не выходя за границы контура.  2.Лепка Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. 3. Музыка	«Бублик с маком»  «Витаминки в баночке»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.162  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.96  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Закреплять опыт детей в ходьбе и беге парами со сменой направления, перешагивании гимнастических палок, приподнятых на 10 см. от пола, ходьба по наклонной доске.	«Антошка заболел»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.151
4	«Мой папа»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать опыт поведения среди сверстников. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Мы рассматриваем картинки»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 49
		<b>Речевое развитие</b>	1.Проводить элементарный сравнительный анализ и называть отличительные свойства предметов.	«К нам приехали друзья»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр.

			2.Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»	163 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 74
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Закреплять у детей прием прикладывания одной формы к другой, закреплять узнавание и называние строительных деталей и цветов.  2.ФЭМП Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, развивать зрительное восприятие.	«Самолет построим сами»  «Перевозим шарики и кубики»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 177  Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 160
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Формировать навык рисования горизонтальных волнистых линий.  2.Лепка  3.Музыка	«Волны»  «Подарок папе»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.84  Конспект из интернета  По плану музыкального руководителя

			<b>Физическое развитие</b>	Закреплять опыт детей в ходьбе и беге парами со сменой направления, перешагивании гимнастических палок, приподнятых на 10 см. от пола, ходьба по наклонной доске.	«Кукла Катя заболела»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.151
		<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Методическая литература</i>
март	1	«Мамин праздник»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать у детей представление о празднике мам, создавать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким.	«Мамин праздник»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 211
			<b>Речевое развитие</b>	1.Развивать понимание речи, обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (поцеловать, обнять, подарить) их эмоциональное состояние (улыбаться, радоваться, смеяться)  2.Формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Какой?», «Где?» «Когда?»)	«Разговор о маме»  Рассматривание сюжетной картины «Мать купает ребенка»	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.96  О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.58
			<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет.	«Подарки для мамочки»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.139



			2.ФЭМП Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, вводить в речевой оборот слова: много, мало, один, нет.	«Собираем угощение для друзей»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 187
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Учить детей работе в технике рисования сухой кистью(тычок).  2.Лепка Учить детей вдавливать детали в основу из пластичного материала в определенном порядке, создавая изображение.  3.Музыка	«Мимоза»  «Бусы»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.162  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.79  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умение выполнять действия с мячом: бросать мяч через ленточку и назад через голову.	«Птичка в гости прилетела, весточку о весне принесла»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.158
2	«Посуда»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать отзывчивость, желание помочь	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Для чего нужна посуда»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 18

			<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1.Сформировать представление о посуде и способах ее использования.</p> <p>2.Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.</p>	<p>«Рассматривание предметов посуды»</p> <p>Чтение сказки «Три медведя»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.54</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 65</p>
			<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1.Ознакомление с окружающим миром Формировать умение группировать предметы посуды по способу их использования.</p> <p>2.ФЭМП Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме</p>	<p>«Посуда»</p> <p>«Закати шарик в домик»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.167</p> <p>Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 26</p>
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>1.Рисование Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии.</p> <p>2.Лепка Учить детей скатывать шарики из теста</p>	<p>«Украсим Тане фартук»</p> <p>«Лепим булочки»</p>	<p>Н.А. Карпущина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 234</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми</p>

			3.Музыка			раннего возраста.» Стр.79  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умение выполнять действия с мячом: бросать мяч через ленточку и назад через голову.	«Белочка в гости пришла, весточку о весне принесла»		Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.158
3	«Песенки, потешки»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь	Общение в ходе прогулки «Тает снег»		Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 56
		<b>Речевое развитие</b>	Воспитывать желание слушать народные песенки, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  Помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	Чтение потешки «Кисонька-мурысонька»  Чтение сказки А. и П.Барто «Девочка-ревушка»		О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 2 стр.118  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 89

		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать у детей навык наблюдательности элементарной взаимосвязи явлений в природе.  2.ФЭМП Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами.	«Почему снег тает?»  «Строим ворота для шариков»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 234  Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 27
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Продолжать учить детей рисовать в новой художественной технике- рисование мазками.  2.Лепка Учить детей сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки.  3.Музыка	«Ленточки»  «Блинчики»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.219  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.207  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения парами прыгать через «ручеек», подлезать через веревку, бросать мяч друг другу и ловить его.	«Лисичка пришла, весеннюю весточку принесла»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.162
4	«Народная игрушка»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Игра с	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-

			деревянными игрушками»	коммуникативное развитие дошкольников» стр. 14
	<b>Речевое развитие</b>	1. Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.  2. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	«Игрушки»  Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси»	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.50  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.80
	<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром Формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки (пластмасса, дерево, глина)  2. ФЭМП Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами.	«Народная игрушка. Чего не стало?»  «Собираем игрушки для матрешки»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.185  Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 28
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Рисование Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии, соблюдать алгоритм работы.	«Рубашка для Петрушки»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной

				<p>2.Лепка Учить детей выполнять задание по показу поэтапно –скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке.</p> <p>3.Музыка</p>	«Неваляшка»	<p>деятельности» стр. 176</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.207</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
			<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения парами прыгать через «ручеек», подлезать через веревку, бросать мяч друг другу и ловить его.	«Мишка пришел, весеннюю весточку принес»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.162
		<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Методическая литература</i>
апрель	1	«Домашние животные и их детеныши»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам	Общение в ходе самостоятельной деятельности «У бабушки в гостях»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 55
			<b>Речевое развитие</b>	1.Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.84

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Петрова Лариса Александровна, Заведующий

28.08.23 18:11 (MSK)

Сертификат 5921231E51DC570D98FD22D546C5862C

			2.Формировать у детей творческую активность при прослушивании текста и его пересказывании.	«Весенние трели»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 244
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе, совершенствовать навык наблюдения за явлениями в природе.  2.ФЭМП Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-мало, много-один, много-много.	«Куда плывет кораблик?» «Путешествие на поезде»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 217  Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 32
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Уточнить представление о внешнем виде цыпленка; развивать чувство формы и цвета.  2.Лепка Освоение новых приемов плоскостной лепки-выдавливание фигурок при помощи разнообразных форм. 3.Музыка	«Вот какие у нас цыплятки!»  «Уточки на пруду»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.176 По плану музыкального руководителя

		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения выполнять прыжки из обруча в обруч, приподнятые от пола на 10 см., ходить по гимнастической скамейке с подлезанием в обруч.	«В гости к зайчику на весеннюю полянку»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.169
2	«Весна идет, весне-дорога»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать знание дошкольниками ближайшего окружения: детский сад – окна, двери, крыша, группа. Совершенствовать у дошкольников правила поведения, партнерские отношения со сверстниками; развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к ближнему окружению.	«Наш любимый детский сад»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 237
		<b>Речевое развитие</b>	1.Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении.  2.Упражнять детей в использовании в речи предлогов: «в», «у», «на», «под», «за».	«Наблюдения за изменениями в природе весной»  «Ждем любимых друзей»	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.119  Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 189
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать представление о растительном мире и условиях для их роста.	«Смотрит солнышко в окошко»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 220



			2.ФЭМП Формировать умение детей устанавливать элементарные временные отношения по приметам времени года.	«Звенит капель, бегут ручьи»	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 186
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Учить детей рисовать красками при помощи ладоней.  2.Лепка Закреплять у детей навык скатывания пластилиновых шариков; учить смешивать пластилин разных цветов.  3.Музыка	«Яркое солнышко»  «Разноцветные шарики»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.182  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.151  По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения выполнять прыжки из обруча в обруч, приподнятые от пола на 10 см., ходить по гимнастической скамейке с подлезанием в обруч.	«В гости к белочке на весеннюю полянку»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.172
3	«Сезонные изменения»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать доброжелательные отношения между детьми	Общение в ходе прогулки «К нам пришла весна»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 69

			<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>1. Вызвать у детей радость за мишку, нашего друга, и узнать что-то новое про медвежонка.</p> <p>2. Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку; поупражнять детей в произношении звукоподражаний.</p>	<p>Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского</p> <p>«Приключения мишки Ушастика» Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»</p>	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 85</p> <p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 88</p>
			<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>1. Ознакомление с окружающим миром. Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега, птицы чирикают.</p> <p>2. ФЭМП Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые»</p>	<p>«Что весна нам принесла?»</p> <p>«Найди для Тани такую же... (фигуру)»</p>	<p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 188</p> <p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 219</p>
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>1. Рисование Побуждать детей рисовать капель – мазки в определенной последовательности.</p>	<p>«Весенняя капель»</p>	<p>Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»</p>

			<p>2.Лепка Отщипывание, скатывание маленьких пластилиновых шариков при помощи большого и указательного пальцев правой руки, размазывание пластилиновых шариков на плоскости в направлении сверху вниз.</p> <p>3.Музыка</p>	«Дождик»	<p>стр. 207</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.207</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения ходить боком и передвигаться по гимнастической скамейке, бросать мяч в обруч, подвешенный в вертикальном положении.	«В гости мышка к нам пришла»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.172
4	«Домашние птицы»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности	Общение в ходе игровой деятельности «Поделись игрушками»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 68
		<b>Речевое развитие</b>	<p>1.Формировать умение узнавать на картинках, в игрушках домашних птиц (курицу, петуха, гуся) и их детенышей и называть их.</p> <p>2.Упражнять детей в отчетливом произнесении согласного звука[п], в</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц.</p> <p>«Звук[п]»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.43</p> <p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие</p>

			правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов.		детей раннего возраста» Часть 1 стр.123
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать умение узнавать на картинках петушка, курочку и цыпленка.  2.ФЭМП Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета(в, на, под ,здесь, там, тут)	«Петушок с семьей»  «Где спрятались игрушки?»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.214  Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 31
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Продолжать учить детей рисовать в технике штамповки; уточнять и закреплять знания цветов и форм.  2.Лепка Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать пластилиновые шарики на равномерном расстоянии друг от друга. 3.Музыка	«Утята на прогулке»  «Зернышки для курочки»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.204  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.207 По плану музыкального руководителя.
		<b>Физическое развитие</b>	Развивать умения ходить боком и передвигаться по гимнастической скамейке, бросать мяч в обруч, подвешенный в вертикальном положении.	«В гости поросенок Хрюша к нам пришел»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.172

		Тема недели	Образовательные области	Задачи	Формы работы	Методическая литература
май	1	«Весенние цветы»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать отрицательное отношение к грубости. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога.	Общение в ходе игровой деятельности «Скажи другому, что так поступать нельзя»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 70
			<b>Речевое развитие</b>	1.Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и фразы.  2.Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, намыливать, смывать, вытирать, горячая, теплая вода.	Чтение сказки И. Бианки «Лис и мышонок»  «Купание куклы Кати»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.93 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.87
			<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром  2.ФЭМП Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий.	«Там и тут одуванчики цветут»  «Кто поможет Тане?»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»  Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 218

		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1.Рисование Закреплять умение детей работать в новой технике рисования-«цветные брызги»</p> <p>2.Лепка Закреплять усвоенные навыки работы с пластичными материалами – смешивание, скатывание, придавливание, размазывание.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>«Цветочки»</p> <p>«Волшебный цветок»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.271</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.160</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела.	«В гости к колобку на лесную полянку»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.179
2	«Насекомые»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать доброжелательные отношения между детьми	Общение в ходе прогулки «Мы бережем природу»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 70
		<b>Речевое развитие</b>	1.Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф.	«Звук [ф]»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.58

			2. Формировать умение отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?», «Во что одет?»), повторять несложные фразы.	«Кто, что делает?»	О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.79
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром Формировать представления о весенних изменениях в природе (набухли почки, появилась травка, первые листочки и цветы)  2.ФЭМП Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их сопутствующими словами: один-много, много-один, много-много.	Рассматривание фотографий на тему: «Как мы нашли жука»  «Выкладываем, перекладываем, собираем».	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.96  Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 34
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Обучать работе в новой технике рисования – «витраж».  2.Лепка Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать пластилиновые шарики в нужном месте основы, соблюдать симметричность рисунка.  3.Музыка	«Бабочка»  «Божья коровка»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.281  Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.160  По плану музыкального руководителя.

		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела.	«В гости к колобку на лесную полянку»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр
3	«Животные жарких стран»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада.	Общение в ходе прогулки «Я люблю свой город»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 75
		<b>Речевое развитие</b>	1. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.  2. Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством игр в песочнице и выполнения детьми разнообразных поручений.	«Подбери перышко»  «Игры в песочнице»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.60 О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.125
		<b>Познавательное развитие</b>	1. Ознакомление с окружающим миром  2. Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира.	«Животные жарких стран» «Помоги Тане убрать игрушки»	Конспект из интернета Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 219



		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1.Рисование Учить детей рисовать красками в технике примакивания.</p> <p>2.Лепка Учить детей вдавливать детали в основу из пластичного материала.</p> <p>3.Музыка</p>	<p>«Грива для льва»</p> <p>«Жаркая Африка»</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.281</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.73</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
		<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела.	«В гости к солнышку на лесную полянку»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.179
4	«Здравствуй, лето красное»	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Моя семья»	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 77
		<b>Речевое развитие</b>	1.Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении.	«Выше-ниже, дальше-ближе»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.53

			2.Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации.	«Так или не так?»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.92
		<b>Познавательное развитие</b>	1.Ознакомление с окружающим миром «Развивать умение группировать прищепки по одному из сенсорных признаков(цвету)	«Цветы»	О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.249
			2.ФЭМП Формировать умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.	«Делаем куличики большие и маленькие»	Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 35
		<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Рисование Продолжать учить детей рисовать в технике штамповки.	«Гусеница»	Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.197
			2.Лепка Учить детей вдавливать детали в пластилин; создание объемной поделки.	«Одуванчик»	Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.88 По плану музыкального руководителя.
			3.Музыка		

			<b>Физическое развитие</b>	Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела.	«В гости к солнышку на лесную полянку»	Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.179
--	--	--	----------------------------	--	--	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННО ~~83~~ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Петрова Лариса Александровна, Заведующий

28.08.23 18:11 (MSK)

Сертификат 5921231E51DC570D98FD22D546C5862C

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в 1 младшей группе организуется в форме совместной и самостоятельной деятельности детей, по результатам которой планируется индивидуальная образовательная траектория для детей 2-3 лет

Детская деятельность	Формы работы	Индивидуальная образовательная траектория
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения *Игровые ситуации *Досуг *Спортивные игры и упражнения *Гимнастика (утреннее пробуждение)	Индивидуальная образовательная траектория разрабатывается по результатам мониторинга, в зависимости от потребности каждого ребенка, основывается на:
Игровая	*Сюжетные игры *Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения * Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры	1. Личностно-ориентированной модели взаимодействия 2. Учете индивидуальных особенностей детей
Изобразительная и Конструирование	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи	3. Учёте возрастных особенностей детей
Восприятие художественной литературы и фольклора	*Чтение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Вопросы и ответы Выставки в книжном уголке	4. Учете физического здоровья детей 5. Создании условий творческого самовыражения, психологического комфорта
Познавательно-исследовательская	*Наблюдение *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Моделирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Мини-музеи *Конструирование	
Коммуникативная	*Беседа. Ситуационный разговор *Речевая ситуация * Отгадывание загадок *Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) *Игровые ситуации	
Самообслуживание и элементарный	*Поручения *Самообслуживание	

бытовой труд	*Совместные действия
Музыкальная	*Слушание *Исполнение *Экспериментирование *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)

## Технологии, используемые для реализации Рабочей программы

Вид технологии	Наименование технологии	Результат
1. Здоровьесберегающая технология	1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: <i>подвижные и спортивные игры, динамические паузы, релаксация, утренняя и бодрящая гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика</i> 2. Технологии обучения здоровому образу жизни: <i>физкультурные занятия, физкультурные досуги, коммуникативные игры, занятия из серии «здоровье», закаливание</i>	Эта технология способствует снижению заболеваемости; снижению усталости и утомляемости; укрепляет здоровье воспитанников; формирует устойчивый интерес к двигательной деятельности.
2. Технология исследовательской деятельности	1. Технология проектной деятельности: <i>сотрудничество участников образовательных отношений, исследование проблем и нахождение путей решений, преобразование новых знаний в реальные продукты, создание альбомов,.</i> 2. Детское экспериментирование: <i>совместная и самостоятельная продуктивная деятельность, опыты и эксперименты с природным материалом, презентация детских работ и др.</i>	Способствует творческому развитию детей. Позволяет учить детей целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных ситуациях. Вызывает <b>у ребенка</b> интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и

		любопытность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.
3. Информационно-коммуникативные технологии	<p>1. Создание и использование презентаций на занятиях, досугах, тематических вечерах для стимулирования познавательной активности детей, поддержания интереса</p> <p>2. Сотрудничество с семьей ребенка: ведение страницы группы, размещение консультаций, рекомендаций</p> <p>3. Оформление документации группы: <i>планирование, конспекты занятий, педагогический мониторинг и др.</i></p>	Способствует повышению качества образовательного процесса, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений. Родители, прислушиваются к советам воспитателей, активнее участвуют в групповых проектах.
4. Личностно-ориентированные технологии	<p>1. Гуманно-личностная технология: <i>уважение к личности ребенка, позитивное отношение к его индивидуальности</i></p> <p>2. Технология сотрудничества: <i>партнерство в системе взаимоотношений «взрослый-ребёнок», принятие ребёнка как полноправного партнёра воспитательного процесса</i></p>	Ребенок развивается в собственном темпе, по своей образовательной траектории.
5. Технология портфолио дошкольника	1. Печатное портфолио: <i>накопление рисунков, грамот, фотографий, систематизация информации, фиксирование индивидуальных проявлений детей, их достижений</i>	Своеобразная копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Возможность увидеть родителям на сколько их малыш усвоил новое и сравнить с предыдущим.
6. Технология портфолио педагога	1. Портфолио педагога – это своеобразная копилка достижений, открытых	Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые в разнообразных видах

	занятий, педагогической активности.	деятельности, помогает проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения.
7. Игровая технология	Технология игры – организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, неотъемлемая часть образовательного процесса, объединённая общим содержанием, сюжетом, персонажем и т.д.	Игровая образовательная технология способствует, созданию благоприятного психологического климата дружеской атмосферы, при этом сохраняет элемент конкуренции и соревнования внутри группы.
8. Технология "ТРИЗ"(теория решения изобретательских задач).	Использование форм работы, заданий, проблемных ситуаций, которые ставят ребенка в позицию думающего человека, включает в себя разные виды детской деятельности – игровую, речевую, рисование, лепку, конструирование.	Дает возможность: проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить; развивает такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения; позволяет получать знания без перегрузок, без зубрежки.
9. Технология коллективного способа обучения	Коллективная форма обучения означает такую организацию обучения, при которой все участники работают друг с другом в парах и состав пар периодически меняется. В итоге получается, что каждый член коллектива работает по очереди с каждым, при этом некоторые из них могут работать индивидуально.	Коллективная форма обучения позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения: умение слушать, объяснять, развивает речь учеников, обучает навыкам совместной деятельности.
10. Технология интегрированного обучения	Соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.	Соединяет знания из разных образовательных областей, способствуют повышению мотивации обучения, формированию познавательного интереса воспитанников, целостной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон, расширяют кругозор; основываются на нахождении новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют выводы,

		наблюдения воспитанников; эмоционально развивают детей, т.к. основан на элементах музыки, живописи. литературы, пластики движения и др
11. Технология проблемного обучения	Проблемное обучение в детском саду - это такая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению: <i>воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми, воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение, ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить, ребёнок сам ставит проблему и сам её решает.</i>	Воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком; Проектная деятельность; Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и эксперименты; Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;	Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; Развивающие и логические игры; Музыкальные игры и импровизации; Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; Самостоятельная деятельность в книжном уголке; Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору



Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы; Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.	детей; Самостоятельные опыты и эксперименты и др.
--	--

### Условия, создаваемые для развития детской инициативы

РППС	Задачи	Приоритетная сфера инициативы детей 2-3 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;</li> <li>– Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;</li> <li>– В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;</li> <li>– Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;</li> <li>– Родители в курсе всего, что происходит с ребенком: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поисках нового.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</li> <li>– Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</li> <li>– Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;</li> <li>– Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</li> <li>– Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;</li> <li>– Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;</li> <li>– Дозировать помощь детям.</li> <li>– Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместная игровая деятельность взрослого с детьми;</li> <li>– Создание условий для творческого и индивидуального самовыражения детей;</li> <li>– Совместная познавательная деятельность взрослого и детей – элементарные опыты, наблюдения;</li> <li>– Выполнение элементарных трудовых поручений (принести, передать и т.д.)</li> <li>– Совместная творческая деятельность взрослого и детей;</li> <li>– Совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах активности.</li> </ul>

### 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и

дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие данную Программу дошкольного образования, учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

### **Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников второй группы раннего возраста (1 младшей группы)**

<b>Сентябрь</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Наш детский сад»</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</li> <li>2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, индивидуальное консультирование.</li> <li>3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.</li> <li>4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.</li> <li>5. Буклет «Правила нашей группы».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять контакты между педагогами и родителями.</li> <li>- Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год.</li> <li>- Способствовать повышению педагогической культуры родителей.</li> <li>- Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.</li> </ul>
<b>2 нед</b> <u>«Весело у нас в саду»</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</li> <li>2. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>3. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей.</li> <li>4. Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей.</li> <li>5. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода а зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение.</li> <li>- Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.</li> <li>- Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</li> </ul>
<b>3 нед</b> <u>«Фруктовый сад»</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности,</li> </ul>

	и всестороннего развития малыша. 2. Буклет «Баю-бай» (подборка песенок и потешек на сон) 3. Консультация «Режим и его значение в жизни ребенка» 4. Совместное планирование маршрутов выходного дня.	способствующей возникновению познавательного интереса у детей. - Информировать родителей об особенностях адаптации детей, разработка совместных мероприятий, облегчающих адаптацию к дошкольному учреждению.
<b>4 нед</b> <u>«Собираем урожай»</u>	1. Индивидуальное консультирование по запросу родителей. 2. Выставка поделок на осеннюю тематику. 3. Рекомендации по домашнему чтению.	- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. - Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику.

<b>Октябрь</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Кто живёт в лесу?»</u>	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Литературная страничка «Стихи и сказки о животных». 3. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду. 4. Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну»	- Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных. - Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания - Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора.
<b>2 нед</b> <u>«Бабушкино подворье»</u>	1. Индивидуальное консультирование по запросу родителей. 2. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 2-3 лет» 3. Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения. 4. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду.	- Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных. - Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.
<b>3 нед</b> <u>«Золотая осень»</u>	1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 2. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.	- Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития ребенка.

	<p>3. Совместное планирование маршрутов выходного дня.</p> <p>4. Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени».</p> <p>5. Буклет «Идеи для осенних поделок»</p> <p>6. Консультация для родителей: «В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса»</p>	<p>- Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.</p> <p>- Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации.</p>
<p><b>4 нед</b> <u>«У нас в квартире мебель»</u></p>	<p>1. Ориентировка родителей на совместное рассматривание предметов мебели, видеопросмотр образовательной деятельности.</p> <p>2. Индивидуальные беседы по запросу родителей.</p> <p>3. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живем по режиму»</p> <p>4. Рекомендации для родителей «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш»</p>	<p>- Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы.</p> <p>- Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.</p> <p>- Донести до родителей важность режима дня для здоровья и эмоционального благополучия детей.</p> <p>- Информирование родителей о важности формирования навыков самообслуживания</p>
<b>Ноябрь</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<p><b>1 нед</b> <u>«Наша улица»</u></p>	<p>1. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».</p> <p>1. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения»</p> <p>3. Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.</p> <p>4. Индивидуальные консультации по запросу родителей</p>	<p>- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности</p> <p>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.</p>
<p><b>2 нед</b> <u>«Знакомство с посудой»</u></p>	<p>1. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды».</p> <p>2. Анкетирование «Удовлетворенность родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет</p> <p>3. Консультация «Игры и упражнения для развития</p>	<p>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь к созданию мини-музея посуды в группе.</p> <p>- Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями.</p>

	мелкой моторики». 4. Индивидуальные беседы по запросу родителей, совместное планирование маршрутов выходного дня.	
<b>3 нед</b> <u>«Наши игрушки»</u>	1. Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. 2. Консультация «Какие игрушки нужны детям 2-3 лет. Делаем правильный выбор» 3. Папка-передвижка «Покажи мне сказку» 4. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях»	- Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений об игрушках. - Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. - Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов. - Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.
<b>4 нед</b> <u>«На дороге»</u>	1. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. 2. Папка-передвижка «Эти правила должен знать каждый!» 3. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 4. Подборка стихотворений к новомуднему празднику.	- Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. - Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о правилах дорожного движения. - Привлечь родителей к подготовке новогодней елки.
<b>Декабрь</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Одежда и обувь»</u>	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств». 3. Консультация «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш» 4. Рекомендации по организации зимних прогулок.	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса - Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. - Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.
<b>2 нед</b> <u>«Мамины сказки»</u>	1. Подбор литературы для домашнего чтения. 2. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей»	- Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. - Привлечь родителей к

	3. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций. 4. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки»	пополнению книжного уголка в группе - Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников.
<b>3 нед</b> <u>«Новогодние забавы»</u>	1.Обращение внимания родителей на ценность детских вопросов. 2.Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям». 3.Мастер-класс «Ёлочная игрушка своими руками» 4.Индивидуальные беседы по запросу родителей.	- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки. - Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей.
<b>4 нед</b> <u>«Праздник ёлки»</u>	1.Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. 2.Привлечение родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами. 3.Совместное развлечение «Здравствуй, Дедушка Мороз». 4.Информационный журнал «Как научить ребенка наблюдать за изменениями в природе?» 5.Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы»	- Привлечь родителей к организации новогоднего праздника. -Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. - Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения.
<b>Январь</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>2 нед</b> <u>«Повторение материала»</u>	1.Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2.Буклет «Играем дома» 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4.Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. 5.Памятка по кормлению птиц зимой.	- Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. - Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.
<b>3 нед</b> <u>«Зимние загадки»</u>	1.Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 2.Привлечение родителей к совместным наблюдениям за	- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.

	зимней природой. 3.Консультирование по запросу родителей. 4.Консультация «Начинаем утро с зарядки».	- Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.
<b>4 нед</b> <u>«Музыка и фольклор»</u>	1.Подбор художественной литературы для чтения детям. 2.Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 3.Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?» 4.Буклет «Значение фольклора для развития малыша»	- Знакомить с мероприятиями, проводимыми в детском саду. – Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. - Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». - Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ
<b>Февраль</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Мы играем»</u>	1.Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр. 2.Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. 3.Буклет «Ловкие пальчики – развитая речь» 4.Литературная страничка «Учите вместе с нами»	- Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС - Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. - Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.
<b>2 нед</b> <u>«Мы - помощники»</u>	1.Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2.Индивидуальное консультирование на тему «Развитие трудолюбия в семье». 3.Совместные походы в театр или парк.	- Подчеркнуть ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. - Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания. - Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
<b>3 нед</b> <u>«Книжка-малышка»</u>	1.Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 2.Семинар-практикум «Как правильно читать с малышом книги». 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей	- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. - Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. - Донести до родителей

	4.Интерактивная библиотека «Русские народные сказки»	важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша.
<b>4 нед</b> <u>«Наша большая семья»</u>	1.Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2.Литературная страничка «Стихи о маме» 3.Индивидуальное консультирование родителей. 4.Пополнение информации на сайте детского сада. 5.Фотовыставка «Моя большая семья»	- Продолжить знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта» - Привлечь родителей к оформлению фотовыставки «Моя большая семья».
<b>Март</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Мамин день»</u>	1.Чаепитие в честь празднования «8 Марта». 2.Консультация «Как помочь ребенку заговорить?» 3.Фотовыставка «Весело с мамочкой моей» 4.Индивидуальные беседы по запросу родителей.	- Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. - Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. - Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения.
<b>2 нед</b> <u>«Весёлый петрушка»</u>	1.Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду. 2.Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». 3.Обновление информации, фотоотчёт на странице группы, сайте детского сада	- Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. - Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка - Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей
<b>3 нед</b> <u>«Растём здоровыми»</u>	1.Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Система закаливания». 2.Советы для родителей на тему «Формирование КГН» 3.Консультация «Своевременно заботимся об осанке» 4.Индивидуальные беседы по запросу родителей.	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса в детском саду. - Побудить родителей организовать семейные посещения спортивных секций и клубов. - Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей.
<b>4 нед</b> <u>«Весна идёт»</u>	1.Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду.	- Дать рекомендации по организации совместных прогулок, планированию



	<p>2. Консультация «Советы родителям, у которых ребенок переживает кризис трех лет»</p> <p>3. Информационный лист «Почему ребенок не слушается»</p> <p>4. Памятка для родителей «Семь «НЕ»»</p>	<p>маршрутов выходного дня.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать понятие «кризис трех лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей.</li> <li>- Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 2-3 лет.</li> </ul>
<b>Апрель</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Мир вокруг растений»</u>	<p>1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</p> <p>2. Листовка «Убираю игрушки сам»</p> <p>3. Организация совместного субботника.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</li> <li>- Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду.</li> <li>- Привлечь родителей к участию в субботнике</li> </ul>
<b>2 нед</b> <u>«Дружные ребята»</u>	<p>1. Привлечение родителей к совместной исследовательской, продуктивной деятельности с детьми дома.</p> <p>2. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о природе для детей.</p> <p>3. Консультация «Как научить ребёнка различать цвета»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе.</li> <li>- Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребенком.</li> <li>- Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.</li> </ul>
<b>3 нед</b> <u>«Мой дом»</u>	<p>1. Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</p> <p>2. Информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду.</p> <p>3. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 2-3 лет».</p> <p>4. Консультация «Безопасность детской игрушки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными, воспитывать осторожность с ними.</li> <li>- Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.</li> <li>- Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 2-3 лет.</li> </ul>
<b>4 нед</b> <u>«Мир вокруг насекомых»</u>	<p>1. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые»</p> <p>2. Индивидуальные беседы по запросу родителей.</p> <p>3. Привлечение родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</li> <li>- Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.</li> <li>- Обратит внимание на цели и задачи развития детей</li> </ul>

	уголка.	младшего возраста.
<b>Май</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Мир вокруг, птицы»</u>	1. Оформление информационных стендов и фотоотчётов. 2. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться» 3. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 4. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье»	- Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье. - Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. - Вовлечь родителей в жизнь группы
<b>2 нед</b> <u>«Фрукты и овощи»</u>	1. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду». 2. Беседа на тему «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей» 4. Индивидуальные беседы по запросу родителей.	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня. - Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье - Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей
<b>3 нед</b> <u>«Я в мире человек»</u>	1. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!». 2. Круглый стол «Играем вместе с детьми» 3. Индивидуальные консультации специалистов.	- Знакомить родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. - Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания. - Расширять представления родителей о возможных видах игр с детьми.
<b>4 нед</b> <u>«Разноцветный мир»</u>	1. Консультация «Как помочь ребёнку запомнить цвета» 2. Родительское собрание по плану детского сада. 3. Папка-передвижка «Домашние праздники» 4. Индивидуальные беседы о достижениях детей.	- Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей - Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха. - Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.
<b>Июнь</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Лесные птицы»</u>	1. Консультация «Животные - наши друзья»	- Дать рекомендации по закаливанию организма в

<u>и звери»</u>	2.Буклет «Как избежать теплового и солнечного удара» 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Оформление буклета «Права детей»	летний период. - Информировать родителей о мероприятиях по укреплению организма в детском саду. - Привлечь родителей к украшению прогулочной веранды
<b>2 нед</b> <u>«Любимые игры»</u>	1.Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра) 2.Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...» 3.Индивидуальные консультации «Расскажите детям об игрушках, в которые вы играли в детстве» 4. Оформление информационного бюллетеня «Играем дома»	- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. - Обратить внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду. - Побуждать к чтению дома художественной литературы.
<b>3 нед</b> <u>«Мир природы»</u>	1.Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» 2.Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребенка в летний период» 3.Индивидуальные консультации по запросу родителей. 4. Консультация «Сказки о животных»	- Подобрать литературу для домашнего чтения о растениях и животных - Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма.
<b>4 нед</b> <u>«Мы - друзья»</u>	1.Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка» 2.Буклет «Витамины для детей, накапливаем с лета» 3.Конкурс семейной газеты «Чистый город» 4. Пополнение музея деревянных игрушек	- Дать рекомендации по организации совместных для родителей походов, летних прогулок, пикников. - Привлечь и заинтересовать родителей созданием семейной стенгазеты - Дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в весенний период.
<b>Июль</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Мир домашних животных»</u>	1.Беседы по теме «Обувь и одежда детей в группе и на улице» 2.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3.Консультация «Особенности формирования культурно –	- Повышать заинтересованность родителей к жизни детского сада, развивать активность родителей. - Привлечь внимание родителей к

	<p>гигиенических навыков у детей 2-3 лет»</p> <p>4. Папка-передвижка «Как избежать теплового удара. Соблюдение питьевого режима летом»</p> <p>5. Совместное изготовление атрибутов к играм по сказкам о животных</p>	<p>осознанию важности смены одежды на улице и в группе.</p> <p>- Подсказать педагогические приёмы взаимодействия с капризулями.</p>
<b>2 нед</b> <u>«По тропинкам сказок»</u>	<p>1. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.</p> <p>2. Консультация «Как правильно читать сказки детям»</p> <p>3. Индивидуальные беседы по запросу родителей</p> <p>4. Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для развития малышей»</p>	<p>- Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей.</p> <p>- Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей</p>
<b>3 нед</b> <u>«Игралочка»</u>	<p>1. Буклет «Безопасные игрушки»</p> <p>2. Индивидуальные беседы по запросу родителей</p> <p>3. Папка – передвижка «Средства от укусов насекомых».</p> <p>4. Индивидуальные беседы по запросу родителей, планирование маршрутов выходного дня.</p> <p>5. Мастер-класс «Развивающие игры с пуговицами»</p>	<p>- Помочь родителям научить ребенка правильно поступать в конфликтных ситуациях с другими детьми.</p> <p>- Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными; воспитывать осторожность с ними</p>
<b>4 нед</b> <u>«Летняя пора»</u>	<p>1. Консультация «Закаливание солнцем и водой»</p> <p>2. Индивидуальные консультации по запросу родителей, рекомендации узких специалистов.</p> <p>3. Буклет «Мы выросли из «старых» игрушек»</p> <p>4. Консультация психолога по теме: «Поддержка психики ребёнка при переходе в садовскую группу».</p>	<p>- Помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям.</p> <p>- Привлечь родителей к обустройству группы (мелкий косметический ремонт, изготовление различных пособий для нового учебного года).</p>
<b>Август</b>		
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>1 нед</b> <u>«Внимание,</u>	1. Консультация «Правила эти каждый должен знать».	- Знакомить родителей с опасными для здоровья

<u>дорога!»</u>	2. Оформление информационных стендов и папок передвижек на тему недели. 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей.	ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. - Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
<b>2 нед</b> <u>«Мама, папа, я»</u>	1. Фотовыставка «Наши дни в детском саду». 2. Консультация «Как подготовить малыша к переходу в новую группу» 3. Индивидуальные консультации специалистов.	- Привлечь родителей к оформлению фотовыставки «Моя большая семья». - Способствовать развитию активности родителей, повышению педагогической компетенции
<b>3 нед</b> <u>«Мы уже большие»</u>	1. Работа родительского клуба по теме «Особенности развития детей 2-3 лет» 2. Акция «Подари книгу детскому саду» 3. Консультация «Как облегчить переход малыша в новую групп. Советы по адаптации» 4. Видеоролик «Наше лето»	- Привлечение родителей к обустройству группы и игровой площадки. - Информировать родителей о важности соблюдения единых требований в детском саду и семье
<b>4 нед</b> <u>«Закрепление материала»</u>	1. Информационный журнал «Как помочь малышу адаптироваться к детскому саду» 2. Консультация «Развитие эмоций у детей трех лет жизни» 3. Буклет «Детский травматизм: «Как уберечь ребенка?» 4. Папка – передвижка: «Игры, которые лечат».	- Привлечь родителей к подготовке праздника перехода во 2 младшую группу. - Предотвратить детский травматизм, напомнить родителям опасные ситуации. - Привлечь родителей к организации праздника перехода в младшую группу.

## 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Календарно-тематический план по обучению детей нетрадиционной технике рисования (1 младшая группа)

месяц	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во
СНТЯБРЬ	Солнышко (рисование ладошками)	Вызвать эстетические чувства к природе и ее изображениями нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	1
	Ягодки и яблочки на тарелочке (оттиск отпечатками из картофеля, оттиск пробкой)	Упражнять в комбинировании различных техник при изображении простейшего натюрморта, в расположении рисунка по всей плоскости листа. Воспитывать интерес к новым техникам рисования.	1
	Я шагаю по ковру из осенних листьев (печать листьями)	Закрепить умение работать с техникой печатания листьями, развить цветовосприятия. Продолжать учить смешивать краски прямо на листьях или тампонах. Воспитывать аккуратность.	1
	Краски осени (рисование пальчиками)	Учить отражать в рисунке впечатления о золотой осени, передавать ее колорит. Совершенствовать свободное экспериментирование.	1
		Итого	4
ОКТЯБРЬ	Картинки на песке (рисование предметное)	Выявление уровня развития художественных способностей и изобразительной деятельности. Готовность к переносу одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге)	1
	Свитер для моих друзей (рисование пальчиками)	Знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор.	1
	Цыпленок (рисование губкой)	Учить технике рисования губкой. Закреплять знания и представление о цвете (желтый), форме (круглый), количестве (один-много). Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности.	1
	Веселые петушки (рисование ладошкой)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать гребешок петушки. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	1
		Итого	4
НОЯБРЬ	Зайчик на лужайке (рисование кулачком)	Продолжать знакомить с техникой рисования кулачком, дорисовывать элементы пальчиками.	1

		Закрепить умение составлять симметричный узор, используя нетрадиционные методы рисования.	
	Бабочка (рисование пальчиком)	Совершенствовать умение рисовать пальчиками, дополняя рисунок деталями. Развивать ритmicность в исполнении росписи.	1
	Дождик (рисование пальчиком)	развивать наблюдательность, эстетическое восприятие. Учить ориентироваться в пространстве, зрительного восприятия. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	1
	Елочка и грибочек (рисование ватными палочками)	Ознакомление детей с новой техникой рисования ватными палочками. Учить ставить точки не выходя за контур изображения, равномерно распределяя точки по рисунку.	1
		Итого	4
ДЕКАБРЬ	Елочка – красавица. (коллективная работа)	Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	1
			1
	Ветка рябины	Вызвать положительные эмоции. Познакомить с новой нетрадиционной техникой. Учить изображать на ветке ягоды. Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции и цвета. Закрепить знания и представления о цвете (красный), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много).	1
	Украсим нашу елочку (рисование пальчиками)	Продолжать учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство композиции, мелкую моторику, внимание. Вызывать у детей желание украсить елочку к новому году.	1
	Дед Мороз (рисование ладошками)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. Развивать внимание. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	1
		Итого	5
ЯНВАРЬ	Зайка (рисование пальчиками)	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку	1
	Снеговик (тампонирование)	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования - тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус.	1

	Угадай, кто здесь прошел? (рисование пальчиками)	Продолжать учить детей создавать ритмические композиции, рисовать пальчиками, сложенными щепоткой. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику.	1
		Итого	3
ФЕВРАЛЬ	Снег кружится и летает. Все тропинки заметает. (рисование пальчиками)	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	1
	Снежинка – пушинка (рисование крупой)	Познакомить с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук.	1
	Щенок (рисование методом тычка)	Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.	1
	Петушок (рисование ладошкой)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие.	1
		Итого	4
МАРТ	Нарядные бусы для мамы (рисование пальчиками)	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать подарок для мамы красивые разноцветные бусы.	1
	Веточка мимозы (рисование пальчиками)	Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок маме красивый букет.	1
	Незабываемые цветочки-подснежники (рисование пальчиками и ладошками)	Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя пальчики и ладошки. Продолжать учить детей проводить прямые линии. Закреплять знания цвета (желтого, зеленого). Развивать мышление, память. Развивать моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать аккуратность. Создавать	1



		положительный эмоциональный настрой.	
	Ласковый котенок (рисование пальчиками)	Развивать мелкую моторику, внимание. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку.	1
		Итого	4
АПРЕЛЬ	Набежала тучка озорная (тампонирование)	Познакомить с новой техникой рисования – тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус.	1
	Веселая птичка	Учить рисовать оперение птицы пальчиками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность	1
	Веселые осьминожки (рисование ладошками)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	1
	Цыпленок (рисование методом тычка)	Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.	1
		Итого	4
МАЙ	Солнышко лучистое (коллективное рисование ладошками)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	1
	Носит одуванчик желтый сарафанчик (рисование пальчиками)	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	1
	Праздничный салют (рисование методом тычка)	Познакомить детей с праздником «День победы» (салют). Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции.	1
	Солнечные зайчики (рисование методом тычка)	Развивать умение детей рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.	1
		ИТОГО	4
	ИТОГО ЗА ГОД		36

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста»  
Правила дорожного движения**

Месяц	Программное содержание	Совместная деятельность
СЕНТЯБРЬ	<p>1. «Знакомство детей с автомобилями» Цель: познакомить детей с машинами; охарактеризовать основные части машин (кабина, кузов, колёса, руль, двери).</p>	<p>Целевая прогулка: наблюдение за движением легковых и грузовых автомобилей, закрепление названий частей автомашин.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением легковых и грузовых автомобилей.</p> <p>3. Сравнение машин по цвету.</p> <p>Игры в водители. Чтение худ. произведений о машинах.</p> <p>Тематические беседы по теме «Транспорт».</p>
ОКТЯБРЬ	<p>2. «Знакомство с грузовыми и легковыми автомобилями» Цель: учить детей различать легковой и грузовой транспорт, правильно называть части машины: кабина, кузов, колёса, руль, двери</p>	<p>Рассматривание картинок с легковыми и грузовыми автомобилями.</p> <p>Чтение худ. произведений о машинах.</p> <p>Строительство гаражей для автомобилей.</p> <p>Сравнение грузовых и легковых автомобилей по размерам: длине, высоте, ширине.</p> <p>Д/и «Поставь автомобиль в свой гараж» (познакомить детей с понятием «Гараж»).</p> <p>6. Беседа о работе водителя.</p>

НОЯБРЬ	<p>3. «Знакомство с пассажирским транспортом» Цель: познакомить детей с пассажирским транспортом (трамвай, автобус). Дать представление о назначении пассажирского транспорта – перевозка людей.</p>	<p>Рассматривание картинок с пассажирским транспортом.</p> <p>Чтение худ. произведений о пассажирском транспорте.</p> <p>С/р игры «Водители» и «пассажиры». П/ и «Трамвай».</p> <p>Беседы с детьми о том, на каком транспорте они ездили.</p> <p>Д/и на ориентирование в пространстве: спереди, сзади, сбоку.</p>
ДЕКАБРЬ	<p>4. «Машина» Цель: закрепить знания детей о классификации транспортных средств (грузовой, легковой, пассажирский), названии частей машины и их назначение.</p>	<p>Чтение худ. произведений о транспортных средствах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с различными видами транспорта.</p> <p>Предложить детям самостоятельно найти на иллюстрациях грузовой, легковой, пассажирский транспорт.</p> <p>С/р игра «Водители».</p> <p>Строительство машин из конструктора.</p> <p>Д/ и на ориентировку в пространстве. П/и «Воробушки и автомобиль»</p>
ЯНВАРЬ	<p>5. «Светофор» Цель: познакомит детей со светофором (для водителей и пешеходов) и его сигналами.</p>	<p>Чтение худ. произведений о светофоре.</p> <p>Рассматривание иллюстраций со светофором.</p> <p>Предложить детям рисовать зелёные и красные круги.</p> <p>Д/и «Красный, зелёный». П/и «Красный, жёлтый, зелёный»</p> <p>Тематические беседы «Светофор»</p>

ФЕВРАЛЬ	<p>6. «Дорога» Цель: дать детям представление о дороге, учить различать элементы дорог: проезжая часть, тротуар.</p>	<p>Чтение худ. произведений о дороге.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с дорогой.</p> <p>Предложить детям выложить из мозаики дорожку.</p> <p>Сравнение полосок разной ширины и длины.</p> <p>Предложить детям нарисовать дорогу для машины.</p> <p>П/ и «Поезд».</p>
МАРТ	<p>7. «Улица» Цель: познакомить детей с улицей, её составными частями: дорогой для машин и тротуарами для людей. Объяснить, что на улице, где движется транспорт, детям и взрослым надо быть внимательными.</p>	<p>Чтение худ. произведений про улицу.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с улицами.</p> <p>Строительство улицы.</p> <p>Предложить детям нарисовать широкую дорожку для машин и узкую для пешехода.</p> <p>Рассматривание улиц, пролегающих возле детского сада.</p> <p>С/р игра «Водители». Тематическая беседа «Улица».</p>

АПРЕЛЬ	<p>8. «Узкая дорожка, широкая дорожка» (конструирование)</p> <p>Цель: формировать у детей представление о ширине дорог, по которым ездят машины.</p>	<p>Чтение худ. литературы про дорогу.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с дорогами разной ширины.</p> <p>Выкладывание дорожек разной длины и ширины из различных строительных деталей.</p> <p>Вспомнить, что по дороге ездят машины, а тротуарам ходят люди.</p> <p>П/ и «Автомобиль».</p>
МАЙ	<p>9. «Светофор» (рисование)</p> <p>Цель: закрепить цвета сигналов светофора, их назначение, на какой цвет светофора можно переходить дорогу, а на какой надо стоять.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций со светофорами и движением транспорта и людей на соответствующие сигналы светофора.</p> <p>Чтение худ. произведений о светофоре.</p> <p>Д/и «Красный, зелёный». П/и «Птицы и автомобиль».</p> <p>Вспомнить с детьми виды транспортных средств, их назначение.</p>

### Пожарная безопасность и охрана безопасности жизни

№	Содержание и формы работы	Цель
<i>Подготовительный этап</i>		
1	Провести работу по подбору необходимой литературы и иллюстрационного материала. Подготовить наглядные пособия для игровой и продуктивной деятельности.	Создать условия
<i>Основной этап</i>		
2	<u>Работа с родителями</u> Консультации: 1.«Спички детям не игрушки». 2.«Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем».	Расширять кругозор детей в области пожарной безопасности, пополнить словарный запас детей, развивать связную речь, память.

	<p>3.Правила пожарной безопасности».</p> <p>4.Выставка семейного творчества «Огонь бывает разный».</p> <p><u>Работа с детьми</u></p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>П/игра «Найди свой цвет», С/Р игра «Больница», С/игра «Возле костра», д/игры «Строим дом», «Да и Нет», «Что нужно пожарному для работы», «Тепло-холодно», «Найди опасные предметы».</p> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <p>«Тили-тили-бом», «Пожарная безопасность в стихах, К. Чуковский «Путаница», С. Я. Маршак «Пожар».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций:</b></p> <p>Как избежать неприятностей.</p> <p><b>Ситуации общения:</b></p> <p>«Можно-нельзя», «Опасно не опасно», «Если в доме начался пожар».</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>«Построим дом для кошки».</p> <p><b>Опытно-исследовательская деятельность:</b></p> <p>«Чем можно потушить огонь».</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>«Капли воды спасут нас от беды» (лепка).</p> <p>«В окне зажглись огоньки» (рисование).</p> <p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <p>«Спички – детям не игрушки».</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p>«Беседа о правилах пожарной безопасности».</p> <p>Чтение сказки К. Чуковского «Путаница».</p>	<p>Познакомить детей с ситуациями возникновения пожара.</p> <p>Развивать творческие способности у детей, воспитывать аккуратность при работе с различными материалами.</p> <p>Учить слушать и понимать, делать выводы; развивать творческие способности; развивать речь.</p>
<b>Заключительный этап</b>		
3	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>1. Драматизация сказки «Кошкин дом».</p> <p>2.Выставка семейного творчества «Огонь бывает разный».</p>	<p>Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности.</p>

## Перспективное планирование по ОБЖ

Образовательная деятельность	Игры	Ситуация	Чтение	Рассматривание, наблюдение	Беседы
Ноябрь					
«Айболит спешит на помощь» Программные задачи: 1. Познакомить детей с понятием «Здоровье». 2. Формировать представление о здоровом питании.	Д/и «Третий лишний», «Покорми м Куклу»	Моделирование ситуации «Кукла съела много конфет и у нее заболели зубы»	Рус. нар. сказка «Сорока белобока» Пальчиковая игра «Компот» — Закрепление названий фруктов	Экскурсия в мед. кабинет	«Если хочешь быть здоров – мой руки», «Солнце. Воздух и вода – наши лучшие друзья»
Декабрь					
«Путешествие по групповой комнате» Программные задачи: 1. Познакомить с обстановкой группы. 2. Закрепить умение ориентироваться в группе.	Игра «Спрячь зайца», «Найди медведя» С.р. «Семья»	Моделирование ситуации «Где мы, положим (посадим) куклу»	«Пуганица» К. Чуковский	Наблюдение за трудом няни.	Что можно, что нельзя». Обогащение знаний детей о правилах поведения в детском саду».
Январь					
«Девочка чумазя в гостях у Мойдодыра» Программные задачи: 1. Учить соблюдать правила личной гигиены. 2. Развивать понимание необходимости гигиенических процедур.	Игры «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту, «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно произноси	ситуация: «Каждой вещи - свое место» Знакомить с правилами хранения предметов.	«Мойдодыр» К. Чуковский, чтение потешки: «Водичка-водичка, умой мое личико», «Гуси-лебеди летели»	Рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки». «Мама моет дочку».	Досуг «Встреча с Мойдодыром» Закреплять Знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены.

	ть название предмета, знакомить с тем как он используе тся.				
Февраль					
«Такие разные машины» Программные задачи: 1. Знакомить с видами транспорта. 2. Дать общее представление о способе передвижения людей и транспорта	Д/и «Собери картинку» - системати зировать знания о различных видах транспорт а, «Собери светофор» , п/и «Цветные автомобил и», Воробушк и и автомобил ь», с/р.и. «Пе шеходы»	Моделирова ние ситуации: «Объясним зайчику, где можно переходить дорогу»	«Грузовик» А. Барто	Рассматр ивание иллюстр аций с изображе нием различно го транспор та.	«Безопасность на дороге» - учить правилам поведения на дороге.
Март					
«Не шали с огнем» Программные задачи: 1. Дать детям понятия о пользе и вреде огня. 2. Знакомить с опасностью, исходящей от огня.	Д/и «Правиль но и неправиль но» П/и «Найди свой цвет».	Моделиров ание ситуации: «Можно - нельзя», «Опасно - не опасно» - формирова ть у детей понятия «опасные предметы»	«Путаница» К. Чуковский, чтение потешки «Тили-бом, тили-бом...» - уточнить как героям удалось потушить пожар.	Рассматр ивание иллюстр аций из серии «Уроки безопасн ости», «Не шали с огнем»: как избежать неприятн остей.	«Ни ночью, ни днем - не играй с огнем...»



Апрель					
«Культура поведения за столом» Программные задачи; 1. Знакомить с культурно-гигиеническим и навыками поведения за столом, формировать понятия о полезной пище, продолжать знакомить с предметами посуды.	П/и «Чего не стало» — развивать внимание, учить правильно произносить названия предметов, д\и «Накорми м куклу».	Моделирование ситуации «Как правильно вести себя за столом в гостях» — учить правилам поведения за столом.	«Федорино горе» К. Чуковский	Рассматривание сюжетной картины «За обедом», иллюстраций с изображением предметов в личной гигиены.	«В мире опасных предметов» - учить правилам безопасности в быту.
Май					
«Нам на улице не страшно» Программные задачи: 1. Знакомить с правилами дорожного движения, тротуаром.	С. р «Шоферы» — знакомить с простыми правилами движения	Этюд «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход».	Отрывок «Айболит» (про зайчика) К. Чуковского, «Машины» Я. Пишумов. Закрепление правила «Пропусти машину, а потом иди»	Рассматривание иллюстраций различного транспорта. Наблюдение: «Машины на нашей улице» знакомить с видами транспорта.	«Не попади в беду на дороге» - Закрепить правило «Не гуляй на дороге - будь внимателен»

## 2.7. Программа воспитания

<b>Цель воспитания</b>	- воспитание на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Содействовать становлению у детей ценностных ориентаций: уважать права и достоинство других людей; формировать представление о добре и зле, уважение к старшим; воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к ней;</li> <li>▪ Способствовать личностному развитию дошкольников: формировать положительное отношение к себе; гуманистическую направленность поведения; развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка, саморегуляцию и самостоятельность;</li> <li>▪ Воспитывать доброжелательное отношение и уважение прав сверстников и сотрудничество;</li> <li>▪ Воспитывать патриотические чувства, уважение и гордость родной страной, культурой;</li> <li>▪ Объединить воспитательные ресурсы семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установить партнерские взаимоотношения с семьей; оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.</li> </ul>

Организация работы по программе воспитания ведется во всех режимных моментах в различных формах и представлена в трех модулях:

1. Модуль «Ценностные ориентации» (гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, воспитание бережного отношения к природе, трудовое воспитание, здоровье)

2. Модуль «Позитивная социализация» (права и обязанности человека, нормы поведения, уважительное отношение к другим людям, праздники, досуги и фольклорные мероприятия)

3. Модуль «Детско-взрослое сообщество» (совместная продуктивная деятельность, проектная педагогическая деятельность, творческие задания, выставки, экскурсии)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей.

Образовательные области	Центры активности	Оборудование и материалы
-------------------------	-------------------	--------------------------

Социально-коммуникативное развитие (интегрирует со всеми образовательными областями)	«Центр сюжетно-ролевых игр»	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Куклы младенцы и аксессуары для них (ляльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для кукол, шкафчик</li> <li>Одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>Телефон игровой</li> <li>Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> <li>Набор муляжей овощей и фруктов</li> <li>Набор разрезных овощей с ножом и разделочной доской</li> <li>Наборы и аксессуары для игр в профессию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Шофер»</li> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> </ul> </li> </ul>
	«Уголок уединения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любой тихий уголок на 1-2 детей</li> </ul>
Речевое развитие (интегрирует со всеми образовательными областями)	«Центр книги»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Мягкая детская мебель (диванчик)</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• Диски с музыкой</li> <li>• Детская художественная литература (иллюстрированные книги)</li> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> <li>• Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	«Центр музыкально-театрализованной деятельности»	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных, маски сказочных персонажей</li> </ul> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера)</li> </ul> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка</p>

		<p>(перчаточные или пальчиковые)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> <li>• Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные)</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
	«Центр изобразительного искусства»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1-2)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• Мольберт</li> </ul> <p>Витрина для работ по лепке</p> <p>Материалы</p> <p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов</li> <li>• Альбомы для рисования</li> <li>• Восковые мелки</li> <li>• Простые и цветные карандаши</li> <li>• Краски гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские</li> <li>• стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p>Все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин</li> <li>• Доски для лепки</li> </ul> <p>Стеки</p>
Познавательное развитие	«Центр настольных игр»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Шнуровка», «Пальчиковые дорожки»</li> <li>• Детская мозаика</li> <li>• Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)</li> <li>- навинчивающиеся</li> <li>- ввинчивающиеся</li> <li>- вкладыши</li> </ul> </li> </ul> <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• Наборы кубиков с картинками</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Деревянная двусторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания</li> <li>Неваляшки разных размеров</li> <li>• разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> </ul>
	«Центр науки и экспериментов»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, сосновых шишек, тканей.)</li> <li>• Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• Набор магнитов</li> <li>• Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> <li>• Наборы для экспериментирования с водой</li> <li>• Наборы для экспериментирования с песком</li> </ul>
	«Центр конструктивной деятельности»	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>• Ковер или палас на пол</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: пластиковые</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Автомобили (крупного и среднего размера)</li> <li>Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</li> <li>• Фигурки животных</li> </ul> <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы среднего конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> </ul>
Физическое развитие	«Центр физической активности»	<p>Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>Мячи разных размеров,</p> <p>Массажные мячи,</p> <p>Массажные коврики</p> <p>Вертушки</p> <p>Скакалки</p>

### 3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Образовательная область</b>	<b>Методическая литература</b>
<b>Социально-коммуникативное</b>	- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольника» 2022г

<b>развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» 2019г.</li> <li>- Н.А. Шашина, Р.Н. Волкова «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего возраста с 1.5 до 4 лет»</li> <li>- О.Е. Белова «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период» 2019г</li> <li>- Е.И. Можгова «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1.5 до 3 лет» 2021г</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» 2018г</li> <li>- Т.Г. Филиппова «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке», 2018г</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- З.А. Ефанова «Познание предметного мира» 2021г</li> <li>- Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» 2019г</li> <li>- Н.А. Карпухина Практическое пособие «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)» 2023г</li> <li>- И.А. Пономарёва, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» 2019</li> <li>- О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста»</li> <li>- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста» 2019г</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 2019г</li> <li>- И.С. Погудкина «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 до 3 лет»</li> <li>- О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь» 2019г</li> <li>- О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы» 2019г</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с 2 до 3 лет» 2019г</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. 2019г</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О.Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Изобразительная деятельность» 2019г</li> <li>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Ранний возраст М.: Цветной мир, 2017</li> <li>- О.В. Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия. Группа раннего возраста от 2 до 3 лет» 2019г</li> <li>- Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста» 2019г</li> <li>- Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста» 2019г</li> <li>- А.И. Буренина «Театр всевозможного. От игры до спектакля» 2019г</li> <li>- М.Д. Маханева, Рещикова С.В. «Игровые занятия с детьми от 1-3: Методическое пособие для педагогов и родителей» - М.: ТЦ Сфера, 2005</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.Э. Токаева, Л.М. Бояршинова, Л.Ф.Троегубова «Технология физического развития», ТЦ Сфера, 2017</li> </ul>

	<p>- Э.Я Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>- Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду для детей 2-3 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
--	--

## **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы**

### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошкова «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у

Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем»,



муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

### **Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений**

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

### 3.3. Организация образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса, ориентируется на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей

#### 3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду

№ п/п	Линия развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	Занятия Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые упражнения) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2	Познавательное развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по территории детского сада Исследовательская работа, опыты и эксперименты	Игры Досуги Индивидуальная работа
3	Речевое развитие	Занятия Беседы Рассматривание демонстрационного материала Чтение	Индивидуальная работа Игры Чтение
4	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Этика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
5	Художественно-эстетическое развитие	Занятия (лепка/аппликация) Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

### 3.3.2. Режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей, что способствует комфорту, хорошему настроению и активности детей.

**Гибкий режим дня в группе раннего возраста (2-3 лет) общеразвивающей направленности с 24-х часовым пребыванием детей (холодный период года)**

Подъем, утренний туалет ( <i>ночующие дети</i> )	7.00-7.30
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	8.50 - 9.00
Занятие ( <i>1 подгруппа</i> )	9.00 - 9.10
Занятие ( <i>2 подгруппа</i> )	9.10 - 9.20

Совместная и самостоятельная игровая деятельность на прогулке	9.20-10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.40
Совместная и самостоятельная игровая деятельность на прогулке	10.40 - 11.20
Возвращение с прогулки, совместная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.30
Обед	11.30 - 11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15.00 - 15.30
Полдник	15.30
Занятие ( <i>1 подгруппа</i> ) / самостоятельная деятельность (время занятия во 2 половине дня варьируется в зависимости от расписания музыкальных и физкультурных занятий)	15.50 – 16.00
Занятие ( <i>2 подгруппа</i> ) / самостоятельная деятельность (время занятия во 2 половине дня варьируется в зависимости от расписания музыкальных и физкультурных занятий)	16.00-16.10
Совместная и самостоятельная игровая деятельность на прогулке	16.10-18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.10 - 18.30
Ужин	18.30
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	18.50 - 20.50
Гигиенические процедуры	20.50 – 21.00
Второй ужин	21.00
Укладывание, ночной сон	21.10– 7.00

Длительность прогулки сокращается при температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с.  
(теплый период года)

Подъем, утренний туалет ( <i>ночующие дети</i> )	7.00-7.30
Прием детей на участке, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке/ совместная и самостоятельная игровая деятельность	8.50 - 9.00
НОД с инструктором по физкультуре и музыкальным руководителем ( <i>1 подгруппа</i> )	9.00-9.10
НОД с инструктором по физкультуре и музыкальным руководителем ( <i>2 подгруппа</i> )	9.10-9.20
Совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	9.20-10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.40
Подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная деятельность на прогулке	10.40 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00

Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15.00 - 15.30
Полдник	15.30
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.50 - 16.10
Подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная игровая деятельность на прогулке	16.10 - 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.20 - 18.30
Ужин	18.30
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	18.50 - 20.50
Гигиенические процедуры	20.50 – 21.00
Второй ужин	21.00
Укладывание, ночной сон	21.10 – 7.00

- В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность, в том числе по физической культуре рекомендуется проводить на открытом воздухе

### 3.3.3. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год

День недели	1 половина дня	2 половина дня
<b>Понедельник</b>	9.00-9.10 I подгруппа 9.10-9.20 II подгруппа «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) (по подгруппам)	15.50-16.00 «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)
<b>Вторник</b>	9.00-9.10 I подгруппа 9.10-9.20 II подгруппа «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром: природа/предметный/социальный / мир» (по подгруппам)	15.30-15.40 I подгруппа 15.50- 16.00 II подгруппа «Физическое развитие» (по подгруппам)
<b>Среда</b>	9.00-9.10 I подгруппа 9.20-9.30 II подгруппа «Развитие речи» (по подгруппам)	15.50-16.00 «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)
<b>Четверг</b>	9.00-9.10 I подгруппа 9.20-9.30 II подгруппа «Познавательное развитие. ФЭМП» (по подгруппам)	15.30-15.40 I подгруппа 15.50- 16.00 II подгруппа «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) (по подгруппам)

<b>Пятница</b>	9.00-9.10 I подгруппа	15.50-16.00 I подгруппа
	9.20-9.30 II подгруппа «Развитие речи»	16.00- 16.10 II подгруппа «Физическое развитие»

### Психолого-педагогическое сопровождение

Педагог-психолог – Сергеева А.А.

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	8.00-8.30	Сопровождение процесса адаптации/наблюдение за психоэмоциональным состоянием детей группы.
Пятница	9.10-9.30	Групповая развивающая работа с детьми (по подгруппам)

### 3.3.4. Учебный план

Образовательная деятельность в 1 младшей группе общеразвивающей направленности осуществляется в разных формах: на занятиях, в совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В первой половине дня планируется не более одного занятия, в младших группах планируются не более двух занятий, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех. Во второй половине дня в группах старшего дошкольного возраста занятия планируются не чаще 2-3-х раз в неделю, преимущественно художественно-эстетического или двигательного характера.

Продолжительность занятий составляет:

- для групп общеразвивающей и оздоровительной направленности:  
- для детей 1.5-3 лет – не более 10 минут (по подгруппам);

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин. В середине каждого занятия статического характера проводится физкультминутка или смена деятельности.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

Возраст детей	2-3 года
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	10 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	10 мин
Объем образовательной нагрузки за неделю	1 час 40 минут

### Учебный план по освоению программы 1 младшей группы

Образовательная область	Количество занятий в неделю
Виды организованной образовательной деятельности	

Речевое развитие	Развитие речи	2
	Чтение / восприятие художественной литературы	Ежедневно в совместной деятельности
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
	Формирование элементарных математических представлений	1
Художественное	Рисование	1
	Лепка	1
	Музыка	2
Социально-коммуникативное	Воспитание, формирование личности ребенка, развитие навыков общения	Интегрируется с познавательным и речевым развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов
	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	
	Ребенок в семье и обществе	
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	
	Формирование основ безопасности	
Физическое	Физическая культура.	2
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Ежедневно в совместной деятельности
<b>Итого:</b>		<b>10</b>

### 3.3.5. Календарный учебный график

Начало учебного года	01.09.2023 г.
Окончание учебного года	31.05.2024 г.
Продолжительность учебного года	38 недель
Летний оздоровительный период	С 01.06.2023 по 31.08.2024
Адаптационный период	01.09.2023 по 01.10.2023 г
Сроки проведения педагогической, психологической диагностики	І: октябрь 2023г. ІІ: апрель 2024г.
<i>Праздничные/выходные дни</i>	
День народного единства	04.11.2023
Новогодние праздники	01.01.2024 / 07.01.2024

День защитника Отечества	23.02.2024
Международный женский день	08.03.2024
Праздник Весны и Труда	01.05.2024
День Победы	09.05.2024
День России	12.06.2024

### 3.3.6. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий для детей 2-3 лет
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю 10 мин.
	На улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно (в зависимости от вида занятия)
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 мин.
	Физкультурный праздник	-
	День здоровья	-
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельно использование физкультурного и спортивно игрового оборудования, подвижные игры	Ежедневно

### 3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов

- Утро радостных встреч.  
Цель: создание условий для развития положительной атмосферы и благоприятного настроения у детей по отношению к себе и окружающим.
- День рождения.  
Цель: создание условий для развития положительных эмоций, развития ощущения значимости среди детей.
- Чтение сказок и колыбельных перед сном.  
Цель: создание условий для развития читательского интереса у детей, развитие осмысленного восприятия поступка главных героев и эмоционального сочувствия к действиям персонажей, к самим героям.



<b>Месяц</b>	<b>Название досуга</b>
Сентябрь	Праздник мыльных пузырей. Игровая ситуация «Кукла Катя в гостях у ребят». Развлечение «Экскурсия по нашей группе». Досуг «Гигиену соблюдай, мыло ты не забывай».
Октябрь	Развлечение «Подарки Осени». Досуг «Во саду ли, в огороде». Театрализация сказки «Курочка ряба». Досуг «Прогулка в лес».
Ноябрь	Игровая ситуация «Помоем куклу Катю». Развлечение «Заболел наш Петушок». Развлечение «Кукла Катя в гостях у ребят». Игровая ситуация «Моя семья».
Декабрь	Развлечение «Ах, какая я нарядная!» Досуг «Как у нашего кота» – фольклор. Досуг «В магазине новогодних подарков». Новогодний утренник.
Январь	Познавательное развлечение «День снежинки». Физкультурный досуг «Прогулка с куклой Катей». Досуг «Куриное семейство» – фольклор. Театрализация «Заюшкина избушка».
Февраль	Сюжетная игра «Путешествие на поезде». Театрализация сказки «Колобок». Сюжетная игра «Мы шоферы». Развлечение «С папой хорошо!»
Март	Досуг «Ходит сон близ окон». Игра-забава «Чаепитие». Игровой физкультурный досуг «Игрушки». Досуг «Веселый хоровод».
Апрель	Развлечение на воздухе «Наши лодочки плывут». Досуг «В гости к Бурёнушке». Развлечение «В гости к нам птички прилетели». Физкультурный досуг «Весенняя сказка».
Май	Театрализация сказки «Теремок». Игровая ситуация «Кукла Катя испачкалась, что делать?» Праздник воздушных шариков. Развлечение на воздухе «Я построю из песка...»

### **3.5. Особенности образовательного процесса в летний период.**

Работа в летний оздоровительный период осуществляется с учетом Плана летней оздоровительной работы ГБДОУ №63. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, игры и игровые занятия познавательного, художественно-эстетического развития, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

## Цель:

Оздоровление и развитие познавательных способностей детей, создание условий, обеспечивающих их физический и психологический комфорт.

## Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Реализовать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
3. Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

## Содержание работы

Воспитательно-образовательная работа

Организовать утренний прием и максимальное пребывание детей на свежем воздухе

Внедрять активные методы оздоровления в регламентированные и нерегламентированные виды деятельности.

Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма, противопожарной безопасности

Экологическое просвещение детей, расширение знаний об окружающем мире, труде людей.

Развивать творческие способности детей в разных видах деятельности. Дать возможность ребенку к самовыражению, проявлению творчества, фантазии.

Работа с родителями

1. Оформление «Уголка для родителей» в группах:

- режим дня в ЛОП
- рекомендации по воспитанию детей летом
- рекомендации по экологическому воспитанию
- рекомендации по познавательно- речевому развитию детей

2. Оформление «Уголка здоровья для родителей»

- Опасные предметы дома
- Осторожно, растения!
- Осторожно, солнце!
- Безопасность на дорогах

3. Индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей «Адаптация к условиям ДОО».

## 3.6. Календарное планирование работы по программе воспитания

Праздники и фольклорные мероприятия		
Тема (модуль)	Период	Название мероприятия
Здравствуй, детский сад! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)	Сентябрь 1 нед.	Праздник мыльных пузырей. Игровая ситуация «Кукла Катя в гостях у ребят». Развлечение «Экскурсия по нашей группе».

		Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с целью ознакомления с группой.
Осень щедрая пришла, нам подарки принесла! <i>(ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе)</i>	Октябрь 4 нед.	Развлечение «Подарки Осени». Досуг «Во саду ли, в огороде». Театрализация сказки «Курочка ряба».
День матери <i>(ценностные ориентации, духовно-нравственное воспитание)</i>	Ноябрь 4 нед.	Развлечение в группе «Мамин праздник» Театрализация сказки «Репка».
Скоро, скоро Новый год! <i>(позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)</i>	Декабрь 4 нед.	Развлечение «Ах, какая я нарядная!» Досуг «В магазине новогодних подарков». Новогодний утренник.
Здравствуй, Зимушка-Зима! <i>(позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)</i>	Январь 3 нед.	Досуг: «Зимушка» Кукольный спектакль «Петрушкины друзья»
День защитника Отечества <i>(ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к мальчикам, папам)</i>	Февраль 3 нед.	Сюжетная игра «Мы шоферы». Развлечение «С папой хорошо!»
Международный женский день. <i>(позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к женщинам, девочкам)</i>	Март 1 нед.	Развлечение «Маме помогаю» Игровая ситуация «Моя семья»
Весна идет, весне дорогу <i>(позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)</i>	Апрель 1 нед.	Досуг «Весна пришла»
День Победы. <i>(ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание)</i>	Май 1 нед.	Музыкальный досуг «Дню Победы посвящается» Игры с пением «Солнышко»
<b>Творческие выставки</b>		
<b>Тема (модуль)</b>	<b>Период</b>	<b>Название мероприятия</b>
Здравствуй, детский сад! <i>(позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)</i>	Сентябрь	Фотоальбом на тему: "А вот и мы".

<i>взаимоотношений, детско-взрослое сообщество)</i>		
Осень щедрая пришла, нам подарки принесла! <i>(ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе, детско-взрослое сообщество)</i>	Октябрь	Совместная выставка поделок из природного материала "Осенний натюрморт".
День матери <i>(ценностные ориентации, духовно-нравственное воспитание)</i>	Ноябрь	Мастерская поделок «Подарок маме» Фотоальбом на тему: "Я и моя мама".
Скоро, скоро Новый год! <i>(позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений, детско-взрослое сообщество)</i>	Декабрь	Выставка совместных рисунков и поделок на тему: «Символ года -2022г» (выставка новогодних игрушек-поделок, украшение групп)
Здравствуй, Зимушка-Зима! <i>(позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)</i>	Январь	«Зимняя сказка» (рисунки, поделки, фотографии) Фоторепортаж: "Как мы отдыхаем".
День защитника Отечества <i>(ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к мальчикам, папам и т.д.)</i>	Февраль	Мастерская поделок «Подарок папе» Фотоальбом на тему: " Я и мой папа".
Международный женский день. <i>(позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к мамам, бабушкам, девочкам)</i>	Март	Создание газеты «Мамочка любимая моя» Выставка «День матери» (рисунки, поделки, фотографии) Проведение праздника "Маму поздравляем".
Весна идет, весне дорогу <i>(ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе)</i>	Апрель	Выставка детского творчества на тему: «Весна идет, весне дорогу!» Выпускной «До свиданья ясли, здравствуй детский сад»
День победы. <i>(ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание)</i>	Май	Мастерская поделок «Подарок ветерану» «Здравствуй, Лето красное!» (рисунки, поделки, фотографии, стенгазеты, плакаты)
<b>Организация РППС</b>		

Тема (модуль)	Период	Особенности создаваемой РППС
Здравствуй, детский сад! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений, детско-взрослое сообщество)	Сентябрь	Д/и по теме, иллюстрации и картинки с изображением детей в летнее время года, изображением детского сада. Подбор атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Детский сад для зверят»
Осень щедрая пришла, нам подарки принесла! (ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе, детско-взрослое сообщество)	Октябрь	Д/и «Что где растёт?», «Овощи, фрукты», «Узнай, чей лист», «Птицы», «Какое время года?», «Грибок, полезай в кузовок», «Посади огород». Оформление группы на тему «Осень», «Птицы улетают»; Макет «На лугу», «В лесу». Создание атрибутов для п/и «Ветер и листочки», «Воробушки и автомобиль», «У медведя во бору» Иллюстрации и картинки «Осень в городе», «Осень в лесу», «Одежда осенью» Трафареты на тему «Осень» Альбом «Приемы рисования осенних листьев», Книги со сказками, детские журналы на осеннюю тематику
Скоро, скоро Новый год! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений, детско-взрослое сообщество)	Декабрь	Д/и «Собери снеговика», «Что зимой бывает», «Что прячется за сугробом» Создание атрибутов для п/и «Дед Мороз», «1, 2, 3 - снежинка, лети!», «Снежки», «Лошадки бегут по снегу» Оформление группы на тему «Зима», «Новый год» Иллюстрации и картинки «Зима в городе», «Зима в лесу», «Зима осенью» Трафареты на тему «Зима» Книги со сказками, детские журналы на зимнюю и новогоднюю тематику Оформление группы на тему «Новый год»
День защитника Отечества (ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к	Февраль	Оформление группы на тему «День защитника Отечества» Создание атрибутов для п/и «Мы солдаты», «Поезд», «Автомобили», «Само-леты»,

<i>мальчикам, папам и т.д.)</i>		«Мы едем, едем, едем» Иллюстрации, картинки, фотографии для рассматривания «Военные профессии», «Мой папа» Настольные дидактические игры: «Собери картинку», «Кому, что нужно», «Лото», «Тени». Атрибуты для Сюжетно-ролевых игр «Моряки», «Госпиталь». «Солдатики». Трафареты военной техники. Подбор худ. литературы о армии.
Международный женский день. <i>(позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к мамам, бабушкам, девочкам)</i>	Март	Д/и «Соберем бусы для мамы», «Мамины помощники», «Украсим ковер для бабушки» Атрибуты для Сюжетно-ролевых игр «День рождения мамы», «Стирка кукольного белья», «Семья» Оформление группы на тему «Международный женский день» Подбор литературы о маме
День победы. <i>(ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание)</i>	Май	Оформление группы на тему «День победы» Д/и «Цветные колпачки», «Включи - выключи, открой - закрой», «Цветное домино» Атрибуты для Сюжетно-ролевых игр «Самолет», «В детский сад пришло письмо»
<b>Проектная деятельность</b> <i>(детско-взрослое сообщество)</i>		
<b>Тема</b> <i>(модуль)</i>	<b>Период</b>	<b>Тип/Название проекта</b>
Земля-наш общий дом! <i>(ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе)</i>	Сентябрь	Моя планета Долгосточный

### 3.7. Методическое обеспечение Рабочей программы

1. «От рождения до школы». Примерная образовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание М.: Мозаика - Синтез, 2015 г.
2. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения. 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г
3. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литературы. – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г
4. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017 г.
5. Калинина М.А. «Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015 г.
6. Шошина Н.А., Волкова Р.Н. «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018 г.
7. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016 г.
8. Можгова Е.И. «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2017 г.
9. Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста («с 1 года до 3-х лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2017 г.
10. Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. «Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
11. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017 г.
12. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (1,5 - 2). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017 г.
13. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2016 г.
14. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016 г.
15. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016 г.
16. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016 г.
17. Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие». – М.: Центр педагогического образования, 2015 г.
18. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста». – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 г.

19. Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
20. Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками». – М.: ТЦ Сфера, 2017
21. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014 г.
22. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
23. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
24. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет: учеб. -метод. пособие». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
25. Павлова О.В. «Художественное творчество: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.
26. Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста. 1 – 3 года» - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015 г.
27. Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года» - М.: Издательство ВЛАДОС, 2018 г.
28. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
29. Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
30. Ефанова З.А. «Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)». – изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.
31. Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. «Технология физического развития детей 1-3 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
32. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.» -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
33. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.
34. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие». – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
35. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. Методическое пособие». – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
36. Маханева М.Д., Решикова С.В. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей 2-е изд, испр. М.: ТЦ Сфера, 2016
37. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
38. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
39. Янушко Е.А. «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1 – 3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей». – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017 г.



40. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста 1 – 3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей». – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017