Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 63 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНА

Приказом 102-ОД от 25.08.2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы (5-6 лет) общеразвивающей направленности с 24-х часовым пребыванием детей «Фантазеры»

Составители Исаенко О.Н. воспитатель Васильева О.М. воспитатель

ПРИНЯТА

Педагогическим советом Протокол от от 25.08.2023 г №1

Санкт-Петербург 2023 год

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенносте группы	
1.2. Планируемые результаты освоения программы	7
1.3. Педагогическая диагностика образовательной деятельности	
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
1.5. Срок реализации рабочей программы	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития представленными в пяти образовательных областях	
2.2. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год	52
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Способы поддержки детской инициативы	127
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	129
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	131
2.7. Программа воспитания	144
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	146
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	146
3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности	150
3.3. Организация образовательной деятельности	155
3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребендетском саду	
3.3.2. Режим дня	156
3.3.3. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год	158
3.3.4. Учебный план	158
3.3.5. Календарный учебный график	159
3.3.6. Режим двигательной активности	160
3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов	160
3.5. Особенности образовательного процесса в летний период	162
3.6. Календарное планирование работы по программе воспитания	168
3.7. Метолическое обеспечение Рабочей программы	172

1. Целевой раздел

1. Целевой раздел					
1.1.	Рабочая программа воспитателей старшей группы				
Пояснительная	оздоровительной направленности разработана на основе				
записка	Образовательной программы дошкольного образования, ФГОС				
	ДО, реализуется на русском языке, определяет цели, задачи,				
	содержание и организацию образовательной деятельности на				
	уровне дошкольного образования для старшей группы				
1.1.1. Цель и	Цель:				
задачи	Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных				
	традиций.				
	Задачи:				
	- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;				
	- приобщение детей (в соответствии с возрастными				
	особенностями) к базовым ценностям российского народа -				
	жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,				
	гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая				
	семья, созидательный труд, приоритет духовного над				
	материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,				
	коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая				
	память и преемственность поколений, единство народов России;				
	создание условий для формирования ценностного отношения к				
	окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;				
	- построение (структурирование) содержания образовательной				
	деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;				
	- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия				
	образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;				
	- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;				
	- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и				
	художественно-творческих способностей ребёнка, его				
	инициативности, самостоятельности и ответственности;				
	- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и				
	повышение компетентности родителей (законных				
	представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития,				
	охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;				
	- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития,				
	необходимого и достаточного для успешного освоения ими				
	образовательных программ начального общего образования.				
	образовательных программі начального общего образования.				

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы

Количественный состав группы на 01.09.2023 года – 25 человек.

Из них девочек - 12, мальчиков - 13 человек.

Ребенок- инвалид - 0**, 3** детям группы рекомендована диета A1 - 3, 2** детям группы рекомендована диета A2 -1 ребенок из неполной семьи - 31**.,. По показателям листа здоровья все дети имеют II группу здоровья; дети имеют— основную физкультурную группу.

- В соответствии с данными для группы актуальны следующие возрастные особенности:
- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.
- Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.
- Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.
- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от

- непроизвольного к произвольному вниманию.
- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
- Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
- Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
- Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.
- Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
- Дети старшего возраста владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Более совершенной становится крупная моторика. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья. Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности.
- Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень интересным на их взгляд, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым.
- Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства.
- Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.
- Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил,

- соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно, лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых.
- В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам. В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми. Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными,

- владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественнотворческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать

игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика образовательной деятельности

Промежуточные результаты: отражаются в мониторинге (проводятся два раза в год — стартовая в октябре, итоговая в апреле (форма проведения - наблюдения, беседа, эксперимент). Длительность проведения диагностики две недели. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой педагогами группы по реализации Рабочей программы, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Рабочей программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
— педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
— анализ продуктов детской деятельности

–индивидуальные карты развития ребенка
 Для выявления результатов осво

Для выявления результатов освоения Программы в каждый возрастной период по всем образовательным областям используется диагностическое пособие, разработанное в соответствие с $\Phi \Gamma OC$ ДО.

Парциальные программы	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н. Стеркина Р.Б. Князева О.Л.	«Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т. Алифанова.	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Шатова А.Д., Аксенова Ю. А. и др.
Цель	Создание условий для формирования у детей навыков личной безопасности через систему работы, реализацию проектов и моделирования проблемных	Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного	Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

	направленных на	процесса на основе	
	формирование ОБЖ	синтеза опыта	
	по следующим	традиционной	
	направлениям:	системы	
	1. «Ребёнок и другие	дошкольного	
	люди»	образования и	
	2. «Ребенок и	обобщения,	
	природа».	систематизации,	
	3. «Ребенок дома».	интеграции	
	4. «Здоровье	достоверных,	
	ребенка».	исторических	
	5. «Эмоциональное	материалов.	
	благополучие	материалов.	
	ребенка».		
2		Daamanaa	Фана 1778 от 277772 г. татай
Задачи	- Формировать у	- Воспитание	- Формирование у детей
	ребенка навыки	маленького	понимания ценности
	разумного	петербуржца:	окружающего предметного
	поведения,	воспитанного,	мира (мир вещей, как
	-научить адекватно	доброго,	результат труда людей);
	вести себя в	внимательного к	-Воспитание
	опасных ситуациях	другим людям,	уважительного отношения
	дома и на улице, в	достойного	к людям, умеющим
	городском	преемника	трудиться и честно
	транспорте, при	петербургских	зарабатывать деньги;
	общении с	традиций;	-Создание условий для
	незнакомыми	- Воспитание любви	осознания взаимосвязи
	людьми,	и ценностного	понятий «труд — продукт
	взаимодействию с	отношения к Санкт-	— деньги» и «стоимость
	пожароопасными и	Петербургу, как к	продукта в зависимости от
	другими	месту проживания,	его качества», видеть
	предметами,	так и культурному и	красоту человеческого
	животными и	историческому	творения;
	ядовитыми	центру нашей	-Развитие таких качеств,
	растениями;	страны.	как: бережливость,
	- способствовать	- Формирование	рациональность,
	становлению основ	эстетически	экономность, трудолюбие и
	экологической	развитой личности,	вместе с тем — щедрость,
	культуры,	эмоционально	благородство, честность,
	приобщению к	отзывчивой на	отзывчивость, сочувствие;
	здоровому образу	исторические факты	-Формирование умения
	жизни.	становления и	рационально оценивать
		развития родного	способы и средства
		города, его	выполнения желаний,
		традиции и обычаи.	корректировать
		- Обогащение	собственные потребности,
		словаря детей	выстраивать их иерархию и
		новыми словами и	временную перспективу
		оборотами	реализации;
		Совершенствование	-Ориентация на
		коммуникативных	применение полученных
		качеств между	умений и навыков в
		взрослыми и	реальных жизненных
		детьми.	ситуациях.
		-Соприкосновение	сит уацилл.
	İ	-COMPAROCHORCHAC	İ

дошкольника с
нравственными
идеалами
общечеловеческих
ценностей и
культуры родного
города.

Принципы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка
- Принцип уважения личности ребёнка: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
- Принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- Принцип сезонности.
- Принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ.
- Принцип возрастной адресности, преемственности между всеми группами детского сада
- Принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов

Планируемые результаты

- -У детей сформированы простейшие представления об окружающей дорожной среде и правилах дорожного движения. -Дети знают элементарные правила спокойного, уверенного, культурного и безопасного поведения в природе и обществе. -Заложены предпосылки предвидеть опасные ситуации и обходить их. - Повысился адекватный интерес родителей к обеспечению безопасности
- ых режимных мом Дети свободно ориентируются в названиях памятников архитектуры, узнают их на иллюстрациях и слайдах;
- Знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
 Знают фамилии
- Знают фамилии людей, которые прославили наш город.

У детей сформированы следующие понятия и представления: -Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются. - Сначала зарабатываем, затем тратим: соответственно, чем больше зарабатываешь и разумнее тратишь, тем больше можешь купить. - Стоимость товара зависит от его качества, нужности и от того, насколько сложно его произвести (а товар в магазине - это результат труда других людей, поэтому он стоит денег; люди как бы меняют свой труд на труд других людей, и в этой цепочке деньги это посредник). -Деньги любят счет (дети должны уметь считать

деньги, например, сдачу в

	1	T		
	жизнедеятельности.		магазине, деньги, которые	
			они могут потратить в	
			магазине).	
			- Финансы нужно	
			планировать (приучаем	
			вести учет доходов и	
			расходов в краткосрочном	
			периоде).	
			-Твои деньги бывают	
			объектом чужого интереса	
			(дети должны знать	
			элементарные	
			правила финансовой	
		безопасности).		
		-Не все продается и		
			покупается (дети должны	
			понимать, что главные	
			ценности - жизнь,	
			отношения, радость	
			близких людей - за деньги	
			не купишь).	
			-Финансы - это интересно и	
			увлекательно.	
Развивающее			мы в части формируемой	
оценивание		тельных отношений ба		
	ориентирах ФГОС ДО, дополняют и конкретизируют планируемые			
	результаты обязательной части программы.			
	Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.			
	Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.			
	Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.			
1.5. Срок				
реализации	2023-2024 учебный го	од (01.09.2023-31.08.202	24 гг.)	
рабочей				
программы				

Особенности осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, осуществляемых в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности не только в рамках занятий, но и при организации режимных моментов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) и целостной картины окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции со всеми образовательными областями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с другими образовательными областями.

Образовательные	Задачи	Содержание работы	Формы
области			и методы
Социально-	1) в сфере социальных отношений:	1) В сфере социальных отношений	- беседы
коммуникативное	- обогащать представления детей о	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о	- чтение
развитие	формах поведения и действиях в	себе, выразить собственные потребности и желания,	художественной
(организуется в	различных ситуациях в семье и ДОО;	воспитывает самоуважение и уверенность в себе,	литературы
совместной,	- содействовать пониманию детьми	подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с	- игры с
самостоятельной	собственных и чужих эмоциональных	их правами. Обогащает представления детей о	воспитателями и
деятельности, в	состояний и переживаний, овладению	расширении форм поведения и действий детей в	сверстниками

режимных моментах)

способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к

ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с OB3 в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной

- рассматривание иллюстраций
- праздники
- досуги
- продуктивная деятельность
- наблюдения
- конструирование
- трудовые поручения

родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

- 3) в сфере трудового воспитания:
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственнобытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- 4) в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и

деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к

пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);

знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению

труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения Педагог создает условия для закрепления

представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может

педагог создает условия для самостоятельнои деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- развивать интерес детей к

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений и целостной картины окружающего мира)

- самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное
- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений
- занятия
- прогулки
- наблюдения
- простейшие опыты
- рассматривание иллюстраций
- игровая
- деятельность
- продуктивная деятельность
- индивидуальная работа

сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные

сезоны, воспитывать положительное

выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления: в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц. назначении некоторых общественных учреждений магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои

достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов

России;

Речевое

- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

развитие (организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в

режимных моментах)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря:
- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

- 1) Формирование словаря:
- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. 2) Звуковая культура речи:
- авуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов,

пересказе литературных произведений, в процессе

общения (самостоятельное изменение темпа, ритма

- занятия
- -индивидуальная работа
- артикуляционная пальчиковая гимнастика
- рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек
- чтение художественной литературы
- досуги, драматизация знакомых сказок
- игровая деятельность
- наблюдения
- речевоестимулирование
- индивидуальная работа

- 2) Звуковая культура речи:
- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- 3) Грамматический строй речи:
- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котеноккотище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и

- речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
- 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
- 4) Связная речь:
- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям,

сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

- 4) Связная речь:
- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно,

правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых

последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

- 6) Интерес к художественной литературе:
- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его

словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы,	
тексту); - развивать образность речи и	
инсценировках; пересказ близко к	
потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в	
(выразительное чтение наизусть	
речевые и исполнительские умения	
- совершенствовать художественно-	
художников к одному и тому же произведению);	
рассматривание иллюстраций разных	
ритм в поэтическом тексте;	
и другие средства раскрытия образа;	
портрет, поступки, мотивы поведения	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-	1) приобщение к искусству:	Приобщение к искусству	- занятия
эстетическое	- продолжать развивать эстетическое	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к	- индивидуальная
развитие	восприятие, эстетические чувства,	музыке, живописи, народному искусству, воспитывать	работа
	эмоции, эстетический вкус, интерес к	бережное отношение к произведениям искусства.	- прослушивание
(организуется в	искусству; умение наблюдать и	Развивает у детей эстетические чувства, эмоции,	музыкальных
совместной,	оценивать прекрасное в окружающей	эстетический вкус, эстетическое восприятие	произведений,
самостоятельной	действительности, природе;	произведений искусства, формирует умение выделять	сказок

деятельности, на занятиях, в режимных моментах)

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение

выделять, называть, группировать

произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное

цирк, фотография);

искусство, архитектура, балет, театр,

- их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных

- рассматривание иллюстраций, картинок
- использование музыкального сопровождения в режимных моментах
- праздники, досуги
- организация выставок

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2) изобразительная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- средствах). Знакомить с творчеством художниковиллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторовпесенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- желанию, так и под руководством взрослых.
- 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. Изобразительная деятельность
- 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество

величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при

детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- 3) конструктивная деятельность:
- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4) музыкальная деятельность:
- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных

произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную

последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на

культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
- 5) театрализованная деятельность:
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт.

рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям

кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- 6) культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать
- свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в

расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у

организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции,

дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольнопечатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми

деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
- 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без

него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

- 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя

самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. Театрализованная деятельность Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр. балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность
Педагог развивает желание детей проводить свободное
время с интересом и пользой, реализуя собственные
творческие потребности (чтение книг, рисование,
пение и так далее). Формирует у детей основы
праздничной культуры. Знакомит с историей
возникновения праздников, учит бережно относиться к
народным праздничным традициям и обычаям.
Поддерживает желание участвовать в оформлении
помещений к празднику. Формирует внимание и
отзывчивость ко всем участникам праздничного
действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог
знакомит с русскими народными традициями, а также с
обычаями других народов страны. Поощряет желание
участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое
развитие
(организуется в
совместной,
самостоятельной
леятельности, на

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения

- занятия
- утренняя
гимнастика
- гимнастика после
дневного сна

- закаливание

занятиях, в режимных моментах)

спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игрыэстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственноволевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1) Основная гимнастика (основные движения,

общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание

- физкультминутки
- беседы
- чтение художественной литературы
- игры с воспитателями и сверстниками
 - рассматривание иллюстраций
- спортивные праздники, досуги

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой2 без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под

вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога впереддругая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным

физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками впередназад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку,

животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурнооздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по

одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от

имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила

безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного

	края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время	
	остановки.	
Th.	w u w x	~

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
 - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Месяц	Образовательные	Задачи	Формы работы	Методическая	
Тема недели	области			литература	
	Сентябрь				
«Здравствуй	Социально-	Развивать познавательный интерес детей к труду	* Игра «Ты расскажи, а	Абрамова Л.В. /	
детский	коммуникативное	взрослых в детском саду; воспитывать	мы отгадаем»;	Слепцова И.Ф	
сад!»	развитие	уважительное отношение к труду взрослых,	* Игра «Кому что нужно	Социально –	
(мои друзья)		желание оказывать посильную помощь.	для работы?»;	коммуникативное	
			* Беседа по вопросам»;	развитие	
Сентябрь			* Игра-ситуация:	дошкольников	

Речевое развитие	Занятие 1. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки» Занятие 2. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Формирование элементарных математических	«Детский сад встречает малышей» * Чтение «Как Антон полюбил ходить в детский сад» В.Зернова. Тема: Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки» стр.32 Тема: Пересказ сказки «Заяц-хвастун» стр.33 ФЭМП Занятие №1	Старшая группа; Картотеки Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа И.А.Помораева,
развитие	представлений Повторить с детьми полученные навыки порядкового счета в пределах 5.	«Угадай, сколько»	В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	Формированию элементарных экологических представлений Продолжать упражнять детей в определении овощей по их внешнему виду, в умении называть их	Тема: «Во саду ли в огороде»	О.А. Соломенников «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа
Художественно- эстетическое развитие	Рисование Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; - закрепить приемы рисования.	Тема: «Картинка про лето»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в
	Лепка Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	Тема: «Грибы»	детском саду» старшая группа

		Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
	Физическое	Упражнять детей в построении в колонны;	Занятие № 1	
	развитие	повторять упражнения в равновесии в прыжках	по плану инструктора стр.17	Л.И.Пензулаева
		Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Занятие №2 по плану инструктора стр.15	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа
		Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	Занятие №3 по плану инструктора стр.17	
«Мы теперь в старшей группе» сентябрь	Социально- коммуникативное развитие	Способствовать творческому использованию детьми в игре представлений об окружающей жизни, развивать игровую деятельность.	* Игра- тренинг «Покажи, как сложить аккуратно вещи» * Просмотр иллюстраций «Аккуратные дети» * Дидактическая игра «Можно – нельзя»	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально – коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи Занятие 2 Упражнять детей в отчетливом произношении звуков 3— с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Тема: «Мы — воспитанники старшей группы». стр.30. Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с стр.34	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.

Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А.
развитие	математических представлений	Занятие № 2	Позина
	Совершенствовать умение различать и называть		«Формирование
	плоские и объемные геометрические фигуры		элементарных
	(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар,		математических
	куб, цилиндр)		представлений»
			старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Предметы в быту»	О.В. Дыбина
	окружением»		«Ознакомление с
	Расширить и уточнить знания детей о безопасном		предметным и
	поведении в доме, формировать у детей умение		социальным
	предвидеть опасность, по возможности избегать		окружением»
	опасные ситуации.		старшая группа
Художественно-	Рисование Познакомить детей с акварельными	Тема: Рисование	
эстетическое	красками, их особенностями	знакомство с акварелью»	
развитие	Рисование Развивать у детей эстетическое	Рисование «Космея»	Т.С.Комарова
	восприятие, чувство цвета, учить передавать		«Изобразительная
	характерные особенности цветов космеи: форму		деятельность в
	лепестков и листьев, их цвет.		детском саду»,
	Аппликация Закреплять умение вырезать	Тема: «Грибы на полянке»	Старшая группа
	предметы и их части круглой и овальной формы,	1	
	упражнять в закруглении углов у		
	прямоугольника, треугольника, обучать		
	вырезанию, начиная с формирования навыка		
	разрезания по прямой		
	Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
Физическое	Повторить ходьбу и бег между предметами,	Занятие №1	Л.И.Пензулаева
	врассыпную, с остановкой по сигналу	по плану инструктора	Физкультурные
развитие	bpacebiningio, e octanobkon no em nasiy		
развитие	воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать	стр.20	занятия в детском
развитие	1		

		Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	Занятие №2 по плану инструктора стр.19 Занятие №3 по плану инструктора стр.20	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. старшая группа
«Береги свое здоровье!» сентябрь	Социально- коммуникативное развитие	Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни, правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.	* Дидактическая игра «Порядок умывания». * Наблюдение «Как погода влияет на наше здоровье» * Сюжетно-ролевая игра «Пункт скорой помощи» * Словесная игра «Опасно-безопасно» * Ситуативный разговор « Улыбка - спутник здоровья и долголетия»	Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф.: Социально – коммуникативное развитие Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Занятие 2 Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Тема: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней оени. стр. 35 Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». стр. 37	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа

Познавательное	Формирование элементарных математических	ПМЕФ	И.А.Помораева,
развитие	представлений	Занятие № 3	В.А.Позина
	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в		«Формирование
	пределах 5 с помощью различных анализаторов		элементарных
	(на ощупь, на слух)		математических
			представлений»
			старшая группа
	«Ознакомление с природой в детском саду»	Тема:«Экологическая	О.А. Соломенникова
	Расширять представление детей об осенних	тропа осенью»	«Ознакомление с
	изменениях в природе.		природой в детском
			саду» старщая группа
Художественно-	Рисование Учить детей создавать сказочный	Тема: «Яблоня с золотыми	
эстетическое	образ, рисовать развесистые деревья, передавая	яблоками в волшебном	
развитие	разветвленность кроны фруктовых деревьев;	саду»	
	изображать много «золотых» яблок.		
	Рисование Учить детей составлять узор на	Тема: «Укрась платочек»	Т.С. Комарова
	квадрате, заполняя углы и середины		«Изобразительная
	Лепка Продолжать учить детей лепить разные по	Тема: «Овощи и фрукты»	деятельность в
	форме овощи и фрукты (шарообразные,	113	детском саду»
	овальные, конусообразные, передавать их		старшая группа
	характерные признаки		
	Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
Физическое	Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать	Занятие № 1	
развитие	ловкость и глазомер, координацию движений.	по плану инструктора	
_		стр. 24	
	Упражнять детей в ходьбе с высоким	Занятие № 2	
	подниманием колен, в непрерывном беге; в	по плану инструктора	Л.И.Пензулаева
	ползании по гимнастической скамейке с опорой	стр.21	Физкультурные
	на ладони и колени; в подбрасывании мяча вверх.		занятия в детском

		Упражнять детей в ползании по гимнастической	Занятие № 3	саду.старшая группа
		скамейке с опорой на предплечья и колени; в	по плану инструктора	
		перебрасывании мячей друг другу.	стр. 23	
«Осень	Социально-	Закреплять знания детей об осенних изменениях в	* Чтение стихотворения	Абрамова Л.В,
щедрая	коммуникативное	природе, развивать наблюдательность о первых	Я. Бжехва «Сорока», пер.	Слепцова И.Ф.:
пришла, нам	развитие	осенних признаках (похолодание, прохладный	Б. Заходера.	Социально –
подарки		ветер, пасмурная погода, серое небо, дожди,	* Сюжетно-ролевая игра	коммуникативное
принесла»		окрас листвы, листопад), воспитывать любовь и	«Больница»: сюжет	развитие старшая
		бережное отношение к природе, эмоционально-	«Опасные грибы».	группа
сентябрь		эстетические чувства, отзывчивость, доброту.	Инсценировка сказки В.	Картотеки
			Сутеева «Под грибом».	
			* Беседа «Таинственная	
			гостья». * Практическое	
			упражнение «Собираемся	
			на прогулку	
			* Сюжетно-ролевая игра	
			«Семья»: сюжет «На	
	70		осенней прогулке».	
	Речевое развитие	Занятие 1 Совершенствовать умение детей	Тема: Рассматривание	
		составлять повествовательные рассказы по	сюжетной картины	Гербова В.В.
		картине, придерживаясь плана.	«Осенний день» и	Развитие речи в
			составление рассказов по	детском саду
		2 2 11 2	ней. стр. 38	Старшая группа
		Занятие 2 Познакомить детей с новыми	Тема: Веселые рассказы	
		веселыми произведениями Н. Носова.	Н. Носова	
	TT	A	стр. 40	TI A TI
	Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
	развитие	представлений	Занятие № 3	В.А.Позина
		Совершенствовать навыки счета в пределах 5,		«Формирование
		учить понимать независимость результата счета		элементарных
		от качественных признаков предметов (цвета,		математических
		формы и величины)		представлений»

		Формирование целостной картины мира Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, дедушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе	Тема: «Моя семья»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	Художественно- эстетическое	Рисование научить детей рисовать Чебурашку с помощью овалов и кругов	Тема: «Чебурашка»	Т.С. Комарова
	развитие	Рисование Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья	Тема: «Картинка про лето»	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа
		Аппликация Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления	Тема: «Огурцы и помидоры в банке»	
		Музыка	3. Занятие по плану музыка.	льного работника
	Физическое развитие	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость	Занятие № 1 по плану инструктора стр.24	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском
		Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Занятие № 2 по плану инструктора стр.26	саду. старшая группа
		Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Занятие № 3 по плану инструктора стр.24	
		Октябрь		
«Домашние и дикие	Социально- коммуникативное	Расширение у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их	* Беседа «Когда животные бывают опасны».	Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф.:
животные осенью»	развитие	повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон:	* Беседа с детьми о хищниках леса, что они	Социально – коммуникативное

октябрь		условиях обитания, питания, выведения	делают осенью.	развитие
		потомства.	* Сюжетно-ролевая игра	дошкольников
		Формирование представлений детей об охране	«Ветеринарная	старшая группа;
		животных человеком и государством.	лечебница»	Картотеки
			* Чтение В.Бианки	
			«Лесная газета», «Первая	
			охота»	
			* Ситуативный разговор	
			«Дикие и домашние	
			животные осенью»	
			* Сюжетно -ролевая игра	
			«Зоопарк»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Активизировать в речи детей	Лексические упражнения.	Гербова В.В.
		существительные и прилагательные; познакомить	Чтение стихотворения С.	Развитие речи в
		с произведением-перевертышем.	Маршака «Пудель»	детском саду старшая
				группа
				стр. 40
		Зрнятие 2 Учить рассказывать о своих личных	Тема: составление	Развитие речи детей
		впечатлениях; воспитывать умение отбирать для	рассказа на тему	5-7 лет
		рассказа интересные факты и события; учить	«Домашнее животное»	О.С. Ушакова стр. 55
		употреблению трудных форм родительного		
		падежа множественного числа существительных.		
	Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП	И.А.Помораева,
	развитие	математических представлений	Занятие №1	В.А.Позина
		Учить составлять множество из разных		«Формирование
		элементов, выделять его части, объединять их в		элементарных
		целое множество и устанавливать зависимость		математических
		между целым множеством и его частями.		представлений»
				старшая группа

	Формированию элементарных экологических представлений Объяснить, что в природе всё взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных» животных.	Тема: «Для чего зайцам нужны волки и лисы».	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно- тематических занятий. Старшая группа.
Художественно- эстетическое развитие	Лепка декоративная Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество	Тема: «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Т.С. Комарова «Изобразительная
	Рисование Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Тема: «Укрась платочек ромашками»	деятельность в детском саду» старшая группа
	Рисование декоративное Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой.	Тема: «Веселые игрушки»	
Φ	Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
Физическое развитие	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Занятие № 1 по плану инструктора стр.29	Л.И.Пензулаева
	Упражнять детей в беге; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча	Занятие № 2 по плану инструктора стр.28 Занятие № 3 по плану инструктора стр.29	Физкультурные занятия в детском саду старшая группа

«Профессии на селе» октябрь	Социально- коммуникативное развитие	Расширить познавательный интерес к сельскохозяйственным профессиям; Учить уважать и ценить каждую из профессий; Формировать уважение к труду взрослых разных профессий на селе.	* Чтение произведения Д.Родари «Чем пахнут ремесла?» * Дидактическая игра «Узнай профессию» * Беседа «Откуда хлеб пришел?» * Беседа о труде доярки. * Дидактическая игра «Что выращено колхозниками» * Сюжетно-ролевая игра «Больница для животных».	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально – коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчинённые предложения; учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Тема: составление рассказа на заданную тему.	Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 48
		Занятие 2 Закрепить правильное произношение звуков с — ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду стр.44
	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	ФЭМП Занятие №2	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений»

			старшая группа
	2. «Ознакомление с предметным и	Тема: «Как живут люди в	Н.С. Голицына.
	социальным окружением»	селах и деревнях»»	Конспекты
	Закрепить знания о различиях города и села.		комплексно-
			тематических
			занятий. Старшая
			группа.
Художественно-	Аппликация Продолжать отрабатывать приемы	Тема: «Осенний ковер»	Т.С. Комарова
эстетическое	вырезания частей круглой и овальной формы.		«Изобразительная
развитие	Учить составлять изображении из частей (цветы,	(Коллективная работа)	деятельность в
	ягоды, листья). Развивать чувство ритма, н п итч		детском саду»
	кое восприятие. Воспитывать навыки		старшая группа
	коллективной работы.		
	Рисование декоративное Познакомит детей с	Тема: «Знакомство с	Т.С. Комарова
	Городецкой росписью. Учить выделять её яркий,	Городецкой росписью»	«Изобразительная
	нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые		деятельность в
	цветы), композицию узора (в середине большой		детском саду»
	красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья).		старшая группа
	Рисование расширять представления о	Тема:«Нужные профессии	Веракса Н.Е.,
	профессия на селе; способствовать	на селе»	Комарова Т.С.,
	формированию у детей представления о том, что		Васильева М.А.
	любая профессия важна и нужна;		Примерная основна
	формировать умение ориентироваться в мире		образовательная
	профессий. развивать кругозор, мышление,		программа
	внимание, наблюдательность воспитывать		дошкольного
	любовь к труду, уважение к людям любой		образования
	профессии		«От рождения до
			школы»
	Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника

	Физическое	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые	Занятие № 1	
	развитие	упражнения с мячом; повторить игровые	по плану инструктора	
		упражнения с бегом и прыжками	стр. 32	
		Разучить поворот по сигналу воспитателя во	Занятие № 2	Л.И.Пензулаева
		время ходьбы в колонне по одному; повторить	по плану инструктора	Физкультурные
		бег с преодолением препятствий; упражнять в	стр.30	занятия в детском
		прыжках с высоты; развивать координацию		саду. Старшая группа
		движений при перебрасывании мяча		
		Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на	Занятие № 3	
		четвереньках с переползанием через препятствия;	по плану инструктора	
		развивать координацию движений при	стр. 32	
		перебрасывании мяча		
«Едем,	Социально-	Закрепить знания о поведении в общественном	* Беседы: «Грузовой	Абрамова Л.В. /
плаваем,	коммуникативное	транспорте и на улице, раскрыть значение	транспорт»,	Слепцова И.Ф
летаем»	развитие	транспорта для людей, расширить представления	«Пассажирский	Социально –
_		детей об истории транспорта, правильно научить	транспорт» «Где ночуют	коммуникативное
октябрь		ребенка вести себя в опасных ситуациях.	машины?»	развитие
			* Чтение стихов: К.	дошкольников
			Кубилинская «Самолет»,	Старшая группа;
			«Кораблик» К.Чуковский	Картотеки
			«Ехали медведи»	
			Загадывание загадок. * Дидактическая игра:	
			«Осторожно, пешеход!»	
			«Красный, желтый,	
			«красный, желтый, зеленый»	
			* Сюжетно-ролевые игры:	
			«Грузовики везут грузы на	
			стройку» «Дети едут в	
			автобусе на экскурсию»	

Речевое развитие	Занятие 1 Упражнять детей в подборе	Лексико-грамматические	Гербова В.В.
To 10200 paositino	существительных к прилагательным.	упражнения. Чтение	Развитие речи в
	Познакомить с русской народной сказкой	сказки «Крылатый,	детском саду
	«Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И.	мохнатый да масляный»	Старшая группа
	Карнауховой), помочь понять ее смысл	стр.47	C Twp Ziwi Tp Jilliw
	Занятие 2 Продолжать упражнять детей в умении	Тема: Учимся быть	
	быть вежливым. Помочь запомнить	вежливыми. Заучивание	
	стихотворение Р. Сефа «Совет», научить	стихотворения Р. Сефа	
	выразительно читать его.	«Совет». стр.48	
Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	математических представлений	Занятие №3	В.А.Позина,
	Учить считать в пределах 7, показать образование		«Формирование
	числа 7 на основе сравнения двух групп		элементарных
	предметов, выраженных числами 6 и 7.		математических
			представлений»
			старшая группа
	2.«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Разные машины	Н.С. Голицына.
	окружением»	везут овощи и фрукты в	Конспекты
	Закрепить знания об овощах, фруктах, их	магазин»	комплексно-
	выращивании и транспортировке.		тематических
			занятий. Старшая
			группа
Художественно-	Лепка. Развивать умение сравнивать разные	Тема: «Поедем, поплывем,	Веракса Н.Е.,
эстетическое	виды транспорта. Находить сходства и различия в	полетим.»	Комарова Т.С.,
развитие	соответствии с их видом.		Васильева М.А.
	Закреплять умения детей лепить транспорт по		Примерная основная
	схеме и образцу.		образовательная
			программа
			дошкольного
			образования
			«От рождения до
			школы»

		Видования помовативное Возвитоти в статического	Тема: «Городецкая	
		Рисование декоративное Развивать эстетическое	1	
		восприятие, чувство цвета, чувство ритма,	роспись»	
		композиции. Продолжать знакомить с городецкой		
		росписью. Учить рисовать элементы росписи.	T	TOK
		Рисование Учить детей изображать отдельные	Тема: «Автобус,	Т.С. Комарова
		виды транспорта; передавать форму основных	украшенный флажками,	«Изобразительная
		частей, деталей, их величину и расположение.	едет по улице»	деятельность в
		Учить красиво размещать изображение на листе,		детском саду»
		рисовать крупно. Закреплять умение рисовать		старшая группа
		карандашами. Учить разукрашивать рисунки,		
		используя разный нажим на карандаш для		
		получения оттенков цвета. Продолжать развивать		
		умение оценивать свои рисунки и рисунки других		
		ребят		
		Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
	Физическое	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием	Занятие № 1	
	развитие	через препятствия, непрерывном беге	по плану инструктора	
		продолжительностью до 1 минуты	стр.35	
		Повторить ходьбу с изменением темпа движения;	Занятие № 2	Л.И.Пензулаева
		развивать координацию движений и глазомер при	по плану инструктора	Физкультурные
		метании в цель; упражнять в равновесии	стр.33	занятия в детском
		Развивать координацию движений и глазомер при	Занятие № 3	саду.старшая группа
		метании в цель; упражнять в равновесии	по плану инструктора	
			стр.34	
«Правила	Социально-	Формировать знания детей о правилах	* Беседа на тему: «Я -	Абрамова Л.В. /
дорожного	коммуникативное	безопасного дорожного движения в качестве	пешеход».	Слепцова И.Ф
движения»	развитие	пешехода и пассажира транспортного средства,	* Дидактическая игра	Социально –
	_	учить детей классифицировать знаки по их	«Найди лишний знак», *	коммуникативное
октябрь		назначению, воспитывать умение самостоятельно	Беседа на тему «Мы едем	развитие
_		пользоваться полученными знаниями в	в общественном	дошкольников
		повседневной жизни	транспорте».	Старшая группа;
			* Сюжетно – ролевые	Картотеки

Речевое развитие	Занятие 1 Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	игры «ГИБДД», «Шоферы»; сюжет «Дальний рейс». * Дидактическая игра «Веселая улица». Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. стр.46	Гербова В.В. Развитие речи в
	Занятие 2 Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Тема: Литературный калейдоскоп. стр.49	детском саду старшая группа
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Формированию основ безопасности детей Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.	ФЭМП Занятие №4 Тема:«Игры во дворе»	1. И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного
Художественно- эстетическое развитие	Аппликация. Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.	Тема: «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	возраста» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в

		Рисование Продолжать формировать, у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры	Тема:.«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	детском саду» Старшая группа
		Рисование Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка.	Тема: «Осенний парк»	
		Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
	Физическое развитие	Развивать выносливость в беге: разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.	Занятие № 1 по плану инструктора стр. 37	Л.И.Пензулаева Физкультурные
		Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках	Занятие № 2 по плану инструктора стр. 35	занятия в детском саду. старшая группа
		Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках	Занятие № 2 по плану инструктора стр. 37	
	•	Ноябрь	•	
«День народного единства» ноябрь	Социально- коммуникативное развитие	Расширять знания о государственных праздниках. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).	* Беседа с детьми «Как необъятна Родина моя» * Рассматривание альбома «Русский костюм». * Сюжетно- ролевая игра «Мы едем по городу» * Чтение С. Баруздин «С чего начинается Родина» * Д/игра «Узнай наш	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально — коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки

		поэтический слух. Упражнять в составлении	поздней осени.	
		сложноподчиненных предложений	Дидактическое	Гербова В.В.
			упражнение «Заверши	Развитие речи в
			предложение». стр 50	детском саду старшая
		Занятие 2 Учить детей с помощью раздаточных	Тема: рассказывание по	группа
		карточек и основы-матрицы самостоятельно	картине. стр 51	
_		создавать картину и составлять по ней рассказ	101670	
	Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП Занятие №1	1. И.А.Помораева,
	развитие	представлений		В.А.Позина,
		Учить считать в пределах 8, показать образование		«Формирование
		числа 8 на основе сравнения двух групп		элементарных
		предметов, выраженных соседними числами 7 и 8		математических
				представлений»
				старшая группа
		«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Мои друзья»	О.В.Дыбина,
		окружением»		«Ознакомление с
		Формировать понятие «друг», «дружба»,		предметным и
		воспитывать положительные взаимоотношения		социальным
		между детьми, побуждая их к добрым поступкам.		окружением»
				старшая группа
	Художественно-	Лепка Расширять знания о Родине.	Тема: «Дружба. День	
	эстетическое	Познакомить детей с разными народами,	народного единства»	
	развитие	наполняющими Россию. Формировать чувство	Флаг.	
		гордости за Родину. Закрепить знания о		
		пластилинографии, умение отщипывать		Веракса Н.Е.,
		пластилин и размазывать по всей поверхности		Комарова Т.С.,
		пальцем. Закрепление цветов, внимание, умение		Васильева М.А.
		аккуратно пользоваться пластилином.		Примерная основная
		Рисование Формировать понятие о России, как	Тема: «День народного	образовательная
		о многонациональном государстве, народы	единства»	программа

		которого проживают в дружбе и согласии между собой; закрепить знания русского фольклора (пословицы, поговорки); развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; развивать сообразительность, умение устанавливать связи, делать выводы и умозаключения;		дошкольного образования «От рождения до школы»
		Рисование Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.	Тема: По замыслу	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа
		Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
	Физическое развитие	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Занятие № 1 по плану инструктора стр.41	
		Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах	Занятие № 2 по плану инструктора стр.39	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском
		Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.	Занятие № 3 по плану инструктора стр.41	саду. старшая группа
«Москва –	Социально-	Познакомить детей с людьми, прославивших	* Беседа на тему «Москва	Абрамова Л.В. /
столица России»	коммуникативное развитие	Россию, с тем, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный	- столица России». * Беседа «Знаменитые люди Москвы»	Слепцова И.Ф Социально – коммуникативное
ноябрь		город, столица нашей Родины	* Рассматривание иллюстраций «Я шагаю по Москве» * Чтение стихов о Москве,	развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки

Речевое развитие Познавательное	Занятие 1 Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Занятие 2 Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. Формирование элементарных математических	знакомство с разными образами Москвы * Сюжетно -ролевая игра «Мы строители» Тема: Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» стр.52 Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками ж — ш. стр 53	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа 1. И.А.Помораева,
развитие	представлений Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.	Занятие №2	В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к гос. Символам (флаг, герб, гимн).	«Страна в которой мы живем»	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно- тематических занятий. Старшая группа.
Художественно- эстетическое развитие	Аппликация. Продолжать учить детей составлять композицию из цветной бумаги; - закреплять умения вырезать различными способами из бумаги (по контуру, по диагонали, путем складывания); обрывания кусочками бумаги.	Тема: «Спасская башня Кремля»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная образовательная программа

		- закреплять умения работы с ножницами, клеем развивать внимание и творчество; Рисование. Учить передавать конструкцию	Тема: «Спасская башня	дошкольного образования «От рождения до школы»
		башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительнодвигательные координации	Кремля»	Т.С. Комарова «Изобразительная
		Рисование декоративное Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.	Тема: «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	деятельность в детском саду» старшая группа
		Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
	Физическое развитие	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Занятие № 1 по плану инструктора стр.43	
		Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.	Занятие № 2 по плану инструктора стр.42	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. старшая группа
		Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе	Занятие № 3 по плану инструктора стр.43	
«Я в мире	Социально-	Формировать самосознание детей, учить	* Беседа: «Как	Абрамова Л.В. /

человек»	коммуникативное	понимать, какие социальные роли исполняет	аккуратность помогает в	Слепцова И.Ф
ноябрь	развитие	каждый человек.	жизни.»	Социально –
			* Беседа «Кто такие	коммуникативное
			взрослые люди»	развитие
			* Дидактическая игра:	дошкольников
			«Что у тебя, а что у	Старшая группа;
			куклы?	Картотеки
			* Дидактическая игра:	
			«Мой портрет»	
			* Чтение Е Пермяк «Для	
			чего руки нужны».	
			* Сюжетно - ролевая игра	
			«Семья»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей творческому	Тема: Обучение	
		рассказыванию в ходе придумывания концовки к	рассказыванию.	Гербова В.В.
		сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	стр.55	Развитие речи в
		Занятие 2 Приучать детей ответственно	Тема: мЗавершение	детском саду
		относиться к заданиям воспитателя	работы над сказкой	старшая группа
			«Айога» стр.56	
	Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП Занятие №3	1. И.А.Помораева,
	развитие	математических представлений		В.А.Позина,
		Познакомить с порядковым значением чисел 8 и		«Формирование
		9, учить правильно отвечать на вопросы		элементарных
		«Сколько?», «Который по счету?», «На котором		математических
		месте?»		представлений»
				старшая груаав

окружением» труд человека в быту» «Ознакомлен	ие с
Формировать представления детей о предметах, предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным предметным	I
облегчающих труд человека в быту; обратить социальным	
внимание на то, что они служат человеку и он окружением»	
должен бережно к ним относиться, закреплять старшая груг	па
представления о том, что предметы имеют разное	
назначение	
Художественно- Лепка Учить детей создавать изображение по Тема: «Олешек»	
эстетическое мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из	
развитие целого куска глины, передавая форму отдельных Т.С. Комаров	
частей приемом вытягивания. Развивать «Изобразител	ьная
ютетическое восприятие. Воспитывать уважение деятельность	В
к народному Декоративному творчеству. детском садух	
Рисование Учить детей передавать в рисунке Тема: «Моя любимая Старшая груг	па
эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько сказка»	
персонажей сказки в определенной обстановке).	
Развивать воображение, творчество	
Рисование декоративное Учить детей Тема: «Роспись олешка» Т.С. Комарон	
расписывать объемные изделия по мотивам «Изобразител	
народных декоративных узоров. Учить выделять деятельность	
основные элементы узора, их расположение. детском садух	
Развивать эстетическое восприятие. Старшая груг	
Музыка Занятие по плану музыкального работник	a
Физическое Упражнять в беге, развивая выносливость; в Занятие №1	
развитие перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить по плану инструктора	
игровые упражнения с прыжками и бегом стр.45	
Упражнять в ходьбе с изменением темпа Занятие № 2 Л.И.Пензулае	
движения, в беге между предметами, в по плану инструктора Физкультурн	ые
равновесии; повторить упражнения с мячом. стр.44 занятия в дет	ском
Упражнять в ходьбе в равновесии; повторить Занятие № 3 саду. старшая	группа

		упражнения с мячом	по плану инструктора стр.45	
«Имена и	Социально-	Познакомить детей со значением их имен, имен	* Сюжетно- ролевая игра	Абрамова Л.В. /
фамилии»	коммуникативное	их родителей, объяснить понятия: имя, отчество.	«Семья»	Слепцова И.Ф
	развитие	фамилия; уточнить знание детьми имен, отчеств,	* Чтение стихотворения	Социально –
ноябрь		фамилий своих родственников; объяснить	А. Барто «Имя и	коммуникативное
		образование фамилий; закрепить знание правил	фамилия»	развитие
		обращения к сверстникам и взрослым	* Словесная игра «Права	дошкольников
			ребенка» * Беседа: «Что в имени	Старшая группа;
			* Беседа: «что в имени моем?»	Картотеки
			* Дидактическая игра	
			«Похож – не похож»	
			* Беседа «Как зовут	
			членов семьи по имени и	
			отчеству»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Помочь детям вспомнить известные им	Тема: Чтение рассказа Б.	
		рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова	Житкова «Как я ловил	
		«Как я ловил человечков».	человечков» стр.56	Гербова В.В.
		Занятие 2 Учить детей последовательно и	Тема: Пересказ рассказа	Развитие речи в
		логично пересказывать литературный текст,	В. Бианки «Купание	детском саду старшая
		стараясь правильно строить предложения.	медвежат». стр.57	группа
	Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП	И.А.Помораева,
	развитие	математических представлений	Занятие №4	В.А.Позина,
		Познакомить с образованием числа 10 на основе		«Формирование
		сравнения двух групп предметов, выраженных		элементарных
		соседними числами 9 и 10, учить правильно		математических
		отвечать на вопрос «Сколько?»		представлений»
		0	Toron	старшая группа
		«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Мое имя»	Н.С. Голицына.
		окружением»		Конспекты

	Познакомите потой со значанием ну пуст чиси		KOMITAKOHO
	Познакомить детей со значением их имен, имен		комплексно-
	их родителей, объяснить понятия: имя, фамилия,		тематических
	отчество; объяснить образование фамилий;		занятий. Старшая
	закрепить знание правил обращения к		группа.
	сверстникам и взрослым; побуждать развернуто		
	высказываться, используя сложные предложения;		
	упражнять в образовании производных имен.		
Художественно-	Аппликация Учить детей передавать форму и	Тема: «Машины едут по	Т.С. Комарова
эстетическое	взаимное расположение частей разных машин.	улице»	«Изобразительная
развитие	Закреплять разнообразные приемы вырезывания		деятельность в
	по прямой, по кругу; приемы аккуратного	(Коллективная работа)	детском саду»
	наклеивания. Закреплять умение создавать		старшая группа
	коллективную композицию. Развивать образное		
	мышление, воображение. Формировать умение		
	оценивать созданные изображения.		
	Рисование декоративное Расширять знания о	Тема: «Закладка для	
	Городецкой росписи Обратить внимание детей на	книги» («Городецкий	
	яркость, нарядность росписи; составные	цветок»)	Т.С. Комарова
	элементы; цвет, композицию, приемы их		«Изобразительная
	создания. Учить располагать узор на полосе,		деятельность в
	составлять оттенки цветов при рисовании		детском саду»
	гуашью.		старшая группа
	Рисование Развивать умение детей задумывать	Тема: По замыслу]
	содержание своего рисунка и доводить замысел		
	до конца. Продолжать учить рисовать акварелью.		
	Развивать творчество, образные представления.		
	Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
Физическое	Повторить бег с преодолением препятствий;	Занятие №1	Л.И.Пензулаева
развитие	повторить игровые упражнения с прыжками, с	по плану инструктора	Физкультурные
_	бегом и мячом	стр.47	занятия в детском
	Повторить ходьбу с выполнением действий по	Занятие № 2	саду.
	1 1 1		

		сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и	по плану инструктора	старшая группа
		прыжках.	стр.46	старшал группа
		Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в	Занятие № 3	_
		ходьбе между предметами на носках	по плану инструктора	
		лодые между предметими на посках	стр.47	
		Декабрь		
«Вот	Социально-	Расширить и конкретизировать представления	* Чтение рассказ Г.	Абрамова Л.В. /
пришли	коммуникативное	детей о зиме, явлениях живой и неживой	Скребицкий «Кто как	Слепцова И.Ф
морозцы и	развитие	природы зимой; воспитывать бережное	зимует»	Социально –
зима	_	отношение к природе; развивать	* Беседа «Идет зима,	коммуникативное
настала»		наблюдательность, познавательную активность,	аукает»	развитие
		инициативу.	* Чтение рассказ Г.	дошкольников
			Снегирева «Отважный	Старшая группа;
декабрь			пингвиненок»	Картотеки
			Дидактические игры:	
			«Когда это бывает?»,	
			«Будь внимательным»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить составлять рассказ по картине,	Тема: составление	Развитие речи дете
		при описании событий указывать место и время	рассказа по картине «Река	5-7 лет
		действия; тренировать умение понимать оттенки	замёрзла»	О.С. Ушакова
		значения слова; учить согласовывать в роде		стр. 64
		глагол прошедшего времени с существительным.		
		Занятие 2 Познакомить детей со стихотворениями	Тема: Чтение	Гербова В.В.
		о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	стихотворений о зиме	Развитие речи в детском саду
				Стр. 60

Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП Занятие №1	И.А.Помораева,
развитие	представлений		В.А.Позина,
	Совершенствовать навыки счета по образцу и на		«Формирование
	слух в пределах 10, закреплять умение сравнивать		элементарных
	8 предметов по высоте и раскладывать их в		математических
	убывающей и возрастающей последовательности,		представлений»
	обозначать, результаты сравнения словами:		Старшая группа
	самый высокий, ниже, еще ниже самый низкий		
	(и наоборот).		
	Формированию элементарных экологических	Тема: «Наконец пришла	Н.С. Голицына.
	представлений	зима!»	Конспекты
	Уточнить представления о первых признаках		комплексно-
	зимы, зимних явлениях природы: изменение		тематических
	долготы дня, снегопад, метель. Закрепить знания		занятий. Старшая
	о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле		группа.
Художественно-	Лепка Учить детей создавать в лепке образ	Тема: «Котенок»	Т.С. Комарова
эстетическое	животного. Закреплять умение лепить фигурку		«Изобразительная
развитие	животного по частям, используя разные приемы:		деятельность в
	раскатывание глины между ладонями,		детском саду»
	оттягивание мелких деталей		старшая группа
	Рисование Учить детей передавать в рисунке	Тема: «Зима»	Т.С. Комарова
	картину зимы в поле, в лесу, в поселке.		«Изобразительная
	Закреплять умение рисовать разные дома и		деятельность в
	деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке		детском саду»
	разные материалы		старшая группа
	Рисование Учить детей располагать изображения	Тема: «Большие и	
	на широкой полосе (расположение близких и	Тема: «Большие и маленькие ели»	
	на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить		
	на широкой полосе (расположение близких и		
	на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить		

	Физическое	Разучить игровые упражнения с бегом и	Занятие № 1	
	развитие	прыжками, упражнять в метении снежков на	по плану инструктора	
		дальность.	стр.50	Л.И.Пензулаева
		Упражнять детей в умении сохранять в беге	Занятие № 2	Физкультурные
		правильную дистанцию друг от друга; разучить	по плану инструктора	занятия в детском
		ходьбу по наклонной доске с сохранением	стр.48	саду.
		устойчивого равновесия; повторить		старшая группа
		перебрасывание мяча.		
		Разучить ходьбу по наклонной доске с	Занятие № 3	
		сохранением устойчивого равновесия; упражнять	по плану инструктора	
		в прыжках на двух ногах; повторить	стр.49	
		перебрасывание мяча.		
«История	Социально-	Научить детей правилам противопожарной	* Сюжетно -ролевая игра:	Абрамова Л.В. /
елочных	коммуникативное	безопасности при украшении ёлки, дать знания о	«Мы всей семьей украсим	Слепцова И.Ф
игрушек»	развитие	том, какими игрушками и украшениями можно	елку»	Социально –
		украшать ёлку, а какими нельзя и почему.	* Беседа на тему «Откуда	коммуникативное
декабрь			ёлка к нам пришла»	развитие
			* Рассматривание	дошкольников
			фотоальбома «Новый год	Старшая группа;
			– чудесный праздник»	Картотеки
	Речевое развитие	Помочь детям понять и запомнить содержание	Тема: Пересказ	Гербова В.В.
		сказки «Как лисичка бычка обидела», учить	эскимосской сказки «Как	Развитие речи в
		пересказывать ее.	лисичка бычка обидела»	детском саду
			стр.63	Старшая группа
		Совершенствовать слуховое восприятие детей с	Тема: Звуковая культура	
		помощью упражнений на различение звуков с –	речи: дифференциация	
		ш, на определение позиции звука в слове	звуков с – ш	
			стр.64	

Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	математических представлений	Занятие №2	В.А.Позина,
	Закреплять представление о том, что результат		«Формирование
	счета не зависит от величины предметов и		элементарных
	расстояния между ними (счет в пределах 10).		математических
			представлений»
			старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема:«Наряды куклы	О.В.Дыбина
	окружением»	Тани»	«Ознакомление с
	Познакомить детей с разными видами тканей.		предметным и
	Обратить внимание на отдельные свойства тканей		социальным
	(впитываемость); побуждать устанавливать		окружением»
	причинно-следственные связи между		старшая группа
	использованием тканей и временем года.		
Художественно-	Аппликация Совершенствовать технику	Тема: «Новогодние	Веракса Н.Е.,
эстетическое	аппликации. Закрепить навык работы с	игрушки»	Комарова Т.С.,
развитие	кисточкой, не брать много клея.		Васильева М.А.
	Расширять кругозор детей: знакомство со		Примерная основная
	старинным обычаем изготовления игрушек для		образовательная
	елки. Развивать творческие способности.		программа
			дошкольного
			образования
			«От рождения до
			школы»
	Рисование Учить детей передавать в рисунке	Тема: «Птицы синие и	
	поэтический образ, подбирать соответствующую	красные»	
	цветовую гамму, красиво располагать птиц на		Т.С. Комарова
	листе бумаги. Закреплять умение рисовать		«Изобразительная
	акварелью		деятельность в
	Рисование декоративное Учить детей	Тема: Декоративное	детском саду»
	расписывать шаблон по мотивам городецкой	рисование «Городецкая	старшая группа
	росписи. Учить выделять декоративные элементы	роспись деревянной	

		росписи, их композиционное расположение, колорит	доски»	
		Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
	Физическое	Повторить ходьбу и бег; упражнять на двух ногах	Занятие № 1	Л.И.Пензулаева
	развитие	до снеговика; в бросании снежков в цель.	по плану инструктора стр.52	Физкультурные занятия в детском
		Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге Повторить прыжки попеременно на правой и	Занятие № 2 по плану инструктора стр.51 Занятие № 3	саду. старшая группа
		левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывании мяча	по плану инструктора стр.52	
«Скоро - скоро Новый год» - персонажи новогоднего праздника.	Социально- коммуникативное развитие	Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; закрепить навыки совместной деятельности (принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела помогать и быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата)	* Сюжетно -ролевая игра: «Мы едем в цирк на Новогоднее представление» * Беседа: «Как мы будем готовиться к встрече Нового года?» * Рассматривание иллюстраций, с изображением Новогоднего праздника * Чтение: И. Бунин « Первый снег» И. Никитин «Встреча зимы»	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально – коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Тема: Чтение сказки П. Бажова «Серебряное	
			копытце» стр.66	Гербова В.В.

	Занятие2 Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Тема: Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку» Дидактические игры со словами. стр.68	Развитие речи в детском саду старшая группа
Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	представлений	Занятие №3	В.А.Позина,
	Закреплять представления о треугольниках и		«Формирование
	четырехугольниках, их свойствах и видах,		элементарных
	совершенствовать навыки счета в пределах 10 с		математических
	помощью различных анализаторов (на ощупь,		представлений»
	счет и воспроизведение определенного		старшая группа
	количества движений).		
	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Самый весёлый	Н.С. Голицына.
	окружением»	праздник»	Конспекты
	Познакомить с обычаями празднования Нового		комплексно-
	года в России и других странах. Дать понятие о		тематических
	народной традиции. Формировать чувство		занятий. Старшая
	сопричастности к своему народу. Закрепить		группа.
	знание правил пожарной безопасности при		
Художественно-	проведении новогоднего праздника. Лепка Учить детей лепить фигуру человека,	Тема: «Девочка в зимней	
художественно- эстетическое	правильно передавая форму одежды, частей тела;	тема. «девочка в зимнеи шубке»	
развитие	правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение	myore"	Т.С. Комарова
развитис	использовать усвоенные ранее приемы		«Изобразительная
	Рисование. Учить рисовать узор на бумаге в	Тема: «Снежинка»	деятельность в
	форме розеты; располагать узор в соответствии с	тома. «Спожинка»	детском саду»
	данной формой. Закреплять умение рисовать		старшая группа
	концом кисти.		- Inpilian i pyllina
	nongon moth,		1

		Рисование. Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками).	Тема: «Усатый- полосатый»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа
		Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
	Физическое развитие	Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Занятие № 1 по плану инструктора стр.54	Л.И.Пензулаева
		Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч	Занятие № 2 по плану инструктора стр.53	Физкультурные занятия в детском саду.
		Закрепить умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке	Занятие № 3 по плану инструктора стр.54	старшая группа
«Новый год шагает по	Социально- коммуникативное	Воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки, формировать умение	* Сюжетно -ролевые игры: «Семья - встреча	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф
планете» декабрь	развитие	быть радушным хозяином, встречать гостей, вежливо беседовать с ними; сформировать представления о правилах начала разговора,	нового года», «Новый год в детском саду» * Сценка «Мы принимаем	Социально – коммуникативное развитие
		вежливых выражениях приветствия.	гостей» * Беседа «Как выбрать подарок» и обыгрывание этой ситуации	дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» стр.66	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая
		Занятие 2 Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». стр.71	группа

Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	представлений	Занятие №4	В.А.Позина,
	Учить сравнивать рядом стоящие числа в		«Формирование
	пределах 10 и понимать отношения между ними,		элементарных
	правильно отвечать на вопросы «Сколько?»,		математических
	«Какое число больше?», «Какое число меньше?»,		представлений»
	«На сколько число больше числа», «На		старшая группа
	сколько число меньше числа»		
	Формированию элементарных экологических	Тема: «Почему	О.А.Соломенникова
	представлений	Снегурочка растаяла?»	«Ознакомление с
	Расширить представление детей о свойствах		природой в детском
	воды, снега, льда. Учить устанавливать		саду»
	элементарные причинно-следственные связи:		старшая группа
	снег в тепле тает, на морозе вода замерзает.		
Художественно-	Аппликация Учить детей делать	Тема: «Новогодняя	
эстетическое	поздравительные открытки, подбирая и создавая	поздравительная	
развитие	соответствующее празднику изображение.	открытка»	
	Продолжать учить вырезывать одинаковые части		
	из бумаги		Т.С. Комарова
	Рисование Учить детей передавать в рисунке	Тема: «Наша нарядная	«Изобразительная
	впечатления от новогоднего праздника, создавать	елка»	деятельность в
	образ нарядной елки		детском саду»
	Рисование Учить детей самостоятельно намечать	Тема: По замыслу	старшая группа
	содержание рисунка, выбирать размер и цвет		
	бумаги, краски, карандаши или другие		
	материалы. Развивать умение выделять		
	интересные рисунки, объяснять свой выбор.		
	Музыка	Занятие по плану музыкал	ьного работника
Физическое	Развивать координацию движений и равновесие	Занятие № 1	
развитие	при скольжении по ледяной дорожке	по плану инструктора	
		стр.57	Л.И.Пензулаева

		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу,	Занятие № 2	Физкультурные
		взявшись за руки	по плану инструктора	занятия в детском
			стр.56	саду.
		Упражнять в лазании на гимнастическую стенку;	Занятие № 3	старшая группа
		в равновесии и прыжках	по плану инструктора	
			стр.57	
		Январь		
«Здравствуй	Социально-	Учить детей правильно вести себя на дороге,	* Упражнение «Мой	Абрамова Л.В. /
Зимушка	коммуникативное	улице и во время игры в морозную, снежную	внешний вид»	Слепцова И.Ф
зима»	развитие	погоду. Воспитывать умение сдерживать себя,	* Беседа «Сильный	Социально –
(сезонные		быть внимательным, не играть в запрещённых	мороз»	коммуникативное
изменения)		местах.	* Дидактическая игра	развитие
			«Одежда взрослых и	дошкольников
январь			детей»	Старшая группа;
			* Сюжетно-ролевая игра	Картотеки
			«Собираемся на	
			прогулку»	
			* Беседа «Когда на улице	
			скользко»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей участвовать в	Тема: Беседа на тему: «Я	Гербова В.В.
		коллективном разговоре, помогая им	мечтал». Дидактическая	Развитие речи в
		содержательно строить высказывания.	игра «Подбери рифму»	детском саду
				стр.70
		Занятие 2 Учить при описании событий	Тема: составление	Развитие речи детей
		указывать время действия, используя разные	описательного рассказа на	5-7 лет
		типы предложений (простые, распространенные и	тему «Зима»	О.С. Ушакова
		сложные; учить подбирать определения к		стр. 79
		заданным словам; совершенствовать		
		синтаксические навыки, используя ситуацию		
		«письменной речи» (ребёнок рассказывает		
		рассказ).		

Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	представлений	Занятие №1	В.А.Позина,
	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие		«Формирование
	числа в пределах 10 и понимать отношения		элементарных
	между ними, правильно отвечать на вопросы		математических
	«Сколько?», «Какое число больше?», «Какое		представлений»
	число меньше?», «На сколько число больше		Старшая группа
	числа», «На сколько число меньше числа»		
	2. «Ознакомление с предметным и	Тема: «Игры во дворе»	О.В.Дыбина,
	социальным окружением»		«Ознакомление с
	Знакомить детей с элементарными основами		предметным и
	безопасности жизнедеятельности; обсудить		социальным
	возможные опасные ситуации, которые могут		окружением».
	возникнуть при играх во дворе дома, катании на		Старшая группа
	велосипеде в черте города; знакомить с		
	необходимыми мерами предосторожности, с		
	номером телефона «03»		
Художественно-	Лепка Учить детей передавать в лепке образ	Тема: «Снегурочка»	
эстетическое	Снегурочки. Закреплять умение изображать		
развитие	фигуру человека: форму, расположение и		
	величину частей. Упражнять в приемах лепки		
	Рисование Учить детей отражать впечатления от	Тема: «Что мне больше	
	новогоднего праздника; рисовать один, два и	всего понравилось на	Т.С. Комарова
	более предметов, объединенных общим	новогоднем празднике»	«Изобразительна
	содержанием; передавать в рисунке форму,		деятельность в
	строение, пропорции предметов, их характерные		детском саду»
	особенности		старшая группа
	Рисование	Тема: «Дети гуляют зимой	
	Учить передавать в рисунке несложный сюжет.	на участке»	
	Закреплять умение рисовать фигуру человека,		
	передавать форму, пропорции и расположение		
	частей, простые движения рук и ног		

		Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
	Физическое	Повторить игровые упражнения с бегом и	Занятие № 1	Л.И.Пензулаева
	развитие	метанием.	по плану инструктора стр. 63	Физкультурные занятия в детском
		Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить	Занятие № 2	саду.
		прыжок в длину с места	по плану инструктора стр. 62	Старшая группа
		Разучить прыжок в длину с места; упражнять в	Занятие № 3	
		переползании через предметы и подлезании под	по плану инструктора	
		дугу	стр. 63	
«Зимние	Социально-	Расширить знания детей об окружающей	* Сюжетно -ролевая	Абрамова Л.В. /
виды	коммуникативное	действительности через ознакомление детей с	игра «Фигурное	Слепцова И.Ф
спорта»	развитие	зимними видами спорта, вызвать у детей желание	катание»	Социально –
		заниматься спортом.	* Дидактическая иигра	коммуникативное
январь			«Зимние виды	развитие
			спорта»	дошкольников
			* Беседа «Зачем	Старшая группа;
			заниматься спортом?»	Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей целенаправленному	Тема: Обучение	
		рассматриванию картины, воспитывать умение	рассказыванию по картине	
		составлять логичный, эмоциональный и	«Зимние развлечения»	Гербова В.В.
		содержательный рассказ.	стр.72	Развитие речи в
		Занятие 2 Познакомить детей с необычной	Тема: Чтение сказки Б.	детском саду старшая
		сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением	Шергина «Рифмы»,	группа
		Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать	стихотворения Э.	
		словарь детей вежливыми словами.	Мошковской «Вежливое	
			слово»	
			стр 74	

Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП Занятие №2	И.А.Помораева,
развитие	математических представлений		В.А.Позина,
	Продолжать учить понимать отношения между		«Формирование
	рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать		элементарных
	развивать глазомер и умение находить предметы		математических
	одинаковой ширины, равной образцу.		представлений»
			старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным		О.В.Дыбина,
	окружением»		«Ознакомление с
			предметным и
			социальным
			окружением».
Художественно-	Аппликация Учить детей конструировать из	Тема: «Зимний вид	Веракса Н.Е.,
эстетическое	бумаги, дополнять работу деталями аппликации,	спорта»	Комарова Т.С.,
развитие	совершенствовать навыки работы с ножницами.		Васильева М.А.
	Развивать художественный вкус, мелкую		Примерная основная
	моторику рук; развивать творческие способности,		образовательная
	воображение.		программа
	Воспитывать стремление доставлять себе и		дошкольного
	другим радость поделками, изготовленными		образования
	своими руками.		«От рождения до
			школы»
	Рисование Закреплять технические навыки и	Тема: «Нарисуй свое	
	умения в рисовании. Учим, рассказывать о своих	любимое животное»	
	рисунках и рисунках товарищей.		Т.С. Комарова
	Рисование декоративное Продолжать знакомить	Тема: «Городецкая	«Изобразительная
	детей с городецкой росписью. Развивать	роспись»	деятельность в
	художественный вкус. Учить приемам		детском саду»
	городецкой росписи, закреплять умение рисовать		старшая группа
	кистью и красками.		
	Музыка	Занятие по плану музыка	льного работнтка

	Физическое	Повторить игровые упражнения с бегом,	Занятие № 1	
	развитие	прыжками и метанием снежков на дальность	по плану инструктора	Л.И.Пензулаева
			стр. 65	Физкультурные
		Повторить ходьбу и бег между предметами;	Занятие № 2	занятия в детском
		упражнять в перебрасывании мяча друг другу	по плану инструктора стр.	саду.
			64	Старшая группа
		Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в	Занятие № 3	
		пролезании в обруч	по плану инструктора стр.	
	-		65	
Блокада	Социально-	Формировать у детей патриотические чувства и	* Беседы о жизни	Абрамова Л.В. /
Ленинграда	коммуникативное	представление о героизме. Воспитывать любовь и	ленинградцев во время	Слепцова И.Ф
январь	развитие	уважение к защитникам Родины на основе ярких	блокады, о бережном	Социально –
		впечатлений и исторических фактов. Расширять	отношении к хлебу.	коммуникативное
		знания детей об истории города-героя Ленинграде, о героизме людей, детей	* Рассматривание иллюстраций о войне,	развитие
		переживших блокаду;	блокаде, военной технике.	дошкольников Старшая группа;
		Переживших олокаду, Закрепить знания по лексической теме «Блокада	* Чтение рассказа А.	Картотеки
		Ленинграда»	Иванова «Как Андрейка	Картотски
		закрепить знания о понятии «Мемориальный	на фронт бегал»	
		комплекс», что это, для чего развивать умение	па фронт остали	
		отвечать на вопросы полным		
		ответом. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ		
		и труженикам тыла, к женщинам и детям,		
		пережившим все ужасы и тяготы военного		
		времени;		
		воспитывать любовь к Отчизне, гордость за свою		
		Родину, за свой народ.		
	Речевое развитие	Занятие 1 Совершенствовать слуховое	Тема: Звуковая культура	Гербова В.В.
		восприятие детей с помощью упражнений на	речи: дифференциация	Развитие речи в
		различение звуков з-ж.	звуков $3 - \mathcal{H}$.	детском саду
				Стр.75
		Занятие 2 Дать представление о	Тема: ознакомление с	Развитие речи детей

	последовательности слов в речи; ввести термин	предложением	5-7 лет О.С. Ушакова
	«предложение»; учить составлять и		стр. 84
	распространять предложение, правильно		
	«читать» его; закреплять умение называть слова в		
	предложении последовательно и вразбивку.		
Познавательное	Формирование элементарных	ПМЄФ	И.А.Помораева,
развитие	математических представлений	Занятие №3	В.А.Позина,
	Продолжать формировать представления о		«Формирование
	равенстве групп предметов, учить составлять		элементарных
	группы предметов по заданному числу, видеть		математических
	общее количество предметов и называть его		представлений»
	одним числом.		старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: Рассказывание о	Н.С. Голицына.
	окружением	хлебе	Конспекты
	Дать понятие, что хлеб является ежедневным		комплексно-
	продуктом: рассказать, откуда берётся хлеб, как		тематических
	его делают, кто его растит и печёт; воспитывать		занятий. Старшая
	уважение к труду взрослых, бережное отношение		группа.
	к хлебу.		
Художественно-	Лепка Закреплять умение детей лепить	Тема: «Зайчик»	
эстетическое	животных, передавая форму, строение и величину		
развитие	частей. Упражнять в применении разнообразных		Т.С. Комарова
	способов лепки. Учить передавать простые		«Изобразительная
	движения фигуры		деятельность в
	Рисование Учить детей изображать разные	Тема: «Машины нашего	детском саду»
	автомобили, сельскохозяйственные машины.	города»	старшая группа
	Развивать творчество. Закреплять умение		
	рисовать предметы и их части прямолинейной		
	формы, передавать пропорции частей		
	Рисование Расширять знания детей о	Тема: «Разорванное	Веракса Н.Е.,
	памятниках, посвященных блокаде расширять	кольцо Блокады»	Комарова Т.С.,
	знания о памятнике «Мемориальный комплекс		Васильева М.А.

		«Разорванное кольцо», расширить знания о Дороге жизни Совершенствовать умение передавать в рисунке образ предмета	Занятие по плану музыкаль	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
	Физическое развитие	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжкам	Занятие № 1 по плану инструктора стр.66	Л.И.Пензулаева Физкультурные
		Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках	Занятие № 2 по плану инструктора стр.65	занятия в детском саду. старшая группа
		Упражнять в равновесии в прыжках; в лазанье на гимнастическую стенку	Занятие № 3 по плану инструктора стр.66	
	T ~	Февраль	T. ~	
«Домашние	Социально-	Воспитывать любовь и доброжелательное	* Сюжетно- ролевая игра	Абрамова Л.В. /
и дикие	коммуникативное	отношение к животным,	«Больница»: сюжет	Слепцова И.Ф
животные зимой»	развитие	эмоционально-эстетические чувства, отзывчивость.	«Лесная больница» * Чтение рассказ Г.	Социально – коммуникативное
февраль			Скребицкий «Кто как зимует» * Рассказывание русской народной сказки» «Лисичка сестричка и серый волк»	развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова «жать», учить подбирать	Тема: Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 88

	T	T	
	синонимы к глаголам, составлять предложения с		
	заданными словами, правильно сочетая их по		
	смыслу.		
	Занятие 2 Учить составлять описательный рассказ	Тема: Составление	Развитие речи детей
	по картине, используя наиболее точные слова для	рассказа по картине	5-7 лет
	обозначения цвета, величины. Закреплять в игре	«Лошадь с жеребёнком»	О.С. Ушакова стр. 9
	умение строить предложение из заданных слов,		
	менять порядок слов в предложении.		
Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	математических представлений	Занятие №1	В.А.Позина,
•	Познакомить с количественным составом чисел 3		«Формирование
	и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться		элементарных
	на листе бумаги, определять и называть стороны		математических
	и углы листа.		представлений»
			старшая группа
	Формированию элементарных экологических	Тема: «Как звери к зиме	Н.С. Голицына.
	представлений	готовятся»	Конспекты
	Дать представление о лесе как среде обитания		комплексно-
	диких животных, познакомить с		тематических
	приспособлением разных животных к зимним		занятий. старшая
	условиям (медведь, ёж, белка, волк)		группа.
Художественно-	Аппликация Развивать цветовое восприятие.	Тема: «Красивые рыбки в	
эстетическое	Упражнять детей в подборе разных оттенков	аквариуме»	
развитие	одного цвета. Развивать чувство композиции	(Коллективная	
•	(учить красиво располагать рыбок по цвету друг	композиция)	
	за другом по принципу высветления или	. ,	Т.С. Комарова
	усиления цвета)		«Изобразительная
	Рисование Продолжать развивать детское	Тема: «Нарисуй своих	деятельность в
	изобразительное творчество. Учить выразительно	любимых животных»	детском саду»
	передавать в рисунке образы животных; выбирать		старшая группа.
	материал для рисования по своему желанию,		r r j
	развивать представление о выразительных		
	The second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second secon	1	<u> </u>

		возможностях выбранного материала. Рисование Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш Музыка	Тема: «Красивое развесистое дерево зимой» Занятие по плану музыкаль	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа ного работника
	Физическое развитие	Повторить скольжение по ледяной дорожке	Занятие № 1 по плану инструктора стр. 69	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском
		Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе	Занятие № 2 по плану инструктора стр. 68	саду. старшая группа
		Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре	Занятие № 3 по плану инструктора стр. 69	
«Российская армия» февраль	Социально- коммуникативное развитие	Формировать у детей патриотические чувства и представление о героизме. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений и исторических фактов.	* Сюжетно - ролевая игра «Моряки» * Чтение отрывков из былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник» * Рассматривание сюжетных картинок: «Каким должен быть солдат?»	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально — коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Тема: Беседа на тему «О друзьях и дружбе» стр. 80	Гербова В.В.
		Занятие 2 Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Тема: Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи	Развитие речи в детском саду Старшая группа

		слово» стр.81	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	ФЭМП Занятие №2	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным окружением Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями- пограничник, моряк, лётчик.	Тема: «Российская армия»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
Художественно- эстетическое развитие	Лепка Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Рисование Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно	Тема: «Щенок» Тема: «Солдат на посту»	Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа
	Рисование декоротивное Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.	Тема: «По мотивам хохломской росписи»	

		Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	2	
	Физическое развитие	Музыка Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную Повторить игровые упражнения с бегом и	Занятие по плану музыкаль Занятие № 1 по плану инструктора стр.71 Занятие № 2 по плану инструктора стр.70 Занятие № 3	ного работника Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. старшая группа
		прыжками, метание снежков в цель и на дальность	по плану инструктора стр.71	
«День защитника Отечества» (профессии) февраль	Социально- коммуникативное развитие	Расширять гендерные представления, формировать стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	* Беседа «Кто служит в армии?» * Рассматривание репродукции картины Ф.И. Невежина «Русский солдат» * Чтение рассказа К. Авдеенко «Защитникам Отечества» * Сюжетно- ролевые игры: «Моряки», «Летчики», «Военные ученики»	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально — коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	Тема: Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» стр 83	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа
		Занятие 2 Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ. стр. 83	

Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	математических представлений	Занятие №3	В.А.Позина,
	Закреплять представления о количественном		«Формирование
	составе числа 5 из единиц, формировать		элементарных
	представление о том, что предмет можно		математических
	разделить на две равные части		представлений»
			старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Защитники	Н.С. Голицына.
	окружением».	Отечества»	Конспекты
	расширять знания детей о Российской армии,		комплексно-
	формировать у них первые представления об		тематических
	особенностях военной службы, о родах войск,		занятий. Старшая
	развивать сообразительность, смекалку,		группа.
	логическое мышление, память, внимание,		
	воспитывать уважение к защитникам Отечества.		
Художественно-	Аппликация Упражнять детей в изображении	Тема: «Матрос с	
эстетическое	человека; в вырезывании частей костюма, рук,	сигнальными флажками»	Т.С. Комарова
развитие	ног, головы. Учить передавать в аппликации		«Изобразительная
	простейшие движения фигуры человека		деятельность в
	Рисование Упражнять детей в изображении	Тема: «Пограничник с	детском саду»
	человека и животного, в передаче характерных	собакой»	старшая группа
	особенностей (одежда, поза), относительной		
	величины фигуры и ее частей. Учить удачно		
	располагать изображение на листе		
	Рисование Развивать эстетическое восприятие.	Тема: «Деревья в инее»	
	Закреплять умение передавать в рисунке красоту		
	природы. Упражнять в рисовании сангиной, в		
	рисовании гуашью (всей кистью и ее концом)		
	Музыка	Занятие по плану музыкали	ьного работника
Физическое	Упражнять детей в ходьбе и беге между	Занятие № 1	Л.И.Пензулаева
развитие	предметами; разучить метание в вертикальную	по плану инструктора	Физкультурные
	цель	стр.75	занятия в детском

		Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку	Занятие № 2 по плану инструктора стр.73	саду. старшая группа
		Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, в ходьбе по гимнастической скамейке	Занятие № 3 по плану инструктора стр.74	
«Профессии мам и бабушек» февраль	Социально- коммуникативное развитие	Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	* Рассматривание альбома «Профессии родителей» * Беседа «Женские профессии» * Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Семья»	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально — коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Занятие 2 Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» стр. 84 Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки» стр.88	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа
	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.	ФЭМП Занятие №4	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа

	Формированию элементарных экологических представлений» Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.	Тема: «Цветы для мамы»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа
Художественно- эстетическое развитие	Лепка Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки	Тема: По замыслу	
	Рисование Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе	Тема: «Домики трех поросят»	Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа
	Рисование Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Музыка	Тема: по желанию детейЗанятие по плану музыкаль	ного работника
Физическое развитие	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	Занятие № 1 по плану инструктора стр.75	Л.И.Пензулаева Физкультурные
	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	Занятие № 2 по плану инструктора стр.76 Занятие № 3 по плану инструктора	занятия в детском саду. старшая группа

			стр.77	
		Март		
.«Мамин	Социально-	Расширять гендерные представления,	* Беседы: «Моя мама»	Абрамова Л.В. /
день»	коммуникативное	воспитывать в мальчишках представление о том,	«Как я помогаю маме»	Слепцова И.Ф
(профессии)	развитие	что мужчины должны внимательно и	«Как мы помогаем	Социально –
		уважительно относиться к женщинам.	бабушке и маме» «Как мы	коммуникативное
март			поздравляем мам и	развитие
			бабушек»	дошкольников
			* Беседа на тему «Наши	Старшая группа;
			мамы»	Картотеки
			* Чтение: Е. Благинина	
			«Посидим в тишине» Л.	
			Квитко «Бабушкины	
			руки» Г. Виеру «Мамин	
			день»	
			* Сюжетно-ролевая игра:	
			«Семья -8 Марта»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Помочь детям понять, как много	Тема: Чтение	
		времени и сил отнимает у матерей работа по	стихотворений Е.	
		дому; указать на необходимость помощи мамам;	Благининой «Посидим в	
		воспитывать доброе, внимательное, уважительное	тишине» и А. Барто	
		отношение к старшим.	«Перед сном»	
			стр.91	
		Занятие 2 Учить детей составлять подробные и	Рассказы на тему «Как мы	Гербова В.В.
		интересные рассказы на темы из личного опыта;	поздравляли сотрудников	Развитие речи в
		развивать инициативу, способность	детского сада с	детском саду
		импровизировать.	Международным женским	старшая группа
			днем» Дидактическая игра	
			«Где мы были, мы не	
			скажем»	
			стр 93	

Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	представлений	Занятие №1	В.А.Позина,
	Закреплять представление о порядковом значении		«Формирование
	чисел первого десятка и составе числа из единиц		элементарных
	в пределах 5.		математических
			представлений»
			старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Мамы разные	Н.С. Голицына.
	окружением».	нужны, мамы разные	Конспекты
	Закрепить знание о труде мамы дома и на работе.	важны»	комплексно-
	Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к		тематических
	женщинам и девочкам.		занятий. Старшая
			группа.
Художественно-	Аппликация Закреплять умение детей вырезать	Тема: «Сказочная птица»	
эстетическое	части предмета разной формы и составлять из		
развитие	них изображение. Учить передавать образ		
	сказочной птицы, украшать отдельные части и		
	детали изображения.		
	Рисование Вызвать у детей желание нарисовать	Тема: «Картинка маме к	Т.С.Комарова
	красивую картинку о празднике 8 Марта.	празднику 8 Марта»	«Изобразительная
	Закреплять умение изображать фигуры взрослого		деятельность в
	и ребенка, передавать простейшие движения,		детском саду»
	удачно располагать фигуры на листе		старшая группа
	Рисование элементами аппликации Развивать	Тема: Панно «Красивые	
	эстетическое восприятие, образные	цветы"»	
	представления, воображение и творчество,		
	умение использован, усвоенные приемы		
	рисования. Формировать стремление		
	преобразовывать окружающую среду, вносить в		
	нее элементы красоты, созданной своими руками.		
	Продолжать закреплять навыки коллективной		
	работы.		

		Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
	Физическое	Повторить игровые упражнения с бегом	Занятие № 1	Л.И.Пензулаева
	развитие		по плану инструктора	Физкультурные
			стр.78	занятия в детском
		Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с	Занятие № 2	саду.
		поворотом в другую сторону по сигналу	по плану инструктора	
			стр.76	
		Упражнять в ходьбе по канату с мешочком на	Занятие № 3	
		голове, прыжках и перебрасывании мяча.	по плану инструктора	
			стр.77	
«Народная	Социально-	Формировать эстетическое отношение к	* Сюжетно-ролевая игра	Абрамова Л.В. /
культура и	коммуникативное	действительности средствами народного	«Семья». Сюжет «К нам	Слепцова И.Ф
традиции»	развитие	декоративно-прикладного искусства.	пришли гости»	Социально –
март			* Беседа с детьми	коммуникативное
			«История создания	развитие
			народной игрушки»	дошкольников
			* Дидактическая игра	Старшая группа;
			«Одень куклу в народный	Картотеки
			костюм»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей работать с картинками с	Тема: Составление	
		последовательно развивающимся действием	рассказа по картинкам	
			«Купили щенка».	
			стр.92	Гербова В.В.
		Занятие 2 Познакомить детей с маленькими	Тема: Чтение рассказов из	Развитие речи в
		рассказами из жизни пингвинов. Учить строить	книги Г. Снегирева «Про	детском саду
		сложноподчиненные предложения.	пингвинов».	старшая группа
			Дидактическая игра	
			«Закончи предложение»	
			стр 94	

Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
развитие	представлений	Занятие №2	В.А.Позина,
	Продолжать учить делить круг на две равные		«Формирование
	части, называть части и сравнивать целое и часть.		элементарных
			математических
			представлений»
			Старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Народная	О.Л. Князева, М.Д.
	окружением»	культура»	Маханева
	Вызвать интерес к русским традициям;		«Приобщение детей к
	воспитывать доброту и любовь друг к другу,		истокам русской
	окружающему миру.		народной культуре»
Художественно-	Лепка Развивать восприятие детей, умение	Тема: «Птицы на	
эстетическое	выделять разнообразные свойства птиц (форма,	кормушке	
развитие	величина, расположение частей тела); сравнивать		Т.С.Комарова,
	птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать		«Изобразительная
	форму и относительную величину туловища и		деятельность в
	ГОЛОВЫ		детском саду»
	Рисование декоротивное Познакомить детей с	Тема: «Знакомство с	старшая группа
	искусством гжельской росписи в сине-голубой	искусством гжельской	
	гамме. Развивать умение выделять ее специфику:	росписи»	
	цветовой строй, ритм и характер элементов.		
	Рисование декоротивное Учить детей	Тема: «Роспись	
	расписывать глиняные изделия, используя для	кувшинчиков»	
	этого цветовую гамму и элементы узора		
	Музыка	Занятие по плану музыкал	ьного работника
Физическое	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением	Занятие № 1	
развитие	направления движения и врассыпную	по плану инструктора	
		стр.80	
	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые	Занятие № 2	Л.И.Пензулаева
	упражнения с мячом и прыжками	по плану инструктора	Физкультурные

			стр.79	занятия в детском
		Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель	Занятие № 3 по плану инструктора стр.80	саду. старшая группа
«Фольклор» март	Социально- коммуникативное развитие	Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего; Формировать желание организовывать сюжетноролевые игры.	* Пословицы и поговорки о труде * Рассказ «Русские лапти» * Чтение русских потешек	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально – коммуникативное
			* Игровые ситуации: « Мы на ярмарке», « Мы зашли в сувенирную лавку»	развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору) Занятие 2 Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Тема: Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» стр. 95 Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» стр. 95	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа
	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	ФЭМП Занятие №3	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
		«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные	Тема: «В гостях у художника»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		качества, интересы		старшая группа
	Художественно-	Аппликация Учить детей задумывать	Тема: «Вырежи и наклей	
	эстетическое развитие	несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы	какую хочешь игрушку»	Т.С.Комарова, «Изобразительная
		Рисование Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. По сказке «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Тема: «Лиса и заяц»	деятельность в детском саду» старшая группа
		Рисование декоротивное Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы	Тема: «Нарисуй какой хочешь узор»	
		Музыка	Занятие по плану музыкали	ьного раоотника
	Физическое развитие	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии	Занятие № 1 по плану инструктора	
		Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке	 стр. 83 Занятие № 2 по плану инструктора стр. 81 	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском
		Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	Занятие № 3 по плану инструктора стр. 82	саду.
«Весна идет, весне дорогу»	Социально- коммуникативное развитие	Обобщить и расширить представления о весне, признаки наступления весны. Учить воспринимать красоту природы, замечать	* Рассматривание иллюстраций, картинок, картин о весне.	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально –
март	•	выразительность образа, настроения.	* Беседа: «Первые признаки весны»	коммуникативное развитие

D	2	* Чтение: Пришвин «Деревья в плену» О. Белявская «Весенние вести» * Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в парк»	дошкольников Старшая группа; Картотеки
Речевое развитие	Занятие 1 Учить детей дифференцировать звуки <i>ц</i> – <i>ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой). Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах»	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. стр.96	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду
	Занятие 2 Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Чтение сказки «Сивка- Бурка» стр.97	старшая группа
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	ФЭМП Занятие №4	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	Формированию элементарных экологических представлений» Закрепить знания о весенних явлениях природы.	Тема: «За что мы любим весну»	Н.С. Голицына. Конспекты комплекснотематических занятий. старшая группа
Художественно- эстетическое развитие	Лепка Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом	Тема: «Кувшинчик»	Т.С. Комарова

	Рисование декоротивное Закреплять представления о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.) Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Рисование Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.	Тема: «Красивые цветы» Тема: «Весна пришла».	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
	Музыка	Занятие по плану музыкаль	
Физическое развитие	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча	Занятие № 1 по плану инструктора стр. 85	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском
	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении, в метании в горизонтальную цель	Занятие № 2 по плану инструктора стр. 83	саду. старшая группа
	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в лазанье и равновесии	Занятие № 3 по плану инструктора стр. 84	

		Апрель		
«Домашние и дикие животные весной» апрель	Социально- коммуникативное развитие	Продолжать формировать знания у детей о жизни диких животных и их детенышах.	* Сюжетно – ролевые игры «Зоопарк», «Магазин животных» * Беседа «Как отличить домашнего питомца от дикого животного? Что у них общего?	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально – коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки;
	Речевое развитие	Занятие 1 Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Занятие 2 Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов – названий профессий.	Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р. стр.98 Тема: Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашел щенка»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр.
	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	ФЭМП Занятие №1	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
		Формированию элементарных экологических представлений» Продолжать знакомить с изменениями в жизни животных весной,развитие познавательных интересов	Тема: Весенние изменения в жизни зверей	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно- тематических занятий. Старшая группа.

	Художественно-	Аппликация Учить детей работать по шаблону,	Тема: «Кошечка»	
	эстетическое	обводить, вырезать точно по контуру. Соединять		Веракса Н.Е.,
	развитие	в одной работе разные техники.		Комарова Т.С.,
		Совершенствовать приемы кистью и клеем.		Васильева М.А.
		Воспитывать бережное отношение к животным.		Примерная основная
		Рисование Учить выразительно передавать в	Тема: «Моё любимое	образовательная
		рисунке образы домашних животных (форму	домашнее животное».	программа
		тела, расположение и форму частей тела, их		дошкольного
		величину, пропорции) с опорой на схему		образования
		Выбирать животное по своему желанию		«От рождения до
		Закреплять технические навыки и умения в		школы»
		рисовании (смешение цветов для получения		
		нужного оттенка)		
		Развивать образное восприятие и воображение		
		Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках		
		товарищей		
		Рисование Учить создавать образ сказочного	Рисование «Сказочные	Т.С. Комарова
		дома; передавать в рисунке его форму, строение,	домики»	«Изобразительная
		части. Закреплять умение рисовать разными		деятельность в
		знакомыми материалами, выбирая их по своему		детском саду»
		желанию		старшая группа
		Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
	Физическое	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега;	Занятие № 1	Л.И.Пензулаева
	развитие	повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки»	по плану инструктора	Физкультурные
			стр.87	занятия в детском
		Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в	Занятие № 2	саду.
		сохранении равновесия при ходьбе по	по плану инструктора	Старшая группа
		повышенной опоре	стр.86	
		Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе	Занятие № 3	
		по повышенной опоре; упражнять в прыжках и	по плану инструктора	
		бросании мяча вверх	стр.87	

32 «Планета Земля» апрель	Социально- коммуникативное развитие	Воспитывать гордость за страну — первооткрывателя космического пространства.	* Сюжетно-ролевые игры «Космическое путешествие», «Исследователи новой планеты» * Беседа: «Наши космонавты», «Ю.А. Гагарин – первый космонавт» * Рассматривание иллюстраций, фотографий космонавтов, слайдов, книг о космосе	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально — коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки;
	Речевое развитие	Загятие 1 Учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок. Занятие 2 Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная».	Тема: пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» Тема: Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька	Развитие речи детей 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 111 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду стр.102
	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.	лесная» ФЭМП Занятие №2	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа

	«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Космос»	Н.С. Голицына.
	окружением»		Конспекты
	Систематизировать знания детей о планетах		комплексно-
	солнечной системы, космонавтах, космической		тематических
	технике.		занятий.
			Старшая группа.
Художественно-	Лепка. Повторение способов и приемов	Тема: «Космическая	Веракса Н.Е.,
эстетическое	лепки.Организации самостоятельной работы	ракета»	Комарова Т.С.,
развитие	детей. Развитие творческих способностей.		Васильева М.А.
	Рисование Учить детей изображать космическое	Тема: «Космос»	Примерная основная
	пространство, передавая в рисунке характерные		образовательная
	особенности космоса, рисовать звездное небо,		программа
	продумывая композицию и содержание рисунка,		дошкольного
	используя пространство переднего и заднего		образования
	плана. Развивать чувство композиции, фантазию,		«От рождения до
	творчество.		школы
	Рисование декоративное Продолжать знакомить	Тема: «Гжельские узоры»	Т.С. Комарова
	детей с гжельской росписью. Развивать		«Изобразительная
	эстетическое восприятие, чувство ритма,		деятельность в
	композиции, цвета		детском саду»
			старшая група
	Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
Физическое	Упражнять детей в длительном беге, развивая	Занятие № 1	
развитие	выносливость; в прокатывании обруча	по плану инструктора	
		стр.89	Л.И.Пензулаева
	Повторить ходьбу и бег между предметами;	Занятие № 2	Физкультурные
	разучить прыжки с короткой скакалкой	по плану инструктора	занятия в детском
		стр.88	саду.
	Повторить прыжки с короткой скакалкой;	Занятие № 3	старшая группа
	упражнять в прокатывании обручей	по плану инструктора	
		стр.89	

				T
33	Социально-	Формировать у детей представление о труде	* Беседа «Откуда хлеб	Абрамова Л.В. /
«Весенний	коммуникативное	людей весной, об особенностях труда в это время	пришел на стол»	Слепцова И.Ф
труд людей	развитие	года и его общественной значимости.	* Чтение Ю.Ждановской	Социально –
в природе»		Воспитывать трудолюбие, чувство любви и	«Нива», беседа по	коммуникативное
		уважительного, бережного отношения к труду	содержанию	развитие
апрель			* Рассматривание	дошкольников
			иллюстраций, картинок,	Старшая группа;
			фото с изображением	Картотеки
			сельскохозяйственной	
			техники.	
			*Д идактическая игра	
			«Назови профессию и	
			действия»	
			Сюжетно-ролевая игра	
			«Булочная»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Помогать детям составлять рассказы на	Тема: Обучение	
		темы из личного опыта.	рассказыванию по теме	
			«Мой любимый	Гербова В.В.
			мультфильм» стр.101	Развитие речи в
		Занятие 2 Продолжать учить детей	Тема: Пересказ	детском саду
		пересказывать.	«загадочных историй"»(по	сатаршая группа
			Н. Сладкову)	
			стр.103	
	Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
	развитие	представлений	Занятие №3	В.А.Позина,
		Продолжать учить понимать отношения рядом		«Формирование
		стоящих чисел в пределах 10.		элементарных
				математических
				представлений
				старшая группа

	«Формированию элементарных экологических представлений» Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность.	Тема: «Леса и луга нашей родины»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа
Художественно- эстетическое развитие	Аппликация Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Рисование декоративное Закреплять	Тема: «Поезд» Тема: по замыслу	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок.	«Красивые цветы»	старщая группа Т.С. Комарова
	Рисование Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих).	Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду»	«Изобразительная деятельность в детском саду» старщая группа
	Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
Физическое развитие	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Занятие № 1 по плану инструктора стр. 91	
	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя	Занятие № 2 по плану инструктора стр. 91	Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском
	Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер	Занятие № 3 по плану инструктора стр. 91	саду. старщая группа

«Герои ВОВ»	Социально- коммуникативное	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	* Беседа «Кто такой герой?»	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф
	развитие		* Сюжетно – ролевая игра	Социально –
апрель			«Военный госпиталь»	коммуникативное
			* Чтение и обсуждение	развитие
			стихотворения «Пусть	дошкольников
			будет мир»	Старшая группа;
			* Иллюстрации «Вечный	Картотеки
			ОГОНЬ»	
	Речевое развитие	Активизировать словарь детей.	Тема: Дидактические	
			игры со словами. Чтение	
			небылиц стр.104	Гербова В.В.
		Познакомить детей с рассказом К. Паустовского	Тема: Чтение рассказа К.	Развитие речи в
		«Кот-ворюга».	Паустовского «Кот-	детском саду старшая
			ворюга»	группа
			стр 104	
	Познавательное	Формирование элементарных математических	ФЭМП	И.А.Помораева,
	развитие	представлений	Занятие № 4	В.А.Позина,
		Совершенствовать умение составлять число 5 из		«Формирование
		единиц, упражнять в умении двигаться в		элементарных
		заданном направлении.		математических
				представлений
				старшая группа
		«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Россия огромная	О.В. Дыбина
		окружением»	страна»	«Ознакомление с
		Формировать представления о том, что наша		предметным и
		огромная, многонациональная страна называется		социальным
		Российская Федерация (Россия), в ней много		окружением»
		городов и сел		старшая група

	Художественно-	Лепка Учить детей передавать в лепке	Тема: «Петух»	
	эстетическое	характерное строение фигуры; самостоятельно		Т.С. Комарова
	развитие	решать, как лепить петуха из целого куска глины,		«Изобразительная
		какие части можно присоединить		деятельность в
		Рисование декоративное Учить детей	Тема: «Роспись петуха»	детском саду»
		расписывать вылепленную игрушку по мотивам		старшая группа
		дымковского (или другого народного) орнамента.		
		Развивать эстетические чувства (ритма, цвета,		
		композиции), эстетическое восприятие.		
		Рисование Продолжать учить детей рисовать	Тема:«Танк»	Веракса Н.Е.,
		современную военную технику: танки с опорой		Комарова Т.С.,
		на схемы.		Васильева М.А.
		Закреплять навыки работы с сухими		Примерная основная
		изобразительными материалами: фломастерами.		образовательная
		Развивать умение вписывать композицию в лист,		программа
		закрашивать весь рисунок. Развивать		дошкольного
		воображение и самостоятельность.		образования
				«От рождения до
				ШКОЛЫ≫
		Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
	Физическое	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые	Занятие № 1	
	развитие	упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	по плану инструктора	
			стр. 93	Л.И.Пензулаева
		Упражнять детей в ходьбе и беге между	Занятие № 2	Физкультурные
		предметами; закреплять навыки лазанья на	по плану инструктора	занятия в детском
		гимнастическую стенку	стр. 92	саду.
		Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку;	Занятие № 3	старшая группа
		в прыжках, ходьбе на носках.	по плану инструктора	
			стр. 93	
		Май		<u></u>
«День	Социально-	Расширять знания детей о Великой	* Беседы: «День Победы»	Абрамова Л.В. /

Победы»	коммуникативное	Отечественной войне и её героях; познакомить с	«Кто такие ветераны?» *	Слепцова И.Ф
	развитие	памятниками героям Великой Отечественной	Рассматривание	Социально –
май		войны; воспитывать детей в духе патриотизма,	иллюстраций, фотографий	коммуникативное
		любви к Родине	о войне, памятники	развитие
			* Прослушивание	дошкольников
			военных песен в	Старшая группа;
			аудиозаписи	Картотеки
			* Беседа с детьми о	
			Великой Отечественной	
			войне.	
			* Чтение Е.Благинина	
			«Баллада о добром свете»	
			* Сюжетно-ролевая игра:	
			«Военные на учении»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Закреплять умение детей составлять	Тема: Обучение	
		рассказ по картинкам с последовательно	рассказыванию по	
		развивающимся действием.	картинкам	Гербова В.В.
		Занятие 2 Уточнить, что такое рассказ;	Тема: Чтение рассказа В.	Развитие речи в
		познакомить детей с новым юмористическим	Драгунского «Сверху	детском саду старшая
		рассказом. Активизировать словарь детей.	вниз, наискосок».	группа стр.107
			Лексические упражнения	
	Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП Закрепление	И.А.Помораева,
	развитие	математических представлений	пройденного материала	В.А.Позина,
		Совершенствование умения считать в пределах	«Считай дальше»	«Формирование
		10		элементарных
				математических
				представлений»
				старшая группа

		«Ознакомление с предметным и социальным	Тема: «Путешествие в	О.В. Дыбина
		окружением»	прошлое телефона»	«Ознакомление с
		Познакомить детей с историей изобретения и	_	предметным и
		совершенствования телефона; закреплять правила		социальным
		пользования телефоном, развивать логическое		окружением»
		мышление, сообразительность.		старшая группа
	Художественно-	Аппликация Закреплять умение детей	Тема: «Пригласительный	
	эстетическое	задумывать содержание своей работы. Упражнять	билет родителям на	
	развитие	в использовании знакомых способов работы	празднование Дня	
		ножницами. Учить красиво подбирать цвета,	Победы»	Т.С. Комарова
		правильно передавать соотношение по величине		«Изобразительная
		Рисование Учить детей отражать в рисунке	Тема: «Салют над городом	деятельность в
		впечатления от праздника Победы; создавать	в честь праздника	детском саду»
		композицию рисунка, располагая внизу дома или	Победы»	старшая группа
		кремлевскую башню, а вверху – салют		
		Рисование декоративное Учить детей	Тема: «Роспись силуэтов	
		расписывать посуду, располагая узор по форме.	гжельской посуды»	
		Развивать эстетическое восприятие произведений		
		народного творчества, чувство ритма		
		Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
	Физическое	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра;	Занятие № 1	Л.И.Пензулаева
	развитие	развивать ловкость и глазомер в упражнениях с	по плану инструктора	Физкультурные
		МЯЧОМ	стр. 96	занятия в детском
		Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в	Занятие № 2	саду.
		другую сторону по команде воспитателя	по плану инструктора	Старшая группа
			стр. 94	
		Упражнять детей в сохранении равновесия на	Занятие № 2	
		повышенной опоре; повторить упражнения в	по плану инструктора	
		прыжках	стр. 95	
36	Социально-	Воспитывать бережное отношение к природе,	* Беседа «Время года -	Абрамова Л.В. /
«Скоро	коммуникативное	умение замечать красоту летней природы	лето».	Слепцова И.Ф
лето»	развитие		* Игра: «Четвертый	Социально –

_		<u> </u>		
май			лишний» (закрепление	коммуникативное
			признаков лета).	развитие
			* Чтение стихотворения	дошкольников
			«Вот и лето подоспело» В.	Старшая группа;
			Данько	Картотеки
			* Сюжетно-ролевая игра	
			«В лесу летом»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Уточнить, что такое рассказ;	Тема: Чтение русской	
	_	познакомить детей с новым юмористическим	народной сказки «Финист	Гербова В.В.
		рассказом. Активизировать словарь детей.	– Ясный сокол» стр.107	Развитие речи в
		Занятие 2 Проверить, знают ли дети основные	Тема: Звуковая культура	детском саду
		черты народной сказки. Познакомить с	речи (проверочное)	старшая группа
		волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	стр .109	
	Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП Закрепление	И.А.Помораева,
	развитие	математических представлений	пройденного материала	В.А.Позина,
		Совершенствование умения считать в пределах	«Отсчитай столько же»,	«Формирование
		10, закрепление навыков порядкового счета	«Который по счету»	элементарных
		«Формированию элементарных экологических	Тема: «Природный	математических
		представлений»	материал- песок, глина,	представлений»
		Закреплять знания детей о свойствах песка, глины	камни»	старшая группа
		и камня. Развивать интерес к природным		О.А.Соломенникова
		материалам. Показать, как человек может		«Ознакомление с
		использовать песок, глину и камни для своих		природой в детском
		нужд. Формировать умение исследовать свойства		саду» старшая группа
		природных материалов. Развивать		
		познавательный интерес		
	Художественно-	Лепка Продолжать формировать умение детей	Тема: «Сказочные	
	эстетическое	лепить разнообразных сказочных животных	животные»	Т.С. Комарова
	развитие	Рисование Закреплять умение детей изображать	Тема: «Цветут сады»	«Изобразительная
		картины природы, передавая ее характерные		деятельность в
		особенности		детском саду»

		Рисование Учить детей задумывать содержание	Тема: «Цветные	старшая группа
		своего рисунка в определенной цветовой гамме и	страницы»	
		выдерживать это условие до конца. Добиваться		
		образного решения намеченной темы.		
		Музыка	Занятие по плану музыкаль	ного работника
	Физическое	Развивать выносливость в непрерывном беге;	Занятие № 1	
	развитие	упражнять в прокатывании обручей	по плану инструктора	
			стр. 97	
		Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по	Занятие № 2	Л.И.Пензулаева
		одному с перешагиванием через предметы	по плану инструктора	Физкультурные
			стр. 96	занятия в детском
		Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в	Занятие № 3	саду.
		забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу	по плану инструктора	старшая группа
			стр. 97	
«День	Социально-	Воспитывать любовь к родному городу, гордость	* Беседа с детьми на тему	Абрамова Л.В. /
рождения	коммуникативное	Расширять знания и представления детей о	«Город, в котором я	Слепцова И.Ф
Санкт-	развитие	родном городе;	живу»	Социально –
Петербурга»			* Сюжеетно-ролевая игра	коммуникативное
май			«Путешествие по городу»	развитие
			* Рассматривание	дошкольников
			иллюстраций, фотографий	Старшая группа;
			на тему «Город, в котором	Картотеки
			мы живём».	
			* Беседа на тему	
			«Символика нашего	
	D	2 1 17	города»	
	Речевое развитие	Занятие 1 Проверить, умеют ли дети составлять	Тема: Рассказывание на	Гербова В.В.
		подробные и логичные рассказы на темы из	тему «Забавные истории	Развитие речи в
		личного опыта.	из моей жизни»	детском саду старшая
				группа
				стр. 110

	Занятие 2 Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует — взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий.	Тема: пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Развитие речи дете 5-7 лет О.С. Ушакова стр. 106
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 5	ФЭМП Закрепление пройденного материала «Составь число»	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа
	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди. Которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии	Тема: «Профессия- артист»	О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением». старшая группа
Художественно- эстетическое развитие	Апплткация Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания Рисование Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования	Тема: «Весенний ковер» Тема: По замыслу	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа
	разными материалами. Рисование Формировать изобразительные навыки на примере изображения родного города; Развивать умение передавать в рисунке	Тема: «Мой город – Санкт – Петербург»	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.

		пространственные отношения; Учить изображать красоту родного города, используя разные техники рисования.		Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
	Физическое развитие	Музыка Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках	Занятие по плану музыкаль Занятие № 1 по плану инструктора стр. 99	ного работника Л.И.Пензулаева Физкультурные
		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную	Занятие № 2 по плану инструктора стр. 98	занятия в детском саду. старшая группа
		Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем	Занятие № 3 по плану инструктора стр. 99	
«Здравствуй , лето красное»	Социально- коммуникативное развитие	Обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений	*Тематическая беседа: «Лето пришло» *Беседа на тему: «За что вы любите лето?». *Рассматривание картинок о лете. * Дидактическая игра «Цветник» Сюжетно –ролевая игра «Магазин цветов»	Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально — коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа; Картотеки
	Речевое развитие	Занятие 1 Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. Занятие 2 Учить составлять сюжетный рассказ,	Тема:Литературный калейдоскоп стр 106 Тема: Составление	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа Развитие речи детей

	выбирая для него соответствующих персонажей,	сюжетного рассказа по	5-7 лет О.С. Ушакова
	(игрушек) давать описание и характеристику	набору игрушек.	стр. 99
	персонажей, вводить в повествование диалог.		
Познавательное	Формирование элементарных	ФЭМП Закрепление	И.А.Помораева,
развитие	математических представлений	пройденного материала	В.А.Позина,
	Совершенствование умения ориентироваться на	«Составь узор»	«Формирование
	листе бумаги		элементарных
			математических
			представлений»
			старшая группа
	«Формированию элементарных экологических	Тема: «Солнце, воздух и	О.А. Соломенникова
	представлений»	вода- наши верные	«Ознакомление с
	Расширять представления детей о сезонных	друзья»	природой в детском
	изменениях в природе. Воспитывать интерес к		саду» старшая группа
	природе. Показать на влияние природных		
	факторов на здоровье человека. Воспитывать		
~~	бережное отношение к природе.		
Художественно-	Лепка Развивать воображение, творчество.	Тема: «Зоопарк для	T C II
эстетическое	Отрабатывать обобщенные способы создания	кукол»	Т.С. Комарова
развитие	изображения животных в лепке. Продолжать		«Изобразительная
	учить передавать характерные особенности		деятельность в
	животных	T. F. C.	детском саду»
	Рисование Учить детей отражать в рисунках	Тема: «Бабочки летают	старшая группа
	несложный сюжет, передавая картины	над лугом»	
	окружающей жизни; располагать изображения на		
	широкой полосе; передавать колорит того или		
	иного явления на основе наблюдений	Tayer (Prover rece)	Damayaa II E
	Рисование Учить детей умению подбирать и	Тема: «Рисуем лето»	Веракса Н.Е.,
	отражать цветовую гамму, характерную для		Комарова Т.С., Васильева М.А.
	летнего сезона.		
	Поощрять инициативу и самостоятельность детей		Примерная основная
	в построении композиции работы и внесения		образовательная

	дополнений в рисунок по теме работы.		программа
			дошкольного
			образования
			«От рождения до
			школы»
	Музыка	Занятие по плану музыкалы	ного работника
Физическое	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением	Занятие № 1	Л.И.Пензулаева
развитие	темпа движения; игровых упражнениях с мячом	по плану инструктора	Физкультурные
		стр. 101	занятия в детском
	Повторить ходьбу с изменением темпа движения;	Занятие № 2	саду.
	развивать навык ползания по гимнастической	по плану инструктора	старшая группа
	скамейке на животе	стр. 100	
	Развивать навык ползания по гимнастической	Занятие №	
	скамейке на животе; упражнять в ходьбе с	по плану инструктора	
	перешагиванием через предметы	стр.101	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в старшей группе организуется в форме совместной и самостоятельной деятельности детей, по результатам которой планируется индивидуальная образовательная траектория для детей 5-6 лет

Детская	Формы работы	Индивидуальная
' '	Формы расоты	образовательная
деятельность		траектория
Двигательная	- индивидуальные игры и игры с небольшими	Индивидуальная
двигательная	1 1	
	подгруппами детей (дидактические, развивающие,	образовательная
	сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);	траектория
	- создание практических, игровых, проблемных	разрабатывается по
	ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества,	результатам
	гуманных проявлений, заботы о малышах в	мониторинга, в
	детском саду, проявлений эмоциональной	зависимости от
	отзывчивости ко взрослым и сверстникам;	потребности
	- индивидуальную работу с детьми в соответствии	каждого ребенка,
	с задачами области «физическое развитие»; -двигательную деятельность детей, активность	основывается на: 1. Личностно-
	которой зависит от содержания организованной	
	образовательной деятельности в первой половине	ориентированной модели
	1	взаимодействия
	дня; - подвижные игры и упражнения, направленные на	2. Учете
	оптимизацию режима двигательной активности и	индивидуальных
	укрепление здоровья детей;	особенностей
	- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с	детей
	песком, со снегом, с природным материалом);	3. Учёте
	- элементарную трудовую деятельность детей на	возрастных
	участке детского сада; — свободное общение	особенностей
	воспитателя с детьми.	детей
	восинтители с дотвин.	4. Учете
Игровая	- дидактические и сюжетно-ролевые, подвижные	физического
Провал	игры, игры-путешествия, игровые проблемные	здоровья детей
	ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды,	5. Создании
	режиссерские, театрализованные игры и игры-	условий
	драматизации	творческого
Изобразуваничая	1 -	самовыражения,
Изобразительная и	- мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (лепка, рисование, аппликация),	психологического
Конструирование	реализация проектов, создание творческой	комфорта
		T - F - W
	группы, детский дизайн, опытно-	
	экспериментальная деятельность, выставки, мини-	
Восприятио	музеи - чтение художественной литературы, заучивание,	
Восприятие	рассказывание, беседа, театрализованная	
художественной		
литературы и фольклора	деятельность, самостоятельная художественная	
фольклора	речевая деятельность, викторина, вопросы и	
	ответы, презентация книжек, выставки в книжном	
	уголке, досуг	

Познавательно-	- наблюдение, экскурсии, решение проблемных
исследовательская	ситуаций, экспериментирование,
	коллекционирование, моделирование,
	исследование, реализация проекта, игры
	сюжетные, игры с правилами, интеллектуальные
	игры -головоломки, викторины, задачи-шутки,
	ребусы, кроссворды, шарады; мини-музеи,
	конструирование
Коммуникативная	- беседа, пальчиковые игры, ситуационный
	разговор, речевая ситуация, составление и
	отгадывание загадок, игры сюжетные, игры
	с правилами, театрализованные), игровые
	ситуации, этюды и постановки
Самообслуживание	-дежурство, поручения, задания,
и элементарный	самообслуживание, совместные действия,
бытовой труд	экскурсия, реализация проекта
Музыкальная	- слушание, импровизация, исполнение,
	экспериментирование, подвижные игры, игры с
	музыкальным сопровождением, музыкально-
	дидактические игры

Технологии, используемые для реализации Рабочей программы

Вид технологии	жемые для реализации Рабочей програ Наименование технологии	Результат
1. Здоровье сберегающая технология	1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: подвижные и спортивные игры, динамические паузы, релаксация, утренняя и бодрящая гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика 2. Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия, физкультурные досуги, коммуникативные игры, занятия из серии «здоровье», закаливание	Здоровье сберегающая технология способствует снижению заболеваемости; снижению усталости и утомляемости; укрепляет здоровье воспитанников; формирует устойчивый интерес к двигательной деятельности.
2. Технология исследовательской деятельности	1. Технология проектной деятельности: сотрудничество участников образовательных отношений, исследование проблем и нахождение путей решений, преобразование новых знаний в реальные продукты, создание альбомов и др. 2. Детское экспериментирование: совместная и самостоятельная продуктивная деятельность, опыты и эксперименты с природным материалом, презентация детских работ и др.	Способствует творческому развитию детей. Позволяет учить детей целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений);

		исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.
3. Информационно-коммуникативные технологии	1. Создание и использование презентаций на занятиях, досугах, тематических вечерах для стимулирования познавательной активность детей, поддержания интереса 2. Сотрудничество с семьей ребенка: ведение страницы группы, размещение консультаций, рекомендаций 3. Оформление документации группы: планирование, конспекты занятий, педагогический мониторинг и др.	Способствует повышению качества образовательного процесса, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений. Родители, прислушиваются к советам воспитателей, активнее участвуют в групповых проектах.
4. Личностно- ориентированные технологии	1. Гуманно-личностная технология: уважение к личности ребенка, позитивное отношение к его индивидуальности 2. Технология сотрудничества: партнерство в системе взаимоотношений «взрослыйребёнок», принятие ребёнка как полноправного партнёра воспитательного процесса	Ребенок развиваться в собственном темпе, по своей образовательной траектории.
5.Технология портфолио дошкольника	1. Печатное портфолио: накопление рисунков, грамот, фотографий, систематизация информации, фиксирование индивидуальных проявлений детей, их достижений	Своеобразная копилки личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут

		развития ребенка. Возможность увидеть родителям на сколько их малыш усвоил новое и сравнить с предыдущим.
6. Технология портфолио педагога	1. Портфолио педагога — это своеобразная копилка достижений, открытых занятий, педагогической активности.	Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые в разнообразных видах деятельности, помогает проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения.
7. Игровая технология	Технология игры — организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, неотъемлемая часть образовательного процесса, объединённая общим содержанием, сюжетом, персонажем и т.д.	Игровая образовательная технология способствует, созданию благоприятного психологического климата дружеской атмосферы, при этом сохраняет элемент конкуренции и соревнования внутри группы.
8. Технология «ТРИЗ»(теория решения изобретательских задач).	Использование форм работы, заданий, проблемных ситуаций, которые ставят ребенка в позицию думающего человека, включает в себя разные виды детской деятельности — игровую, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование.	Дает возможность: проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить; развивает такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения; позволяет получать знания без перегрузок, без зубрежки.
9. Технология коллективного способа обучения	Коллективная форма обучения означает такую организацию обучения, при которой все участники работают друг с другом в парах и состав пар периодически меняется. В итоге получается, что каждый член коллектива работает по очереди с каждым, при этом некоторые из них могут работать индивидуально.	Коллективная форма обучения позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения: умение слушать, объяснять, развивает речь учеников, обучает навыкам совместной деятельности.
10. Технология интегрированного обучения	Соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия,	Соединяет знания из разных образовательных областей, способствуют повышению мотивации обучения, формированию познавательного интереса воспитанников, целостной

	презентации тем, итоговые занятия.	картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон, расширяют кругозор; основываются на нахождении новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют выводы, наблюдения воспитанников; эмоционально развивают детей, т.к. основан на элементах музыки, живописи. литературы, пластики движения и др
11. Технология проблемного обучения	Проблемное обучение в детском саду - организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению: воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми, воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение, ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить, ребёнок сам ставит проблему и сам её решает.	Воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

2.4. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
- Совместная деятельность взрослого с	- Самостоятельные сюжетно-ролевые,
детьми, основанная на поиске вариантов	режиссерские и театрализованные игры;
решения проблемной ситуации,	- Развивающие и логические игры;
предложенной самим ребенком;	- Музыкальные игры и импровизации;
- Проектная деятельность;	- Речевые игры, игры с буквами, звуками и
- Совместная познавательно-	слогами;
исследовательская деятельность взрослого и	- Самостоятельная деятельность в
детей - опыты и эксперименты;	книжном уголке;
- Наблюдение и элементарный бытовой труд	- Самостоятельная изобразительная и
в центре экспериментирования;	конструктивная деятельность по выбору
- Совместная деятельность взрослого и	детей;
детей по преобразованию предметов	- Самостоятельные опыты и эксперименты
рукотворного мира и живой природы;	и др.
- Создание условий для самостоятельной	

Условия, создаваемые для развития детской инициативы

		Приоритетная сфера
РППС	Задачи	инициативы детей 5-6 лет
- Развивающая	- Создавать в группе	- Совместная деятельность
предметно -	положительный	взрослого с детьми,
пространственная среда	психологический микроклимат, в	основанная на поиске
разнообразна по своему	равной мере проявлять любовь и	вариантов решения
содержанию;	заботу ко всем детям: выражать	проблемной ситуации,
- Содержание	радость при встрече;	предложенной
развивающей предметно	использовать ласку и теплое	самим ребенком
- пространственной	слово для выражения своего	- Проектная деятельность.
среды учитывает	отношения к ребенку.	- Совместная познавательно
индивидуальные	- Уважать индивидуальные	-исследовательская
особенности и интересы	вкусы и привычки детей.	деятельность взрослого и
детей конкретной	- Поощрять желание создавать	детей - опыты и
группы;	что - либо по собственному	экспериментирование
- В группе преобладает	замыслу; обращать внимание	- Наблюдение и
демократический стиль	детей на полезность будущего	элементарный бытовой труд
общения воспитателей с	продукта для других или ту	в центре
детьми;	радость, которую он доставит	экспериментирования
- Воспитатели и	кому-то (маме, бабушке, папе,	- Совместная деятельность
родители развивают	другу).	взрослого и детей по
умения детей	- Создавать условия для	преобразованию предметов
осуществлять выбор	самостоятельной творческой	рукотворного мира и живой
деятельности и	деятельности детей.	природы
отношений в	- При необходимости помогать	- Создание условий для
соответствии со своими	детям в решении проблем	самостоятельной
интересами;	организации игры.	деятельности детей в
- Родители в курсе всего,	- Привлекать детей к	центрах развития
что происходит с	планированию жизни группы на	
ребенком: чем он	день и на более отдаленную	
занимался, что нового	перспективу. Обсуждать выбор	
узнал, чем ему нужно	спектакля для постановки,	
помочь в поисках	песни, танца и т.п.	
нового.	- Создавать условия и выделять	

деятельности детей в центрах развития.

время для самостоятельной	
творческой или познавательной	
деятельности детей по	
интересам.	

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие данную Программу дошкольного образования, учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Ведется работа по формированию ответственного родительства.

месяц	Название мероприятия
Сентябрь	- Беседы с родителями:
_	«Игрушки для детей старшего возраста»
	- Консультации:
	«Возрастные особенности развития детей 5-6 лет».
	- Оформление родительского уголка:
	«Режим дня, расписание занятий, прием администрации, специалистов»,
	рекомендации по теме «Осень. Сентябрь», памятка «Что должен знать и
	уметь ребенок 5-6 лет», папка- передвижка «Безопасность на дорогах».
	- Групповое родительское собрание: «Путешествие в страну знаний»
	- «Вот и лето прошло!» - выставка фото-коллажей.
Октябрь	- Беседы с родителями:
	«Речевые игры для детей 5-6 лет»
	- Консультации:
	«Речевое развитие ребенка 5-6 лет»
	«Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
	- Оформление родительского уголка:
	памятка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного
	возраста», рекомендации на тему «Осень. Октябрь»
	- Выставка детских поделок из природного материала
	- Участие в субботнике по благоустройству территории.
	- Осенний утренник.
Ноябрь	- Беседы с родителями:
	«Пример родителей – большая роль в воспитании»
	«Ребёнок и компьютер»
	- Консультации:
	Консультация в уголок здоровья «Красивая осанка – залог здоровья"-
	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».
	Оформление родительского уголка:
	папка - передвижка «Безопасность дома», рекомендации на тему «Осень.
	Ноябрь»
	- Совместный досуг с родителями, посвященный «Дню матери»
	- Выставка детских рисунков «Моя мама»
Декабрь	- Беседы с родителями:
	«Безопасность зимой»
	«Досуг детей в новогодние каникулы»
	- Консультации:

	«Развития речи ребенка в игровой деятельности»
	- Оформление родительского уголка:
	памятка «Безопасность зимних прогулок», рекомендации на тему «Зима.
	Декабрь», папка-передвижка «Зимние забавы».
	- Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития у
	детей старшего возраста»
	- Новогодний утренник
	- Конкурс творческих семейных работ: «Мастерская Деда Мороза»
Январь	- Беседы с родителями:
1	«Правила поведения для детей в общественном месте»
	«Развиваем пальчики -стимулируем речевое развитие ребенка»
	- Консультации:
	«Развитие творческих способностей детей»
	«Использование мнемотаблиц для разучивания стихов»
	- Оформление родительского уголка:
	папка – передвижка «Поощрения и наказания», рекомендации на тему
	«Зима. Январь»
	- Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как
	организовать выходной день с ребенком»
Февраль	- Беседы с родителями:
Февраль	«Роль отца в воспитании ребенка»
	-Консультации:
	«Формирование элементарных математических представлений у детей
	«Формирование элементарных математических представлении у детей старшего дошкольного возраста»
	-Оформление родительского уголка:
	рекомендации на тему «Зима. Февраль», памятка «Театры и музеи Санкт-
	Петербурга для детей»
	- Фотовыставка «Лучше папы друга нет»
	- Спортивное развлечение с папами, посвященное Дню Защитника
	Отечества.
Март	- Беседы с родителями:
1	«Игры и занятия с ребенком дома»
	«Учите детей говорить правильно»
	- Консультации:
	«Роль фольклора в развитии речи детей дошкольного возраста»
	«Игры на развитие внимания»
	- Оформление родительского уголка:
	рекомендации на тему «Весна. Март», папка-передвижка «Фольклор в
	развитии детей»
	- Фотовыставка «Я и мама»
	Весенний утренник
Апрель	
Апрель	- Беседы с родителями:
Апрель	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками»
Апрель	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей»
Апрель	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации:
Апрель	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы»
Апрель	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы» - Оформление родительского уголка:
Апрель	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы»
Апрель	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы» - Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Апрель», папка — передвижка «Детям о космосе», памятка «Развивающие игры дома»
Май	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы» - Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Апрель», папка — передвижка «Детям о космосе», памятка «Развивающие игры дома» - Выставка рисунков, поделок «День космонавтики»
	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы» - Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Апрель», папка — передвижка «Детям о космосе», памятка «Развивающие игры дома» - Выставка рисунков, поделок «День космонавтики» - Беседы с родителями:
	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы» - Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Апрель», папка — передвижка «Детям о космосе», памятка «Развивающие игры дома» - Выставка рисунков, поделок «День космонавтики» - Беседы с родителями: «Рассказываем ребенку о войне».
	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы» - Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Апрель», папка — передвижка «Детям о космосе», памятка «Развивающие игры дома» - Выставка рисунков, поделок «День космонавтики» - Беседы с родителями: «Рассказываем ребенку о войне». «Требования к одежде, режим дня в летний период»
-	- Беседы с родителями: «Общение со сверстниками» «Как повысить двигательную активность детей» - Консультации: «Самостоятельность ребёнка. Её границы» - Оформление родительского уголка: рекомендации на тему «Весна. Апрель», папка — передвижка «Детям о космосе», памятка «Развивающие игры дома» - Выставка рисунков, поделок «День космонавтики» - Беседы с родителями: «Рассказываем ребенку о войне».

«Осторожно: тепловой и солнечный удар!»
- Оформление родительского уголка:
памятка «Осторожно, ядовитые грибы, ягоды», рекомендации на тему
«Весна. Май», папка-передвижка «Правила светофорчика»
- Групповое родительское собрание «Успехи нашей группы за год»
- Выставка рисунков, поделок «Здравствуй, Лето красное!»

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Содержание работы
«Основы	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
безопасности детей	ориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об
дошкольного	общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы
возраста»	экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь
Авдеева Н.Н.	дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома,
Стеркина Р.Б.	на улице, в транспорте.
Князева О.Л.	Содержание программы направлено на создание условий для
	формирования у детей навыков личной безопасности через систему
	работы, реализацию проектов и моделирования проблемных
	ситуаций, направленных на формирование ОБЖ по следующим
	направлениям:
	1. «Ребёнок и другие люди»
	2. «Ребенок и природа».
	3. «Ребенок дома».
	4. «Здоровье ребенка».
	5. «Эмоциональное благополучие ребенка».
«Первые шаги»	Содержание работы дает возможность для реализации главной
пособие	ее цели – воспитания маленького петербуржца и одновременно
«Петербурговедение	современного культурного жителя нашей великой Родины России,
для малышей от 3 до	любящего свою большую и малую родину через разные виды
7 лет»	деятельности: наблюдения, художественную литературу,
Алифанова Т.Г.	ознакомление с окружающим изобразительную деятельность, игры
	на основе петербургской тематики.
	Программа дает возможность более глубоко погрузить детей
	дошкольного возраста в историю, архитектуру, искусство Санкт-
	Петербурга, расширяет и дополняет области «Познавательное
	развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,
	«Художественно-эстетическое развитие».
«Экономическое	Содержание работы создает условия для формирования основ
воспитание	финансовой грамотности у детей 5-7 лет через разные виды
дошкольников:	деятельности: беседы, художественную литературу, ознакомление с
формирование	окружающим миром, игры на основе экономической тематики.
предпосылок	Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных
финансовой	между собой задачами и содержанием:
грамотности» для	- «Труд и продукт (товар)»
детей 5-7 лет,	- «Деньги и цена (стоимость)»
Шатова А.Д.,	- «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»
Аксенова Ю.А.	- «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Перспективное планирование работы по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Месяц	Тема,	Задачи	Литература
	форма проведения		(автор,
			cmp.)

			ругие люди	
Сентябрь	1	Беседа «Безопасный	Формировать основы	
		детский сад»	безопасного поведения в	
			детском саду	
	2	Дидактическая игра «Что	Обобщить знания детей о	
		такое хорошо и что такое	хороших и плохих поступках,	
		плохо».	повторить и закрепить с детьми	
			формы вежливых обращений с	
			людьми.	
Октябрь	1	Беседа «Внешность	Объяснить детям, что	Стеркина
		человека может быть	приятная внешность незнакомо	Р.Б.
		обманчива»	го человека не всегда означает	«Безопасно
			его добрые намерения,	сть» стр.
			формировать навыки поведения	40.
			в отношениях с	
Harfar		Газата и В тапататата	незнакомыми людьми.	Commence
Ноябрь		Беседа «В городском	Познакомить детей с правилами	Стеркина Р.Б.
		транспорте»	поведения в	1 1
			общественном транспорте,	стр. 114.
			продолжать формировать	
			чувство ответственности за	
Декабрь		Беседа «Знаешь ли ты свой	Свою жизнь	Стеркина
декаорь		адрес, телефон?»	Отработать с детьми	Р.Б.
		адрес, телефон?»	запоминание и твердое знание	
			своего адреса; умение назвать	стр. 130.
			ориентиры, по которым можно найти свое место жительства.	
Январь		Беседа «Как вызвать	Формировать у детей навыки	Стеркина
лнварь		полицию»	безопасной жизнедеятельности,	Р.Б.
		полицию»	учить предупреждать	стр. 63.
			возможные негативные	стр. 65.
			ситуации для ребенка, если он	
			находится один в доме.	
Февраль		Беседа «К кому можно	Дать детям представления о	Стеркина
1 Copumb		обратиться за помощью,	правилах поведения на улице,	Р.Б.
		если ты потерялся на	учить детей правильно вести	стр. 129.
		улице»	себя в ситуации,	• ip. i=>.
		January 1	когда потерялся,	
			способствовать развитию	
			осторожности,	
			осмотрительности.	
Март		Беседа «Скорая помощь»	Цель: расширение	Стеркина
1		1	представлений детей о работе	Р.Б.
			«Скорой помощи».	стр. 64.
Апрель		Беседа «Катание на	Рассмотреть различные	Стеркина
1		самокате в черте города»	опасные ситуации, которые	Р.Б.
			могут возникнуть	стр. 124.
			при катании детей на	_
			велосипеде, самокате,	
			роликовых коньках; научить	
			детей правилам поведения в	
			таких случаях.	
Май		Моделирование ситуаций:	Предложить рассмотреть и	
		«К тебе подходит	обсудить типичные опасные	
			-	
		незнакомец», «Незнакомый	ситуации возможных контактов	

	сладостями, приглашает	улице, помочь понять, как	Стеркина
	пойти с ним» и т. д.	правильно себя вести в таких	Р.Б.
		ситуациях.	стр. 109.
	Беседа «Дети и Спорт»	Формировать у ребенка потребность к здоровому образу жизни.	
	Ребенок	и природа	
Сентябрь	Беседа с использованием дид. Картинок «Расскажи, что дети сделали неправильно».	Формировать представления детей об опасных ситуациях при нахождении на природе	
	Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, научить различать их и правильно называть.	Стеркина Р.Б. стр. 79.
Октябрь	Беседа «Игры во дворе»	Цель: знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.	Стеркина Р.Б. стр. 122.
Ноябрь	Беседа «Безопасное поведение на улице»	Научить детей безопасному поведению на улице, правилам поведения в различных чрезвычайных ситуациях, правильно вести себя в ситуациях обнаружения незнакомых предметов.	Н.Н. Авдеева стр. 127.
Декабрь	Дид. игра «Кто поступает правильно?»	Учить детей различать опасные и неопасные ситуации во время зимней прогулки	
Январь	Рассматривание иллюстраций о безопасном поведении в зимнее время года.	Дать общие представления о том, как вести себя зимой на улице	
Февраль	Беседа «Опасный лед»	Закрепить знание о необходимости соблюдения правил безопасности на водоемах	
Март	Беседа «Контакты с животными»	Учить детей правильно обращаться с животными. Дать сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в отношении с ними.	Стеркина Р.Б. стр. 83.
Апрель	Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Цель: формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.	Стеркина Р.Б. стр. 73.
Май	Беседа «На воде, на солнце»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	Стеркина Р.Б. стр. 108.
<u> </u>	Ребено	ок дома	•

Сентябрь	Инсценировка сказки	Продолжать развивать	
	«Кошкин дом».	осмотрительность,	
		осторожность в отсутствии близких.	
Октябрь	Беседа «Опасные	Продолжать развивать	
Октяорь	предметы».	осмотрительность,	
	предметы».	осторожность в отсутствии	
		близких.	
Ноябрь	Дид.игра «Назови свой	Закрепить с детьми	Стеркина
1	адрес»	запоминание и твердое знание	Р.Б.
		своего адреса; умение назвать	стр. 130.
		ориентиры, по которым можно	_
		найти свое место жительства.	
Декабрь	Беседа «Пожароопасные	Познакомить детей	Стеркина
_	предметы»	с пожароопасными предметами,	Р.Б.
		сформировать чувство	стр. 54.
		опасности, до вести мысль о	
		том, что пользоваться	
		этими предметами самостоятел	
		ьно нельзя.	
Январь	Д/и «Что горит, что не	Знакомить детей с горючими и	
	горит».	не горючими материалами	
		Закрепить знания предметов	
	Игровая ситуация	одежды; формировать умение	
	«Поможем Кате выбрать	детей одеваться по сезону,	
-	одежду для прогулки»	погоде.	
Февраль	Чтение стихотворений по	Цель: учить детей соблюдать	
	пожарной безопасности.	правила пожарной	
		безопасности	
	Чтение С. Маршак	Цель: обсудить с детьми, к чему	
	«Пожар».	может привести неумелое	
		обращение с огнем, предложить	
		сформулировать и запомнить	
		правила безопасности,	
		связанные с огнем.	
Март	Беседа «Предметы,	Формировать представления об	Стеркина
	требующие осторожного	опасных для человека	Р.Б.
	обращения»	ситуациях и способах	стр. 56.
		поведения в них.	
	Посторования	V	
	Дидактическая игра «Найди	Учить находить на картинке	
Лпон	на картинке».	Опасные предметы для детей	Старили
Апрель	Беседа «Как вызвать	Формировать у детей навыки безопасной жизнедеятельности,	Стеркина Р.Б.
	полицию»	учить предупреждать	г.в. стр. 63.
		возможные негативные	C1p. 05.
		ситуации для ребенка, если он	
		находится один в доме.	
Май	Беседа «Балкон, открытое	Закреплять представление	Стеркина
	окно и другие бытовые	детей об	Р.Б.
	опасности»	источниках опасности и	стр. 66.
ı		правилах безопасного	1
		inpublishum describerd	
		поведения дома, развивать	

		сообразительность.	
	Здоровь	е ребенка	
Сентябрь	Беседа «Режим дня»	формировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	Стеркина Р.Б. «Основы безопаснос ти для детей» стр. 106.
	Дидактическая игра: «Разложи по порядку».	Продолжать знакомить детей с распорядком дня; показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.	
Октябрь	Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Мойдодыр», Агния и Павел Барто «Девочка Чумазая».	Продолжать закрепление знаний детей о культуре гигиены, формирование положительного отношения к здоровому образу жизни.	
	Беседа «Личная гигиена»	Закрепить последовательность действий при умывании и знаний о назначении предметов туалета	Стеркина Р.Б. стр. 98.
Ноябрь	Беседа «Как устроено тело человека»	Обобщать имеющиеся у детей знания о функции частей тела и сформировать представления о том, что каждая часть тела человека имеет значения для человека.	Стеркина Р.Б. стр. 84.
	Беседа «Одежда и здоровье»	Формирование представлений о значении одежды для человека.	Стеркина Р.Б. стр. 113.
Декабрь	Игровая ситуация «Если ты заболел».	Формировать сознательное отношение к выполнению гигиенических навыков; приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком	
Январь	Этюды по сказкам «Айболит», «Мойдодыр».	Продолжать закрепление знаний детей о культуре гигиены, формирование положительного отношения к здоровому образу жизни.	
Февраль	Беседа «Здоровье и болезнь»	Формировать представления дошкольников о зависимости здоровья, о двигательной активности и закаливании, питании.	Стеркина Р.Б. стр. 97.
Март	Беседа «Микробы и вирусы»	Познакомить детей с тем как выглядят микробы, как избежать их попадания в организм человека.	Стеркина Р.Б. стр. 96.
	Чтение произведения М.	Дать детям представления о	

	Витковской «О том, как	роли закаливающих	
	мальчуган здоровье	мероприятий в профилактике	
	закалял».	заболеваний.	
Апрель	Беседа «Витамины и	Познакомить с понятием	Стеркина
	здоровый организм»	«витамины» и продуктами, в	Р.Б.
		которых они встречаются,	стр. 102.
		рассказать о	
		значении витаминов для здоров	
		ого развития. организма	
	Дидактическая игра	Способствовать формированию	
	«Собери в свою корзину».	представления о пользе	
		натуральных продуктов,	
		потребности употреблять в	
		пищу свежие фрукты и овощи,	
		закреплять классификацию	
		овощей и фруктов.	
Май	Сюжетно-ролевая игра:	Углублять знания детей	
	«Магазин полезных	о здоровом питании; развивать	
	продуктов».	ролевое взаимодействие.	
	Беседа «Здоровая пища»	Формировать представления	Стеркина
		детей о здоровом образе жизни,	Р.Б.
		о правилах здорового питания.	стр. 104.
	Эмоциональное бл	агополучие ребенка	
Сентябрь	Ситуационная беседа	Формировать	
	«Дружат в нашей группе	доброжелательные отношения	
	мальчики и девочки»	между детьми в группе	
Октябрь	Беседы: «Что я умею	Формировать умение различать	
	чувствовать», «Мои	и анализировать свои эмоции и	
	желания»	желания	
Ноябрь	В хороводе все друзья»		
	Д/и «Настроение», «Мой		
	портрет».		
Декабрь	Разучивание пословиц	Вызвать желание детей	
	«Когда двое сорятся, оба	самостоятельно разрешать	
	виноваты»	межличностные конфликты,	
	«Ругательства – не	учитывая при этом состояние и	
	доказательства».	настроение другого человека, а	
	«Кто зазнается, тот без	также пользоваться нормами-	
a	друзей останется» и т. д.	регуляторами	
Январь	тение художественной		
	литературы: Г. Ладонщиков		
	«У пенька», «Трусливый		
	задира»; Я. Аким «Индюк»,		
*	Р. Сеф «Слёзы».		
Февраль	Д/и «Ручеек вежливых	Способствовать формированию	
	слов», Что хорошего, что	положительных моральных	
	плохого», «Моё	качеств, культуры поведения.	
	поведение».	Добиться закрепления понятий	
) (P 05	о добре, дружбе.	
Март	Беседа «Обидеть легко, да	Продолжать закреплять	
	душе каково?»	понятия о добре, дружбе.	
	Разучивание пословиц,		
	поговорок о дружбе.		
	Д/и «Подбери эмоцию».		

Апрель	Моделирование ситуаций:	Убедить ребёнка говорить
	«Старшие дети зовут на	«нет», если приятели, старшие
	крышу», «Давай убежим	по возрасту, предлагают
	через дорогу» и т. д.	опасную игру или занятие.
Май	Чтение: р. н. с. «Бабушка,	Помочь детям избавиться от
	внучка да курочка»,	возможного чувства страха.
	алтайская сказка	
	«Страшный гость», А.	
	Барто «Страшные птицы»,	
	Ю. Мориц «Митя и ужас».	

Перспективное планирование работы по программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет

Месяц		Тема, форма проведения	Задачи	Литература (автор, стр.)
Сентябрь	2	Просмотр презентации на тему «Профессии» Беседа: «Профессии твоих родителей»	Формирование представлений о разных профессиях, их значимости для человека Формировать умение составлять рассказ о профессиях родителей, уважать труд людей разных	Сборник
	3	Оформление альбома «Профессии» Совместная деятельность	профессий	методических материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование
	4	Выставка рисунков «Профессия моей мамы».	Развивать творческие способности детей	предпосылок финансовой грамотности»
Октябрь	1	Продукт труда. Беседа «Из чего сделаны разные товары»	Формирование представления о том, как и из чего производят продукты и предметы быта	Министерство Образования РФ
	2	Дидактическая игра «Умелые руки»	Воспитывать бережное отношение к предметам, изготовление которых требует кропотливого труда разных по специальности людей; учить рационально использовать вещи, бывшие в употреблении.	
	3	Рассматривание иллюстраций, энциклопедий. Совместная деятельность	Формировать интерес к предметам, изготовление которых требует кропотливого труда разных по специальности людей;	
	4	Чтение А. С. Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде»	Познакомить с новым произведением, дать понятие о том, что любой труд имеет ценность	
ноябрь	1	Значение труда. Беседа о важности	Продолжать формировать уважительное отношение к труду	

		разных видов труда	людей разных профессий
	2	Чтение	Познакомить детей с новым
		произведения В.	произведением, продолжать
		Катаев «Дудочка и	формировать осознание важности
		кувшинчик»	труда в жизни человека
	3	Дидактическая игра	Закрепить знания детей о
		«Кому что нужно?»	предметах труда людей разных
			профессий
	4	Чтение пословиц и	Познакомить детей с мудростью
		поговорок о труде.	русского народа – пословицами и
		Совместная	поговорками о труде
		деятельность	
декабрь	1	Беседы «На что мы	Дать представление о понятии
		тратим деньги»,	деньги, о существовании
		«Что нельзя купить	материальных и духовных
		за деньги»	ценностей
	2	Презентация «Дом,	Дать представление о банке, его
		где живут деньги»	назначении. Познакомить с
			профессиями банковских
			работников, валютами разных
			стран. Формирование
			экономического мышления
			воспитанников
	3	Дидактическая игра	Расширить представления о
		«Назови монету»	деньгах разных стран с помощью
		**	сказочных персонажей
	4	Чтение	Познакомить детей с новым
		художественной	сказочным произведением
		литературы.	
		Ш. Перро	
amponi	1	«Кот в сапогах» Цена товара. Беседа.	Поти продотор поми о помитии
январь	1	цена товара. Веседа.	Дать представление о понятии «цена»
	2	Дидактическая игра	Развивать умение устанавливать
	2	«Что быстрее	зависимость между качеством
		купят?»	товара, его ценой (стоимостью) и
		Kylini ://	спросом на него
	3	Сюжетно-ролевая	Закреплять представление о
		игра «В магазин за	стоимости/цене продукта
		продуктами»	The second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second secon
февраль	1	Реклама и её виды.	Познакомить детей с понятием
TLouin	1	Презентация	«реклама»
	2	Дидактическая игра	Формировать у детей
		«Дерево	положительное отношение к
		объявлений»	доступной, красивой и понятной
			рекламе; закрепить знания детей
			о потребностях животных.
	 	Чтение ГХ.	Познакомить детей с новым
	3		* *
	3	Андерсен «Новое	произведением, провести
	3	Андерсен «Новое платье короля»	произведением, провести аналогию с обманчивостью
	3	Андерсен «Новое платье короля»	аналогию с обманчивостью
	3	платье короля»	аналогию с обманчивостью рекламы
		платье короля» Игровая ситуация	аналогию с обманчивостью рекламы Закрепить знания детей о
		платье короля»	аналогию с обманчивостью рекламы

			коммуникативные навыки.
март	1	Беседа на тему:	Продолжать знакомить детей с
_		«Значение рекламы	понятием «реклама» и её влиянии
		для продажи товара	на сознание человека
		и её влияние на	
		человека»,	
	2	Дидактическая игра	Развитие связной речи дети
		«Рекламное	посредством придумывания
		агентство»	рекламы по образцу воспитателя;
			развитие умений
			классифицировать товар по
			характерным признакам.
	3	Чтение худ.	Продолжать знакомить детей с
		литературы	понятием «реклама»
		Михалков «Как	посредством знакомства с новым
		старик корову	произведением и её влияние на
	4	продавал»	сознание человека
	4	Выставка детских	Обобщить полученные знания
		работ «Моя	детей о рекламе в творческой
	1	реклама»	деятельности
апрель	1	Экономия и	Выяснить представление детей о
		бережливость.	понятии бережливость
		Беседа «Что такое	
	2	бережливость?»	December 5 on ourse
	2	Дидактическая игра	Воспитывать бережное
		«Хорошо-плохо»	отношение к природным
			ресурсам и другим материальным
			ценностям; на основе
			логического мышления учить делать самостоятельные выводы.
	3	Дидактическая игра	Воспитывать бережное
		«Вторая жизнь	отношение к предметам,
		предметов»	изготовление которых требует
		предметови	кропотливого труда разных по
			специальности людей; учить
			рационально использовать вещи,
			бывшие в употреблении.
	4	Чтение сказки Т.	Формировать представлений о
		Устинова	способах экономного и
		«Волшебный свет»	бережливого использования
			природных ресурсов
			(электроэнергии) в семье,
			развивая умение следить за
			развитием действий в
			произведении.
май	1	Полезные привычки	Дать представление об энерго- и
		в быту	ресурсосбережении - экономном
		Показ презентации.	пользовании водой,
		«С уважением к	электроэнергией, теплом;
		энергосбережению»	продолжать учить устанавливать
			причинно-следственные связи,
			анализировать, обобщать, делать
		T 70	выводы.
	2	Беседа «Как можно	Продолжать формировать
		помочь родителям	представление о полезных
		экономить?»	привычках в быту

3	Дидактическая игра	Продолжать воспитывать
	«Оцени поступок»	бережное отношение к
		природным ресурсам и другим
		материальным ценностям; на
		основе логического мышления
		учить делать самостоятельные
		выводы.
4	Совместный труд.	Воспитывать желание бережно
	«Наша мастерская»	обращаться с предметами в
	Организация	группе, участвовать в трудовой
	ремонта настольных	деятельности вместе со
	игр	взрослыми

Перспективное планирование работы по программе «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей 3-7 лет»

Mec	He	Тема	Форма	Задачи
яц	Д.	(литература, стр.)	проведения	
	1	«Люди - дети неба и	Занятие по	- развитие личности ребенка в процессе
		земли»	познавательн	общения с разнообразными объектами
		Г.Т.Алифанова	ому развитию	окружающей среды;
		«Петербурговедение		- продолжать знакомить детей с родным
		для малышей» с.122		городом
	2	«Город и природа.	Беседа.	- объяснить детям существования
		Живой город»	Просмотр	природы в большом городе, раскрыть
		Презентация	слайдов	значение садов, парков для нашего
				города;
				- научить ребенка видеть
				необыкновенное в повседневном;
				- знакомство с картой города
	3	«Почта»	Беседа-	Познакомить детей с историей появления
		Г.Т.Алифанова	путешествие	почты в СПб
		«Петербурговедение		
		для малышей» с.147		
	4	Рекомендации	Целевая	- познакомить детей с
		родителям –	прогулка	достопримечательностями нашего
		прогулка выходного		микрорайона, его историческим
		дня «Прогулка по		прошлым и настоящим;
		микрорайону»		- показать детям старые дворы,
				расположение домов, архитектурные
þp				украшения и развитие инфраструктуры;
087				- развивать желание принимать
Сентябрь				посильное участие в преобразовании
Ŭ			-	своего микрорайона.
	1	«Здесь будет город	Занятие по	- формирование начальных знаний о
		заложен»	познавательн	географии СПБ;
		Г.Т.Алифанова	ому развитию	- продолжать знакомить детей с городом
		«Петербурговедение		и его историческим прошлым;
		для малышей» с.125		- развивать умение ориентироваться по
			T.	карте города;
	2	«Пожарные	Беседа-	Познакомить детей с историей появления
90		команды»	путешествие	пожарных команд в СПб
 Ној		Г.Т.Алифанова		
Октябрь		«Петербурговедение		
Ō		для малышей» с.149		

		3	Мой город родной	Просмотр	- познакомить детей с настоящим нашего
			(жизнь города, центр	презентации.	города «Город Труженик» (заводы,
			и окраины) Презентация	беседа	фабрики, офисы и т.д.); дать понятие о том, что город большой
			презептация		и в нем существует центр и окраины
					(спальные районы)
		4	Знакомство со	Чтение	Познакомить детей с географией города в
			стихотворением	художественн	стихотворной форме
			«Сколько в	ой	
			Петербурге	литературы	
			островов?» Е.Никонова см.		
			Картотеку		
			стихотворений о		
			СПб.		
		1	«Символы города»	Занятие по	-сформировать знание о символах города;
			Г.Т.Алифанова	познавательн	- формирования понятия «Мы -
			«Петербурговедение для малышей» с.126	ому развитию	Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы
			для малышеи» с.120		- формирование гражданской позиции;
		2	Наш дом – Россия.	Просмотр	- продолжать знакомить детей с родной
			Столица России.	презентации,	страной; - развивать чувство гордости за
			Герб, гимн, флаг	беседа	родную страну; - вызвать желание
			Презентация		больше узнать о России; - рассказать
		3	иПунково	Беседа-	детям о столице России – Москве
		3	«Пулково- обсерватория»	путешествие	-Познакомить детей с понятием «обсерватория»
			Г.Т.Алифанова	путешествие	-продолжать развивать интерес к
			«Петербурговедение		родному городу
			для малышей» с.151		
	•	4	Рекомендации	Целевая	Познакомить ребенка с музеями нашего
	Ноябрь		родителям —	прогулка	города;
	Н0Я		прогулка выходного дня «Зоологический		-фауной земли.
	-		музей»		
			Г.Т.Алифанова		
			«Петербурговедение		
ļ			для малышей» с.160	7	
		1	«Все флаги будут в гости к нам»	Занятие по познавательн	-продолжать знакомить детей с историей родного города и его
		1	Г.Т.Алифанова	ому развитию	достопримечательностями;
			«Петербурговедение	Jana Passillino	- познакомить детей с реками и каналами
			для малышей» с.128		Санкт - Петербурга, с их названиями;
					- рассказать об истории строительства
			Waran	Газат	мостов города Санкт - Петербурга
		2	«Железная дорога» Г.Т.Алифанова	Беседа- путешествие	Познакомить детей с историей появления железной дороги в окрестностях СПб
			«Петербурговедение	путешествис	menositori goporii i oripeetitioetina etto
			для малышей» с.153		
		3	Новый год от Петра I	Показ	- сформировать у детей представление,
			до наших дней	презентации,	как и когда, праздновался новый город в
			Презентация	беседа	городе СПб; - побеседовать с детьми о
	9 d	1	Итогино и розличности	Совместная	том, как они праздную новый год; -
	Декабр ь	4	Чтение и заучивание наизусть	Совместная деятельность	-познакомить детей с новым стихотворением;
	Цек		стихотворения	долгольность	-вызвать желание заучить понравившиеся
		IDIACALLS	электронной полписью	141	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

		«Знаменитая Нева»,		строки
		М. Борисовой см.		
		Картотеку		
		стихотворений по		
		СПб.	T.	v
	2	«Кто такой	Беседа	- познакомить детей с понятием
		петербуржец» Конспект беседы		«Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких;
		конспект оеседы		- воспитывать вежливость,
				развивать эмоциональную отзывчивость;
	3	Настольно печатная	Совместная	Продолжать знакомить с
		игра «Санкт -	деятельность	достопримечательностями города
		Петербург		
	4	«Никто не забыт,	Занятие по	- продолжать знакомить детей с
		ничто не забыто»	познавательн	историческим прошлым родного города;
-dı		Г.Т.Алифанова	ому развитию	- воспитывать чувство любви и гордости
январь		«Петербурговедение		за людей, отстоявших наш город в дни
- 15	1	для малышей» с.129	Harana	блокады;
	1	Рекомендации родителям –	Целевая прогулка	Познакомить ребенка с памятником, который поставлен в память о героях
		прогулка выходного	прогулка	ВОВ;
		дня «Площадь		Воспитывать чувство патриотизма
		Победы»		
		Г.Т.Алифанова		
		«Петербурговедение		
		для малышей» с.164		
	2	«Аэропорт»	Занятие по	Познакомить детей с историей появления
		Г.Т.Алифанова	познавательн	аэропорта Пулково в окрестностях СПб
		«Петербурговедение для малышей» с.157	ому развитию	
	3	Уроки вежливости.	Совыместная	- воспитывать у детей вежливость,
		Как встречать гостей	деятельность.	доброту, гостеприимство; - закрепить и
		и ходить в гости.	Игровая	уточнить правила поведения при встречи
			ситуация	гостей; - рассказать детям о том, как надо
				принимать и дарить подарки; -
		-		познакомить с основами этикета
JI.	4	Дидактическая игра	Совместная	Учить детей подбирать вежливые слова
ba		«Вежливые слова»	деятельность	соответственно ситуации;
Февраль				воспитывать юных петербуржцев культурными людьми
7	1	Рекомендации	Целевая	Познакомить ребенка с картинами
		родителям —	прогулка	русских художников (родная природа)
		прогулка выходного		Q 1 1
		дня «Русский музей»		
		Г.Т.Алифанова		
		«Петербурговедение		
	2	для малышей» с.164	Davigerra	WOONED WARK WARRY WARRANT
	2	«Мы-горожане» Г.Т.Алифанова	Занятие по познавательн	- познакомить детей с жизнью улиц
		«Петербурговедение	ому развитию	нашего города; - рассказать об объектах, которые
		для малышей» с.132	omy pasimino	находятся на улицах, об их
		,,,		необходимости для жизни человека;
				- обратить внимание детей на звуки
r				города;
Март	3	Город на островах.	Просмотр	- продолжать знакомить детей с историей
Ž		Река Нева. Мосты,	презентации,	родного города и его
VMEHT I	ОЛПИСАН	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	142	

			каналы и	беседа	достопримечательностями; - познакомить
			судоходство.		детей с реками и каналами Санкт -
			Презентация		Петербурга, с их названиями; - рассказать
					об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга
		4	Чтение	Совместная	Познакомить детей с новым
		-	стихотворения «101	деятельность.	произведением; воспитывать любовь к
			остров и 600	Слушание	художественному слову
			мостов», Н.	художественн	
			Полякова см.	ой	
			Картотеку	литературы	
			стихотворений о		
ļ		4	СПб	TT	D. C
		1	Рекомендации	Целевая	Воспитывать у ребенка чувство
			родителям — прогулка выходного	прогулка	прекрасного; Учить видеть пробуждение весенней
			дня «Летний сад		природы
			весной»		пртрода
			Г.Т.Алифанова		
			«Петербурговедение		
			для малышей» с.160		
		2	«ПоНеве на	Занятие по	- формирование ценности памятников
			корабле»	познавательн	культуры и искусства;
			Г.Т.Алифанова	ому развитию	- воспитание петербуржца на лучших
			«Петербурговедение для малышей» с.138		традициях петербургской культуры; - знакомство детей с главными
			дли малышен// с.156		достопримечательностями нашего
					города;
		3	Львы стерегут город	Просмотр	- помочь ребенку видеть необыкновенное
			Презентация	презентации,	в повседневном;
				беседа	- познакомить детей с необычными
					скульптурами, украшающими них город;
					- развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и
	9				интересное о город
	Апрель	4	Лепка из соленого	Совместная	Развивать мелкую моторику;
	Ап		теста «Львы»	деятельность	развивать фантазию, воображение
		1	Петр I – основатель	Познавательн	-познакомить детей с жизнью основателя
			нашего города.	ый досуг	СПб – Петром I; - сформировать у детей
			Презентация		понимание, почему царь Петр решил
					строить город именно в этом месте; -
					изучение истории СПб через судьбы замечательных людей
		2	Заучивание	Совместная	-продолжать знакомить детей с новыми
		-	стихотворения М.	деятельность	стихотворными произведениями
			Борисовой		1
			«Памятник Петру I»		
			см. Картотеку		
			стихотворений о		
		3	СПб «Мой город родной»	Занятие по	- воспитание у детей любовь к родному
			Г.Т.Алифанова	познавательн	- воспитание у детеи любовь к родному городу;
			«Петербурговедение	ому развитию	- расширить и закрепить представление
			для малышей» с.143	J 1	об улицах, набережных, городе и его
	Май				архитектуре;
	Ž				- отметить характерные особенности
/\/N	IEUT ПОЛ	ІПИСЛЬ З	ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	143	

				города; - научить детей видеть и запоминать ориентиры нашего города; - развивать наблюдательность и внимание.
	4	Рекомендации	Целевая	- воспитывать у детей любовь к родному
		родителям –	прогулка	городу;
		прогулка выходного		- показать, как город готовится к
		дня «День рождения		празднику;
		нашего города»		- развивать наблюдательность и
				внимание.

2.7. Рабочая программа воспитания

Организация работы по программе воспитания ведется во всех режимных моментах в различных формах и представлена в трех модулях:

- 1. Модуль «Ценностные ориентации» (гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, воспитание бережного отношения к природе, трудовое воспитание, здоровье)
- 2. Модуль «Позитивная социализация» (права и обязанности человека, нормы поведения, уважительное отношение к другим людям, праздники, досуги и фольклорные мероприятия)
- 3. Модуль «Детско-взрослое сообщество» (совместная продуктивная деятельность, проектная педагогическая деятельность, творческие задания, выставки, экскурсии)

Виды, формы	- Мероприятия, посвященные значимым датам, государственные		
воспитательной	праздники и фольклорные мероприятия (День Победы; День России,		
деятельности	День народного единства, Масленица и т.д.;)		
	- Тематические выставки детского творчества;		
	- Выставки совместного творчества взрослых и детей, создание		
	фотовыставок, семейных альбомов;		
	- Наблюдения за животным и растительным миром (дает		
	возможность вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться		
	о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, защищать их, способствует		
	формированию у ребенка уверенности в себе)		
	- Тематические беседы, викторины, разбор проблемных ситуаций;		
	- Чтение художественной литературы;		
	- Рассматривание иллюстраций исторических событий, портретов		
	исторических личностей, тематических альбомов патриотической		
	направленности (помогает воспитать чувство гордости за свой народ и		
	Родину, познакомиться с историей своей страны)		
	- Игровая деятельность: строительно-конструктивные игры,		
	словесные, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые		
	игры и театрализация;		
	- Организация краткосрочных и долгосрочных проектов с		
	привлечением всех участников образовательных отношений;		
	- Просмотр презентаций познавательного характера;		
Целевые	- У детей в соответствии с возрастом сформированы предпосылки		
ориентиры	ценностных ориентаций, позитивная социализация, налажена		
	коммуникативная сфера.		
	- Дети знают свои права и обязанности, с уважением относятся к		

правам и достоинству других людей, уважают старших;

- У детей сформированы представления о добре и зле;
- Сформировано ценностное отношение к родной природе, бережное отношение к ней;
- Развиты коммуникативные навыки, сформированы навыки сотрудничества с детьми и взрослыми;
- Дети испытывают патриотические чувства, уважение и гордость родной страной, культурой;
- Сотрудничество семьи и детского сада основано на традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установлены партнерские взаимоотношения с семьей;

Содержание воспитательной деятельности

Модуль	Направления	Содержание
«Ценностные	- гражданско-	- Формирование представления детей о родном
ориентации»	патриотическое	городе, районе, улице, знакомство с гербом,
	воспитание;	историей возникновения своего города,
	- духовно-	достопримечательностями и культурой;
	нравственное	- Знакомство детей с жизнью замечательных
	воспитание;	людей, являющихся примером служения Отчизне,
	- воспитание	исполнения патриотического долга, милосердия и
	бережного	сострадания;
	отношения к	- Воспитание чувства любви и уважения к своей
	природе;	стране, гордости за ее достижения, ощущение
	- трудовое	своей сопричастности к значимым событиям
	воспитание;	- Воспитание бережного отношения к природе,
	- здоровье;	уважение к людям других национальностей,
		нравственных представлений и мотивов поведения.
		- Формирование ценностного отношения к труду,
		продуктам труда, значимости различных трудовых
		функций в жизни человека и общества в целом.
		- Формирование знаний о ценности здоровья и
		способах его сохранения и укрепления;
«Позитивная	- права и	- Создание атмосферы, комфортной для каждого
социализация»	обязанности	ребенка, способствующей развитию его
	человека;	индивидуальности, творчества, навыков
	- нормы	созидательной деятельности и достижения
	поведения;	жизненного успеха.
	- уважительное	- Формирование положительного отношения
	отношение к	ребенка к окружающим людям, воспитание
	другим людям;	уважения и терпимости.
	- праздники,	- Формирование отрицательного отношения к
	досуги и	нарушениям порядка;
	фольклорные	- Развитие коммуникативной компетентности
	мероприятия;	ребенка – способность устанавливать и
		поддерживать необходимые эффективные
		контакты с другими людьми, сотрудничать,
		слушать и слышать, распознавать эмоциональные
		переживания и состояния других людей, выражать
		собственные эмоции.
		- Развитие социальных навыков детей.
		Социальные навыки помогают установить
		доброжелательные отношения, чувствовать себя
		комфортно в любой обстановке, готовность
		общаться с другими людьми, способность
		адаптироваться. Обогащение предметно-

		пространственной среды, наполнение которой
		предоставляет ребёнку возможность для
		саморазвития.
		- Формирование у детей нравственных чувств,
		чувство собственного достоинства, зачатки чувства
		долга, справедливости, уважения к людям, а также
		ответственности за порученное дело.
		- Организация тематических праздников и
		досугов, в том числе, фольклорных мероприятий;
	- совместная	- Творческие задания, которые создают условия
«Детско-взрослое	продуктивная	для приобретения социального опыта участия
сообщество»	деятельность;	ребенка в конкурсном движении и формирование у
	- проектная	родителей педагогической культуры по подготовке
	педагогическая	и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.
	деятельность;	- Вовлечение родителей и детей в совместную
	- творческие	продуктивную деятельность.
	задания,	- Организация и вовлечение родителей в
	выставки;	проектную деятельность группы как для
	- экскурсии;	краткосрочного, так и для долгосрочного
		сотрудничества.
		- Организация экскурсий за пределы детского сада
		(школа, библиотека), экскурсий выходного дня,
		для совместного проведения досугового времени;
		- Привлечение родителей к непосредственному
		участию в утренниках и соревнованиях.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее - РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Предметно - пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей.

Образовательные	Центры	Оборудование и материалы
области	активности	
Социально-	«Центр для	Для игры в семью:
коммуникативное	сюжетно-	Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце,
развитие	ролевых игр»	соска, бутылочки и пр.)
(интегрирует со		Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка:
всеми		столик со стульями, плита, кровать для куклы,
образовательными		коляски.
областями)		Одежда для кукол (для зимы и для лета)
		Кукольная посуда (кастрюли и сковородки,
		тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда
		Наборы и аксессуары для игр в профессию:
		«Доктор», «Аптека», «Ветеринар»
		«Парикмахер», «Салон красоты»
		«Полицейский»
		«Пожарный»
		«Продавец», «Супермаркет»
		«Моряк»
		«Строительство»

Речевое развитие (интегрирует со всеми образовательными областями)	«Уголок уединения» «Центр книги»	«Почта» «Повар», «Кафе» «Водители», «Гараж» «Ателье» «Путешествие» Любой тихий уголок на 1-2 детей Оборудование Мягкая детская мебель (диванчик) Стол Стулья Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы
		Детская художественная литература Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) Альбом «Детские писатели»
Художественно- эстетическое развитие	«Центр музыкально- театрализованной деятельности»	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) сказок «Репка», «Теремок», «Маша и медведь» Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки) Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей, костюмы. Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр, пальчиковый театр, театр теней) Ширма для настольного театра Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) Набор атрибутов и кукол бибабо
	«Центр изобразительного искусства»	Оборудование Стол (1-2) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Доска на стене на уровне ребенка Мольберт Витрина для работ по лепке Материалы Все для рисования: Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов Альбомы для рисования Восковые мелки Простые и цветные карандаши Краски гуашевые Кисти круглые и плоские стаканчики для воды, подставка для кистей

		Печатки, линейки, трафареты
		Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти Все
		для лепки:
		Пластилин
		Доски для лепки
		Стеки
Познавательное	«Центр	Объединение с центром математики
развитие	настольных игр»	Материалы
развитис	пастольных игр//	Детские мозаики разного размера
		Игрушки с действиями:
		- нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и
		др.)
		- игры-вкладыши
		- игры-шнуровки
		Настольные конструкторы (магнитный и др.)
		Разрезные картинки
		Пазлы
		Наборы кубиков с картинками
		Лото
		Домино
		Парные карточки (игры типа «Мемори»)
		Настольно-печатные игры с правилами (игры-
		ходилки и др.)
		Игры-головоломки (типа танграм и др.)
		Развивающие игры
		Дидактические игры
		Планшет «Мои первые знания»
		Игры на развитие ФЭМП
		• Игры на развитие различных видов
		чувствительности
	«Центр науки и	Объединение с центром песка и воды
	экспериментов»	Материалы
	1	Наборы различных объектов для исследований
		(коллекции камней, раковин, сосновых шишек и
		др. природного материала)
		Увеличительные стекла, лупы
		Наборы для экспериментирования
		Часы песочные
		Наборы мерных стаканов
		Календарь погоды, наблюдений за птицами
		Иллюстрированные познавательные книги,
		плакаты, альбомы, картинки о природе (растениях,
		животных)
		Панорамы разных времен года
		Фигурки домашних и диких животных
		Макет «Времена года»
		Дидактические игры на тему «Природа»
		Планшет «Живой календарь»
		Планшет «Мой маленький большой мир»
		Наборы для экспериментирования с водой
		Наборы для экспериментирования с песком
		Детские метелка и совочек (для подметания
		упавшего песка)
		Карты-схемы «Опыты»

«Центр конструктивной деятельности»	Объединение с центром конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) Оборудование: Открытые стеллажи и контейнеры для хранения материалов Моющееся разбирающееся покрытие-пазл на пол Материалы: Напольные конструкторы: деревянные, пластиковые разного вида Транспортные игрушки Схемы, чертежи объектов строительства Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы мелких фигурок для обыгрывания — животных, мульт героев Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Набор для строительства автомобильной и
Центр «Экономическая	железной дороги Альбом «Профессии Атрибуты для сюжетно – ролевых игр
азбука»	«Супермаркет», «Сберкасса» и т.д. Коллекция денежных знаков Рекламные плакаты
Место для проведения групповых занятий	Магнитная доска Музыкальный центр Столы и стулья на всех детей
Уголок	Транспортные средства, атрибуты костюмов пожарного, полицейского, доктора Макет «Дорога» с атрибутами для игры, макет «Мой дом» Светофор, жилет и жезл регулировщика, дорожные знаки Иллюстрации по ПДД Альбом с рисунками, аппликациями детей на тему ПДД Планшет «Азбука дорожного движения» дидактические карточки, картинки, плакаты на темы «Транспорт», «Специальный транспорт», «Осторожно-дорога». «Опасные предметы», «Осторожно-огонь!», «Грибы и ягоды», «Правила поведения в живой природе», «Земля-наш общий дом», «Полезная и вредная еда» дидактические игры «Корзина здоровья», валеология «Любит-не любит»
Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей (ширма) Подушки для сидения на полу Фотоальбомы с семейными и групповыми фото, игрушечные телефоны

	Центр «Моя	Объединение центров «Наша Родина – Россия»,
	Родина»	«Мы – петербуржцы»
	(региональный	Детская познавательная литература (с большим
	компонент)	количеством иллюстративного материала)
		Макеты достопримечательностей СПб
		Альбом с видами СПб, Фрунзенского района,
		иллюстрациями герба, флага России и СПб
		Дидактические игры
		Альбомы с иллюстрациями «Русские богатыри»,
		«Масленица», «Наша армия», «Русские
		праздники», «День победы»
		Аудиозаписи гимна России, СПб, «Звуки города»
Физическое	«Центр	Атрибуты для подвижных игр (включая
развитие	физической	нетрадиционные)
	активности»	Мячи большие, малые, средние, колючие
		Обручи
		Шнур, скакалки
		Флажки
		Кольцеброс
		Массажные коврики
		Кегли
		Альбомы, плакаты с иллюстрациями зимних и
		летних видов спорта
		Раскраски на тему «Физкультура и спорт»

3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная	Методическая литература	
область		
Социально-	«Безопасность» О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, СПб:	
коммуникативное	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	
развитие	«Примерное перспективное планирование воспитательно -	
	образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» М. А. Калина. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	
	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.	
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное	
	развитие дошкольников. Старшего возраста», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.	
Познавательное	«Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова,	
развитие	СПб: Паритет, 2005.	
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л.	
	Князева, М. Д. Маханева, СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	
	«Примерное перспективное планирование воспитательно -	
	образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» М. А. Калина. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	
	Пономарева, И. А. Занятия по формированию элементарных	
	математических представлении в старшей группе детского сада.	
	Планы занятий / И. А. Пономарева М.: Мозаика-Синтез, 2007.	
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением	
	старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий:	
	Старшая группа. Интегрированный подход, 2016	

	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование	
	предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет, Шатова	
	А.Д., Аксенова Ю.А.	
Речевое	«Примерное перспективное планирование воспитательно -	
развитие	образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» М. А.	
	Калина. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа:	
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
	Ушакова О.С, Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-7 лет — М.:	
	Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.	
Художественно-	«Примерное перспективное планирование воспитательно -	
эстетическое	образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» М. А.	
развитие	Калина. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	
	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.	
	Программа и методиче¬ские рекомендации /Т. С. Комарова М.:	
	Мозаика-Синтез, 2008.	
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала старшая	
	группа. / Л.В. Куцакова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
Физическое	«Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» Л. А.	
развитие	Соколова. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	
	«Бодрящая гимнастика для дошкольников» Т. Е. Харченко. СПб:	
	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду старшая. / Л.И.	
	Пензулаева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

	Перечень художественной литературы от 5 до 6 лет.	
Малые	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы,	
формы фольклора.	поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские	«Жил-был карась» (докучная сказка); «Жили-были два братца»	
народные сказки.	(докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н.	
	Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В.	
	Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко»	
	(пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н.	
	Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н.	
	Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н.	
	Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н.	
	Толстого/ обраб. М. Булатова).	
Сказки народов	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией	
мира	С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит.	
	Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий	
корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г.		
Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской		
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть	
	такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по	
	выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»;	
	Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина	
	Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя	
	Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с	
трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова		
	И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С «У лукоморья дуб	
	зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт	

выбору); Сеф Р.С. «Бесковечные спих»; Слибирская Ю. «Ехат дожиь в комакариовку»; Степанов В.А. «Родины просторы»; Суриков И.З. «Вслый спет пупнетый», «Зима» (огрывок); Токмакова И.П. «Осепние, энеть», "Потчен Ф.И. «Зима пстаром зитиез»; Усачел А. «Кольбельная кинта», «Капы приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь- ка из околика»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Черный С. «Волк», Чуковекий К.И. «Екла»; Яснов М.Д. «Мирама считалка», «Жила-была есмы», «Подарки для Евли. Зимняя кинта» (по выбору). Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруадин С.А. «Веретите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору). Бианки В.В. «Песная тазета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Стайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Толявкии В.В. «Мы помогалым, «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мыльчик» (1-2 рассказа по выбору); Паштирева В.И. «Малыш и Жука»; Драучкогы В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шлила», «Дружко», «На горке» (по выбору); Паштелеея Л. «Вуква Ты»; Пауетовский К.Г. «Кот-портог» Погодин Р.П. «Иснижка про Гришку» (1-12 рассказа по выбору); Пришвин ИМ. «Серьезная птина», «Каруха», (по выбору); Синтерве Т.Я. «Про шнить» (Спадков Н.И. «Серьезная птина», «Каруха», (по выбору); Сиетирве Т.Я. «Про шнитьяннов» (1-2 рассказа по выбору); Толегой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Улишский К.Д. «Четыре желапия»; Фадеева О. «Фрося - съ объякновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и нассказ», «Сотичкии калспадры», «Молодая пороша», «Карушка», «Котёнок» (по выбору); Улишский К.Д. «Четыре желапия»; Фадеева О. «Фрося - съ объякновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и нассказ», «Сотичкии калспадры», «Молодая пороша», убрание с сотязном и могучем богатър кияс Гелум (1-2 сказки по выбору); Даль В.М. «Серьейная сторку», «Чил это поги?», «Кто чем поёт?», «Песные доминию», «Краспа», «Сойнок», Заколер В.В. «Сорая зъезки по выбору); Михайлом М.Л. «Празвенняя поэтов и пистелей разных стран. На признатиле по выбор с дагаж порожно по вы			перед дворцом» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по
и. а. «Велый спест пунистый», «Зима» (отрылок); Токмакова И.П. «Осенине листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится»; Усачев А. «Кольбельная книга», «К пам приходит Новый гор»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окопика»; Цветнева М.И. «У кроатико»; Чёрный С. «Волю»; Чуковский К.И. «Елка»; Яснов М.Д. «Миряая считалка», «Жила-была сомы», «Подарки для Елк» (Замуна» (Дима») (по выбору); Бианки В.В. «Десмая такта» (по выбору); Бианки В.В. «Десмая такта»); «Заброкованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Десмая такта» (2-3 расская по выбору); Ганарки Н. Сею, «Поход» (по выбору); Голявки В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогам маме мыть пол», «Закуланный мальчи» (1-2 расская по выбору); Дингриева В.И. «Малыш и Жумка»; Драгулский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шили», «Дружою», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Потојии Р.И. «Книжая про Гринку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Тлоток молока», «Всшчва память», «Курпца на столбах» (по выбору); Синфурская Ю. «Дению, К. «Курпца на столбах» (по выбору); Упинский К.Г. «Кот-ворюга»; Потојим Р.И. «Книжа про Гринку» (1-2 рассказа по выбору); Сингирё Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Сингирё Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Сингирё Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Ответой В.Г.Н. «Костока», «Костенок» (по выбору); Упинский К.Г. «Кот-ворита»; «Состечная капла» (по выбору); Ответой П.П. «Костока», «Состечная капла» (по выбору); Упинский К.Г. «Сребряное кольтие», Бианки В.В. «Сова», «Как муравышка домой спешил», «Синччкин капслада»», «Костенок» (по выбору); Ответой В.П. «Сребряное кольтие», Бианки В.В. «Сова», «Как муравышка домой спешил», «Синччкин капслада»», «Когченок», «Пре на имирот» (-2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовию; Ктаре В.П. «Цестик-семпиети», «Думоский В.И. «Достака о мёртой нарвене и о семи богатырях» (по выбору); Ответир Г.Л. «Как кагушку продавали»; Чуковский К.И. «Достор Айбони», «Серая забром»,			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
10.3. «Вселый есте пулитестый», «Зима» (отрывок), Токмакова И.П. (Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится»; Усачев А. (Кольбельная книга», «К нам приходит Новый год», Фет А.А. (Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Черный С. «Волк»; Чкомский К.И. «Вляз», Яспом М.Д. «Мирива считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимияя книга» (по выбору). Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздип С.А. (Веретите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Псеная газста» (2-3 рассказа по выбору); Тайдар А.П. «Чук и Гсе», «Поход» (по выбору); Сонякии В.В. «И вы помогали», «Язык», «Как и помогал маме мыть под», «Закуланный машкию» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. (Дспекимы рассказа») (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. (Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляна», «Дружок», «Из торке» (по выбору); Пантелеев Л. «Иуква Т.Ы»; Пакулев память», «Курина па столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Папин»; Сладков Н.И. «Срысчая птица», «Карлуха» (по выбору); Симбирская Ю. «Папин»; Сладков Н.И. «Серьсная птица», «Карлуха» (по выбору); Симбирская Ю. «Папин»; Сладков Н.И. «Серьсная птица», «Карлуха» (по выбору); Симотей Л.Н. «Костечка», «Котёнок» (по выбору); Униниский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрос» - сп. обыкопоситая»; Пим Э.Ю. «Пстух и пассука», «Котёнок» (по выбору); Униниский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрос» - сп. обыкопоситая»; Пим Э.Ю. «Пстух и пассука», «Сописчия калля» (по выбору). Литературные сказки. Б. Александрова Т.И. «Домовенок Кузка»; Бажов П.П. «Серебряное кольтие; файка В.В. «Сова», «Как пучва предока», «Как по чы потей», «Сописчия калля» (по выбору). Папь Э.Ю. «Пстух и пассука», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хьость», «Чей вос лучие», «Кы чот потей», «Кото чем посту», «Пселые, поминки», «Серья зъеза ворона», «Как пучва продокания»; теленов Н.И. «Серебряное казки по выбору); Даль В.И. «Серебряное казка по выбору); Опродавания; теленов Н.И. «Срокова выбора выбора выбора выбора выбора н			
«Осеппис листь», Тютчей Ф.И. «Зима педаром злитеа»; Уевчей А. «Колыбельная кпига», «К пам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окопика»; Цветвева М.И. «У кроватки»; Черный С. «Волю; Чуковский К.И. «Елка»; Яспов М.Д. «Мирива считалка», «Жила-была семь», «Подвик ля Вики зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Беретите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Дсеная газста» (2-3 рассказа по выбору); Толякий в.В.В. «И ма помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть поль», «Закуланный мальчис» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказам» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая пляна», «Дружко», «И торке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Потодин Р.И. «Кинжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Слоток молока», «Беличья память», «Курнца па столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапия», Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карулка» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапия», Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карулка» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапия», «Курнца па столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапия», Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карулка» (по выбору); Симпиский К.Д. «Астыра «жапия»; Фадсска О. «Фрося - сль обыкполения»; Шим Э.Ю. «Пстух и пассжа», «Солисчиях капля» (по выбору); Тонитекий К.Д. «Дстыра «жапия»; Фадсска О. «Фрося - сль обыкполения»; Шим Э.Ю. «Пстух и пассжа», «Солисчиях капля» (по выбору); Симпиский К.Д. «Спера умагия», «Карсты», «Чей пос лучше?», «Ча это ноги?», «Кто чем поёт?», «Всеные домишки», «Красныя горко», «Кукупнопос», «Да раки зимунот» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-головию; Ерьшов П.П. «Коной-горбуною; Заходер Б.В. «Сераз Звездочка», Катасв В.П. «Цвстик-семищветню», «Дудочка и кувшинчию» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алстураж», Носов Н.Н. «Бобия в готольк», Ерьшов П.П. «Серобравали»; Телешов И.Д. «Крупснича» с сарам. (С. «Кака на рарс Саттак» о сынс с ставка» (по рас			
«Кольбельная клига», «К нам приходит Новый год»; Фет АЛ. «Мама, глянь-ка из окопика», Цветасва М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волю», Чуковский К.И. «Елка», Зелов М.Д. «Мирная считалка», «Кила-была семья», «Подарки для Елки. Зимияя клига» (по выбору). Проза. Аксаков СТ. «Сурка», Алмазов Б.А. «Торушка»; Езруздин С.А. «Беретите спои косиь)», «Забраковашный минка» (по выбору), Биалки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гез», «Покор» (по выбору); Голявкии В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как в помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Мисквипа М.Л. «Крока»; Носов Н.Н. «Живая пляна», «Дружок», «На горке» (по выбору); Паришвин М.И. «Кливая пляна», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пришвин М.И. «Тоток мозока», «беличья памьть», «Курина на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапии»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Сотегой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапии»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Сотегой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Упинекий К.Д. «Четыре желания»; Фадсева О. «Фрос» - сл. обыконосития», Шим - Д.О. «Петух и нассляз», «Сопиечива калля» (по выбору); О. «Потух и пассляз», «Сопиечива калля» (по выбору); Аль В.И. «Сорьёзная птица», «Карлуха» (рас выбор); Альфирска ворона», «Хукоть», «Чей вос дучше?», «Чы это ноти?», «Кто чем поет?», «Лесвые помишки», «Краспав горка», «Кукупнопо», «Тае раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Далъ В.И. «Старик-годовию»; Ершев П.П. «Соребряное копьтис», биапки в.В. «Сова», «Как муравыпика домой спепил», «Синичкин капендарь», «Молодая ворона», «Хукоть», «Чей вос дучше?», «Чы это ноти?», «Кто чем поет?», «Лесвые помишки», «Краспав горка», «Кукупнопо», «Тае раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовию»; Ершев П.П. «Косебъ-горбунок», Закодера 36-здочка», Катаса В.П. «Цветик-семицветик», «Дукочка и кувпинчию» (по выбору); Силигир Л. «Как лятушки рподавали»; теленов Н.Д. «Армушкина съб.» (1-2 сказки по выбору); Силигир Л. «Как лятушки			
«Мама, глянь-ка из окопика»; Цвстасва М.И. «У кроватки»; Чусковский К.И. «Елка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимяя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбунка»; Баруэдин С.А. «Берстите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Ваннии В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Тайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогалию, «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закуганный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дингрисва В.И. «Малып и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказа» (1-2 рассказа по выбору); Покевна М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Паттелеся Л. «Буква Тыр.; Паустовский К.Г. «Кот-ворога»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришнын М.М. «Логок молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Столе молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Омирискай Ю. «Денин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Спетирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыра желания»; Фауссва О. «Фроса - ещь обыбору»; Упинский К.Д. «Четыра желания»; Фауссва О. «Фроса - ещь обыбору); Упинский К.Д. «Четыра желания»; Фауссва О. «Фроса - ещь обыбору); Минский К.Д. «Четыра желания»; Фауссва О. «Фрока - ещь обыбору); Минский К.Д. «Четыра желания»; Фауссва О. «Фрока - ещь обыбору); Минский К.Д. «Кетыра желания»; Фауссва О. «Фрока - ещь обыбору»; Файстыра жубкукушоноко», «Тае раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Минский к.Д. «Серьбунко»; Захоцер Б.В. «Сераз Зездочка»; Катаев В.П. «Цветиксемищветих», «Дурочка и кувшинния» (по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостах у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебо» (при с езаяки обнозатыра кная горизания с по выбору); Саптир Г.Л. «Как лятушку продавани»; Теаешов Н.Д. «Крупеннуко»; Сапка о ветрой інревен и о сыме гословати. Р.С. Сефа); Капучикя С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Сп			
С. «Волк»; Чуковский К.И. «Елка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимияя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруадин С.А. «берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Леская газета» (2-3 рассказа по выбору); Падар А.П. «Чук и Гск», «Поход» (по выбору); Голявкии В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Динтриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драутиский В.Ю. «Денискины рассказа» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляла», «Дружок», «На горке» (по выбору); Припвин М. «Потото молока», «Беличия память», «Крупиа на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лалии»; Сладков Н.И. «Серьзана итица», «Карлука» (по выбору); Систирка Г.Р. «Про пиштвипо» (1-2 рассказа по выбору); Систирка Г.Р. «Про пиштвипо» (1-2 расказа по выбору); Систирка Г.Р. «Про пиштвипо» (1-2 расказа по выбору); Пишка Г.Р. «Про пиштвипо» (1-2 расказа по выбору); Пишка пама (1-2 расказа по выбору); Папка дома (1-2 расказа по выбору); Папка пама (1-2 расказа парка пама (1-2 расказа парка пама (1-2 расказа парка пама пама (1-2 расказа парка пама (1-2 расказа парка пама (1-2 раска парка парка парка пама (1-2 раска парка			
Проза. «Жила-была семья», «Подарки длия Елик Зимпия кпига» (по выбору). Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруэдин С.А. «берегите свои косы!», «Забракованный минка» (по выбору); Бианки В.В. «Исеная газста» (2-3 рассказа по выбору); Гайлар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Солякин В.В. «Им помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драутиский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шпяпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Припвин М.М. «Лоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Систирев Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Систира Б.Я. «Котснок» (по выбору); Малина-Сиска», «Котснок» (по выбору); Ушилский К.Д. «Тетьре желания», «Фалсева О. «Фроса - сп. объкновенная»; Пим Э.Ю. «Петух и нассдка», «Синччки калля» (по выбору); Систирев калае П.П. «Соребряное копытис», «Кытака», Кажа муравышка домой спешил», «Синччки калля», «Кажа муравьшка домой спешил», «Синччки калля», «Кажа муравьшка домой спешил», «Синччки каллежа», «Кыжум по выбору); Мамана-Сибирк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамина-Сибирк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамина-Сибирк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамина-Сибирк Црев не се се са вы по прекр			
Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Барулши С.А. «Беретите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Билаки В.В. «Песная газста» (2-3 рассказа по выбору); Гайуар А.П. «Чук и Гек», «Похор» (по выбору); Голякин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Дратунский В.Ю. «Дегискины рассказа» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Кивав шлапа», «Дружок», «Носов Н.Н. «Конов Н.Н. «Конов Н.Н. «Конов Н.Н. «Конов Н.Н. «Конов Н.Н. «Конов Н.Н. «Пришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвии М.М. «Люток молока», «Беличия памятть», «Курипа па столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птипа», «Карлуха» (по выбору); Систой Л.Н. «Косточка», «Котёлок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четире клапия»; Фадссва О. «Фрося – сл. объкновенная»; Шим Э.Ю. «Петук и наседка», «Солнечная капля» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четире клапия»; Фадссва О. «Фрося – сл. объкновенная»; Шим Э.Ю. «Петук и наседка», «Солнечная капля» (по выбору); Мыхайана домой специи)», «Синчкии календарь», «Молодая ворона», «Хвость», «Чей нос лучше?», «Цья это ноги?», «Ко чем поёт?», «Лесные доминки», «Красцая торка», «Кукушонок», «Д ре раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-головию; Ершов П.П. «Конскторбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёдочка», Катаев В.П. «Цветик-семицветию», «Дудочка и кувпинчию» (по выбору); Мамин-Сибирк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибирк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибирк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как като паре ве и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как като паре ве и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как като паре ве и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как катов пареве и о семи богатырк» (по выбору); Саптир Г			
«Беретите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Биянки В.В. «Лесная газста» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гск», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитрисва В.И. «Малыш и Жучка»; Драгупский В.Ю. «Денискным рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шияла», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пителесв Л. «Куква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Лоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Смибирская Ю. «Папин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Слегирёв Г.Я. «Про пштвипов» (1-2 рассказа по выбору); Смигирей Г.Я. «Поро пштвипов» (1-2 рассказа»); Изинский К.Д. «Стетуе келапия»; Фадсева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору); Умигисйи К.Д. «Сребряное копытис»; быагки В.В. «Сова», «Как муравышка» (2-3 сказки по выбору); Смигитира (2-3 сказки по выбору); Смигитира (2-3 сказки по выбору); Смигитира (2-3 сказки по выбору); Мамай-Сибиряк Д.Н. «Алейчушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамай-Сибиряк Т.С. «От тебя одли слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Салтанс, о сыне его славном и мотучем богатыре князе Гвидомесалтановиче и о прекрасной царевне и о семи богатырях» (по выбору); Слигир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеннука»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.М. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Прозиведения потото и		Пиоло	
В.В. «Песная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гею, «Похор» (по выбору); Голявкия В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитрисва В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая пияла», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелсев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжая про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапиш»; Сладков Н.И. «Серьёзная птипа», «Карлуха» (по выбору); Стонгой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - сль обыкновешая»; Шым Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капла» (по выбору); Литературные кольтиру, Бианки В.В. «Сова», «Как муравышка домой спешил», «Синчкин календарь», «Молодая ворона», «Мость», «Чей пос лучше?», «Чи это ноги?», «Кто четь поёт?», «Пестык домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Колёкгорбунок»; Захолер Б.В. «Серая Заёхдочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Махайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобих в гостях у Барбоса»; Пструшсвская Л.С. «От тебя одии слёзы»; Пушкии А.С. «Казка о цвре Саттане, о сыпе сто славном и могучем ботатъра к изга Билонестановиче и о прекрасной паревне лебеди», «Сказка о мёртвой паревне и о семи богатърях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Ках яятушку продавали»; Тепешов Н.Д. «Крутентучся ботатъра к изга Билонестановиче и о прекрасной паревне лебеди», «Сказка о мёртвой паревне и о семи богатърях» (по славном и могучем ботатъра к изга Билонестановиче и о прекрасной поревне лебеди», «Сказка о мёртвой паревне и о семи богатърях» (пер. с датск. В. В. Заходера); Валек М. «Мудрець» (пер. с сповадк. Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. «Моя бабушка» (пер. с англ. Б. В. Захотера), (пер. с агск. А. Ганзен), «Поиромой», (пер. с агск		проза.	
Гею», «Поход» (по выбору); Голявкип В.В. «И мы помогали», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказам» (1-2 рассказа по выбору); Москвипа М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Вуква ТВЬ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворнога»; Погодин Р.П. «Кинжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвии М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин», Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Систирев Г.Я. «Про пинтвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фалеева О. «Фрося - сль обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная калля» (по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фалеева О. «Фрося - сль обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная калля» (по выбору); Сметур в наседка», «Солнечная калля» (по выбору); Мамайна кольтис»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Краспая горка», «Кукушопк», «Гар раки в намуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Сонебжи горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёзлочка»; Катаев В.П. «Претиксомицветик», «Дудочка и кувшичник» (по выбору); Мамайнов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостах у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царс Салтанов и о сыпе его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной паревне дебеди», «Сказка о мёртвой паревне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Теленюв Н.Д. «Крупеничка»; Упинский К.Д. «Слепая лопиадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения потото и инсаглей разных страи. Бæква Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрець» (пер. с словци, Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. «Моя бабутика» (пер. с артек. А. Ганзен), «Санопас» (пер. с артек. А. Ганзен), «Гаркий			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
«Как я помогал маме мыть пол», «Закуташный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Миргирева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Делискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горкс» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворога»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвии М.М. «Поток молока», «Беличья память», «Курица па столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапии»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Спетирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Спетирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Спетирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Спетот Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - сль обыкповенная»; Шим Э.Ю. «Петух и нассдка», «Солнечная капла» (по выбору); Пим Э.Ю. «Петух и пассдка», «Солнечная капла» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьшика домой спешил», «Красная горка», «Куущонок», «Так раки вымуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Гріпов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинтик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёпушкины сказки» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёпушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёпушкины сказки» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лятушку продавали»; Теленов Н.Д. «Крупеничка»; Упинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Бакска Я. «На Горизоптских островах» (пер. с польск Б.В. Заходера); Валек М. «Миррае синталка» (пер. с аратик. Р.С. Сефа), Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мыннь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Отивою» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свиюпас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Повести (для длеска), «Повос плать			
по выбору); Дмитриева В.И. «Мальши и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказа» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Короха»; Носов Н.Н. «Живая шляла», «Дружок», «На горко» (по выбору); Пантелсев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвии М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапип»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Спостой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фалеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная калыя» (по выбору); Илинский К.Д. «Четыре желания»; Фалеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная калыя» (по выбору); Алкесапирова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытие»; бынки В.В. «Сова», «Как муравьницка домой спешил», «Синичкин календар», «Молодая ворога», «Хвосты», «Чей нослучше"», «Чы это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукунноно», «Гле раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгорбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемищветик», «Дудочка и кувшинчико (по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебо одни слёзы»; Пушкик (по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «Тебо одни слёзы»; Пушки А. «Казака о мертвой царевне и о семи богатырхах (по выбору); Сатигр Г.Л. «Ках язгушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам ромави Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Бажква Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Вагск М. «Мириза считалка» (пер. с артки. А. Ганзен), «Санопа», (Пер. с датск. А. Ганзен), «Санопа» (пер. с датск. А.			
«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шлапа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Паштелсев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворпога»; Погодин Р.П. «Кивжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапинь»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Стегирёв Г.Я. «Про пинтвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёлок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желапиня»; Фадсева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капла» (по выбору). Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёлок» (по выбору). Полетух и наседка», «Солнечная капла» (по выбору). Полетух и наседка», «Солнечная капла» (по выбору). «Как муравьшика домой спешил», «Синччкин календарь», «Молодая ворона», «Хвость», «Чей нос лучше?», «Чей нос лучше?», «Чей нос лучше?», «Десные домышки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конекторбунок»; Заходер Б.В. «Сераз Явездонка»; Катаев В.П. «Цветик-семищестик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороаа»; Носов Н.Н. «Бобик в гостах у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Салтане, о сыпе сго славном и могучсм ботатыре кизе ГвидопсСалтаповиче и о прекрасной паревна лебеди», «Сказка о мётрой паревне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеннчка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Банск М. «Мудрецы» (пер. с с совацк. Р.С. Сефа); Капутикяп С.Б. «Моя бабушка» (пер. с аетов. Т. Спендаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с ословацк. Р.С. Сефа); Капутикяп С.Б. «Моя бабушка» (пер. с аетов. А. Гапзен), «Доймосноба); Карем М. «Лирная» (пер. с аитл. Р.С. Сефа). Алдерсен Г.Х. «Отин			, , ,
«Кроха»; Носов Н. Н. «Живая пляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодип Р.П. «Киижка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карауха» (по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фадсева О, «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Сописчива капля» (по выбору); Пим Э.Ю. «Петух и наседка», «Сописчива капля» (по выбору); Мильский К.Д. «Четыре желания»; Фадсева О, «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Сописчива капля» (по выбору); Мамувыншка домой специл», «Сописчива капля» (по выбору); Махравышка домой специл», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей пос дучше"», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Тде раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Копёхгорбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиря Д.Н. «Аленушкины сказки» (1-2 казки по выбору); Мамин-Сибиря Д.Н. «Аленушкины сказки» (1-2 казки по выбору); Мамин-Сибиря Д.Н. «Аленушкины сказка» (1-2 казки по выбору); Мамин-Сибиря Д.Н. «Аленушкины сказка» (1-2 казка по выбору); Маталов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Салтане, о сине его славном и могучем богатыре князе РаидонеСалтанов и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Саптур Т.Л. «Как лятушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупепичка»; Ушипский К.Д. «Слепая лошады»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Бжека Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мирна» считалка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свипопае» (пер. с англ. Р.С. С			
выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Припівни М.М. «Тлогок молока», «Бешныя память», «Курупіа на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Тонстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желапия»; Фадесва О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солисчива капла» (по выбору). Литературные сказки. Литературные сказки. «Потомовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравышка домой спешил», «Синчкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос дучше?», «Чы это поги?», «Кто чем поёт?», «Песные домишки», «Красная горка», «Кукушопок», «Тае раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгорбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздонка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Лудочка и кувпинчик» (по выбору); Михайлов М.Л. «Лва Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в тостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя один слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Саттане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая попидь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных страи. Лоэзия Балек М. «Мурцець» (пер. с сарамнск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с аребайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберт А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберт А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберт А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературпые сказки. Сказки. (пер. с датск. А. Ганзен), «Пробарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ганхен, пересказ А. Ганзен), «Ромашка» (пер			
Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица па столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Салишк»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Піим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. казкан. Литературные сказки. Сказкан. Литературные сказки. Сказки. Литературные сказки. Ска			
Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Палин»; Сладков Н.И. «Серьбаная птица», «Карлуха», (по выбору); Систирба Г.Я. «Про пинтвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенняя»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытие»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спепило, «Синччкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше"», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Краспая горка», «Кукушопок», «Де раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Копёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной паревне лебеди», «Сказка о мёртвой паревне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтипга). Произведения поэтов и писателей разных страи. Вжехва Я. «На Горизоитских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрець» (пер. с о словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирива считака» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирива считака» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Сиххад А. «Сад» (пер. с аем Б.И. «Дикий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с антел. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Поварской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Помапка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Пике ребеди» (пер. с дат			
столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору); Слестирев Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - спь обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солпечная капля» (по выбору) Литературные сказки. Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытис»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спепил», «Сипичкии календары», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей послучине"», «Чьо то ноги?», «Кто чем поёт?», «Посные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгорбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказка о наре Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатыря» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по могивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Вжехва Я. «На Горизонтеких островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с о словашк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с аряянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с фариц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. А. Ганзен), «Говеска К. Сазаки. Ска			
«Серьёзная птипа», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копьтисе); Бианки В.В. «Сова», «Как муравьника домой спешил», «Синичкин калелдарь», «Молодая воропа», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чы это поти?», «Кто чем поёт?», «Песные домишки», «Красная горка», «Кукушнонок», «Где раки зимунот» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Махиан-Сибирак Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушсвекая Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем ботатыре князе ГвидонеСаптановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Балек М. «Мудрець» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирива считалка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для Дики утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свиюпаса» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), (пер. с датск. А. Ганзен), (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А			1
пинтвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солисчпая капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытпе»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравышка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучпе"», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Песные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Махайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Салтане, о сыне сто славном и могучем богатыре князе ГвидонсСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Упинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Поэзия Бæхва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мориза считалка» (пер. с франц. В.Д. Берсстова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Отгиво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Побарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Пики лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с дат			столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И.
«Котёнок» (по выбору); Упинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкии календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос дучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгорбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупенчка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Поэзия Бажека Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с олованк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Мов бабушка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. В.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андереен Г.Х. «Огинво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Пикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), «Пикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганз			«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про
О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгорбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Махайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя один слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевие лебеди», «Сказка о мёртвой царевие и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Поэзия Поэзия Бахава Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с словацк. Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летапошую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарли Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Отниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. И. Ганзен), «Гадкий утёпок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Падкий утёпок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Падки ресказ Т. Габбе и А. Лю			пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка»,
Питературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьшика домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгобун»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран.			«Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева
Питературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьшика домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгобун»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран.			О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка»,
Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравышка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёкгорбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с ословацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Какий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Поймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Поймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Поймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Поймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовию; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о паре Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера), Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера), Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера), Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Акундовой), Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера), Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Акундовой), Чарари Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Б.В. Акундовой), «Овинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Побарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Побарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Побарс	Л	Іитературные	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное
«Синичкин календарь», «Молодая воропа», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Проззия Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки-повести (для длясе н. К. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. И. Ганзен), «Каркий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Побарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Доймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Сви			
лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре киязе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой даревне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с ословацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказкиповести (для для утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Побарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Докиме лебеди» (пер. с датск. А.			
«Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Ддочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайжк. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Собе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен)			
выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Ддочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с с словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки- повести (для длительного Литературные сказки. Сказки- повести (для длительного порабарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дожмовому» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дожмовому» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дожмовому» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дожмовому» (пер. с датск. А. Г			
Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Падкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
«Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Саптир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказкиповести (для Дноймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. И пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберт А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Доймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Поэзия Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.		Поэзия	1 1 1
«Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
Литературные датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. повести (для длительного "Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
сказки. Сказки- «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен).			Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с
сказки. Сказки- «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен).	Л	Іитературные	датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен),
повести (для длительного Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			
длительного «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.			, -
		`	
KAMERI DI DI DINA AR BIJEK I DORROM DI GULINGEN.		НТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПО	

чтения).	Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с
	англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
1	
Слушание	Перечень музыкальных произведений от 5 лет до 6 лет «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
Песни	«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гусигусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество Произведения	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дилидили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально- ритмические движения, упражнения	«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара
Упражнения с предметами	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды Танцы и пляски	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Игры	Музыкальные игры «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т.
Игры с пением	Попатенко. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

	тузыкально-дидактические игры	
Развитие	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и	
звуковысотного	детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические	
слуха.	полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
слуха.		
Развитие	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
диатонического		
слуха.		
Развитие восприятия	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин»,	
музыки и	«Времена года», «Наши песни».	
музыкальной памяти		
Инсценировки и	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;	
музыкальные	«Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная	
спектакли	играсказка), муз. Т. Вилькорейской.	
Развитие	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В.	
танцевально-	Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р.	
игрового творчества	Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.	
Игра на детских	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!»,	
музыкальных	рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.	
инструментах		
	Перечень художественных произведений от 5 до 6 лет	
Иллюстрации,	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А.	
репродукции	Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М.	
картин:	Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И.	
	Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;	
	В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт.	
	Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»;	
	И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».	
Иллюстрации к	И.Я. Билибин«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-	
книгам:	лягушка», «Василиса Прекрасная».	

Музыкально-дидактические игры

Перечень анимационных произведений от 5 до 6 лет

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.3. Организация образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса, ориентируется на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей

3.3.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду

№	Линия развития	1 половина дня	2 половина дня
Π/Π	ребенка		
1	Физическое	НОД	Гимнастика после сна
	развитие и	Прием детей на воздухе в теплое	Закаливание (воздушные
	оздоровление	время года	ванны, ходьба босиком в
		Утренняя гимнастика (подвижные	спальне)
		игры, игровые упражнения)	Физкультурные досуги,
		Гигиенические процедуры	игры и развлечения
		(обширное умывание, полоскание	Самостоятельная

		рта)	двигательная
		Закаливание в повседневной жизни	деятельность
		(облегченная одежда в группе,	Прогулка
		одежда по сезону на прогулке,	(индивидуальная работа
		обширное умывание, воздушные	по развитию движений)
		ванны)	
		Физминутки на занятиях	
		Физкультурные занятия	
		Прогулка в двигательной активности	
2	Познавательное	НОД	Игры
	развитие	Дидактические игры	Досуги
		Наблюдения	Индивидуальная работа
		Беседы	
		Экскурсии по территории детского	
		сада	
		Исследовательская работа, опыты и	
		эксперименты	
3	Речевое развитие	НОД	Индивидуальная работа
	1	Беседы	Игры
		Рассматривание демонстрационного	Чтение
		материала	
		Чтение	
4	Социально –	НОД	Индивидуальная работа
	коммуникативное	Утренний прием детей,	Этика быта
	развитие	индивидуальные и подгрупповые	Трудовые поручения
		беседы	Игры с ряжанием
		Оценка эмоционального настроения	Работа в книжном уголке
		группы с последующей коррекцией	Общение младших
		плана работы	и старших детей
		Формирование навыков культуры	Сюжетно-ролевые игры
		еды	
		Этика быта, трудовые поручения	
		Формирование навыков культуры	
		общения	
		Театрализованные игры	
		Сюжетно-ролевые игры	
5	Художественно-	НОД	Занятия в изостудии
	эстетическое	Занятия по музыкальному	Музыкально-
	развитие	воспитанию и изобразительной	художественные досуги
		деятельности	Индивидуальная работа
		Эстетика быта	
		Экскурсии в природу (на участке)	
	•		1

3.3.2. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей, что способствует комфорту, хорошему настроению и активности детей.

Гибкий режим дня в старшей группе (5-6 лет) группы общеразвивающей направленности

с 24-х часовым пребыванием детей

(холодный период года)

1 11 11 11 1	
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная	7.00 - 8.30
деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	
Завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
занятие (время 2 занятие в 1 половине дня варьируется в зависимости от	9.00 - 9.25;
расписания музыкальных и физкультурных занятий)	9.35 -10.00
Подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная игровая	10.00 - 10.40
деятельность на прогулке	
Второй завтрак	10.40 - 10.50
Подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная игровая	10.50 - 12.00
деятельность на прогулке	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к	12. 00 - 12.10
обеду	
Обед	12.10 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12. 30 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, подготовка к	15.00 - 15.30
полднику	
Полдник	15.30
Занятие (время варьируется в зависимости от расписания музыкальных и	15.50 - 16.15
физкультурных досугов)	
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	16.15 - 16.30
Подготовка к прогулке, совместная и самостоятельная игровая	16.30 - 18.30
деятельность на прогулке	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, взаимодействие с	10.20 10.00
родителями, уход домой	18.30 - 19.00

Длительность прогулки сокращается при температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с.

(теплый период года)

Прием детей на улице, взаимодействие с родителями, совместная и	7. 00 - 8.30
самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к	
завтраку	
Завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке/ совместная и самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Занятие по физкультуре и музыке	9.00 - 9.25
Совместная и самостоятельная игровая деятельность на прогулке	9.25-10.50
Второй завтрак	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, самостоятельная и совместная игровая	11.00-12.00
деятельность на прогулке	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к	12.00-12.10
обеду	
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15.00 - 15.30
Полдник	15.30
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.50 - 16.30
Подготовка к прогулке, самостоятельная и совместная игровая	16.30 - 18.30
деятельность на прогулке	

• В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность, в том числе по физической культуре рекомендуется проводить на открытом воздухе.

3.3.3. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Время	Организованная образовательная деятельность
	проведения	
П	9.00-9.25	«Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение /Финансовая грамотность»
Понедельник	10.00-10.25	«Физическое развитие» (ИФК-зал)
	9.00-9.25	«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)
Вторник	9.35-10.00	«Развитие речи»
	15.50-16.15	«Художественно-эстетическое развитие» (рисование
C	9.00-9.25	«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)
Среда	11.00-11.25	«Физическое развитие» (ИФК –улица)
	9.00-9.25	«Развитие речи»
Четверг	9.35-10.00	«Художественно-эстетическое развитие» (лепка\аппликация)
	15.50-16.15	«Физическое развитие» (Воспитатели - в физ. зале)
П	9.00-9.25	«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)
Пятница	10.00-10.25	«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)

3.3.4. Учебный план

Образовательная деятельность в старшей группе оздоровительной направленности осуществляется в разных формах: на занятиях, в совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В первой половине дня планируется не более трех занятий. Во второй половине дня в группах старшего дошкольного возраста занятия планируются не чаще 2-3-х раз в неделю, преимущественно художественно-эстетического или двигательного характера.

Продолжительность занятий составляет:

для групп общеразвивающей и оздоровительной направленности детей 5-6 лет- не более 25 мин;

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин. В середине каждого занятия статического характера проводится физкультминутка или смена деятельности. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

Возраст детей	5-6 лет
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	45 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	25 мин

Объем образовательной нагрузки в неделю	5 часов
-----------------------------------------	---------

Учебный план по освоению программы старшей группы

Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение Познавательно-исследовательская деятельность Формирование элементарных математических представлений Рисование (предметное, сюжетное, декоративное рисование) Лепка Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности ребенка Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) Ребенок в семье и обществе/финансовая грамотность Формирование позитивных установок к труду и творчеству Творчеству Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение реали самос совме позитивных установок к труду и деяте	епю
Развитие речи Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение Познавательно-исследовательская деятельность Формирование элементарных математических представлений Рисование (предметное, сюжетное, декоративное рисование) Лепка О,5 Музыка Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Ежед совмет деяте совмет деятельность 1 Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение 1 Реали самос совмет деятельность 1 Оормирование осовмет деятельность 1 Оормирование осовметное рисование) Лепка О,5 Музыка Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности	Collo
Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение Совметрение	
Ознакомление с окружающим миром/ Петербурговедение Познавательно-исследовательская деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Формирование элементарных математических представлений Рисование (предметное, сюжетное, декоративное рисование) Лепка О,5 Музыка Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Ознакомление с окружающим миром/ реали самос совме деятельность 1 Одента организация одена от организация одена организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от организация одена от	
Петербурговедение Познавательно-исследовательская деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Формирование элементарных математических представлений Рисование (предметное, сюжетное, декоративное рисование) Лепка 0,5 Аппликация 0,5 Музыка 2 Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Интег	невно в стной льности
реали самос совментарных математических представлений Рисование (предметное, сюжетное, декоративное рисование) Лепка 0,5 Аппликация 0,5 Музыка 2 Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности	
Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Инте	зуется в тоятельной, естной пьности и в ходе мных моментов
Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Инте	
Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Инте	
Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Инте	
Развитие навыков общения и психофизических процессов, воспитание, формирование личности Инте	
процессов, воспитание, формирование личности	
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые реали самос совме формирование позитивных установок к труду и творчеству	Интегрируется с познавательным и речевым развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов
Ребенок в семье и обществе/финансовая грамотность Формирование позитивных установок к труду и деяте творчеству	
newin	
О В П Формирование основ безопасности	
Физическая культура.	
Формирование начальных представлений о самосовм здоровом образе жизни.	изуется в стоятельной, естной ельности и в ходе мных моментов
<u> Итого:</u> 12	

3.3.5. Календарный учебный график

Начало учебного года	01.09.2024 г.
Окончание учебного года	31.05.2024г.
Продолжительность учебного года	38 недель
Летний оздоровительный период	С 01.06.2024 по 31.08.2024
Адаптационный период	01.09.2023 по 01.10.2023 г
Сроки проведения педагогической,	I: октябрь 2023г.
психологической диагностики	II: апрель 2024г.

Праздничные/выходные дни	
День народного единства	04.11.2023
Новогодние праздники	01.01.2024 / 07.01.2024
День защитника Отечества	23.02.2024
Международный женский день	08.03.2024
Праздник Весны и Труда	01.05.2024
День Победы	09.05.2024
День России	12.06.2024

3.3.6. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в зависимости от возраста 5-6 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25мин.
	На улице	1 раз в неделю 25 мин.
Физкультурно -	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
оздоровительная работа в режиме дня	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно (в зависимости от вида занятия)
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 40 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельно использование физкультурного и спортивно игрового оборудования, подвижные игры	Ежедневно

3.4. Традиции группы. Перспективное планирование досугов

Традиции группы. Перспективное планирование досугов.

- Совместные с родителями воспитанников тематические праздники:
- «Золотая осень», «День матери», «Новый год», «Мамин день», «С днем рождения, любимый город!».
- Спортивные тематические праздники:
- «День защитника Отечества» (23 февраля), «Папа, мама, я спортивная семья».
- Общие праздники на улице (воспитанники ДОО, педагоги, родители): народные гулянья «Масленица», «Международный день защиты детей» и др.

Традиции группы:

«День именинника»

Чтение художественной литературы и прослушивание аудио-сказок перед сном.

Перспективное планирование досугов

Месяцы	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Развлечение «1 сентября – День	Цель: показать детям общественную
-	знаний».	значимость праздника – День знаний;
		доставить радость, создать веселое
		праздничное настроение; развивать
		самостоятельность и инициативу,
		художественно – эстетический вкус;
		воспитывать аккуратность, дружелюбие.
	Развлечение «Юные пешеходы».	Цель: закреплять знания детей о правилах
	т извлетение «гоные пешеходы».	безопасного поведения на дороге;
		способствовать развитию внимания,
		-
		мышления; воспитывать культуру
		поведения на улице, дружеские отношения
0 7	D D	друг к другу.
Октябрь	Развлечение «Загадки с овощной	Цель: закреплять представление детей об
	грядки».	овощах; расширять словарный запас по
		теме; закрепить певческие и двигательные
		умения и навыки.
	Досуг «Прогулка в осенний	Цель: создать у детей радостное
	лес».	настроение; вызвать эмоциональную
		отзывчивость, способствовать развитию
		интереса к окружающему миру,
		формировать представления о правильном
		поведении в природе.
Ноябрь	Праздник осени (музыкальное	Цель: создать у детей радостное настроение
•	развлечение) «Наш весёлый	при пении, движениях и игровых действиях
	концерт»	под музыку.
	Развлечение «Мама – солнышко	Цель: вызвать эмоциональный отклик
	MOË».	детей, воспитывать любовь, уважение к
		Mame.
Декабрь	Развлечение «Путешествие на	Цель: формировать у детей потребность в
Zermopz	остров Дружбы».	доброжелательном общении друг с другом;
	остров дружови.	учить соблюдать элементарные правила
		вежливости, культуры общения,
		формировать коммуникативные навыки.
	Праздник «В кругу друзей под	Цель: вызвать у детей желание участвовать
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	Новый год»	в играх, песнях, танцах, хороводах;
		воспитывать доброе отношение друг к
a	TY	другу
Январь	Игра – викторина «Мы любим	Цель: Вызвать радость от встречи с
	сказки»	любимыми героями сказок, формировать
		запас литературных художественных
		впечатлений, воспитывать интерес к
		чтению, любовь к устному народному
		творчеству, желание принимать участие в
		командных соревновательных играх.
	Развлечение «Человеку друг	Цель: закрепить знания о правилах
	огонь, только зря его не тронь!»	пожарной безопасности и правилах
		поведения при пожаре; воспитывать
		уважение к труду пожарных.
Февраль	Развлечение «Праздник	Цель: познакомить с историей
r oppuin	пуговицы».	возникновения пуговицы,
	iryi obiiqbi//.	создать у детей радостное и веселое
	16′	

		настроение.
	Спортивный праздник «Будем в	Цель: способствовать закреплению навыков
	армии служить, будем Родину	выполнения основных видов движений;
	любить».	развивать физические, волевые качества,
		целеустремлённость; воспитывать любовь к
		Родине; чувство уважения к Российской
		армии.
Март	Развлечение к 8 Марта.	Цель: вызвать эмоциональный отклик
		детей, воспитывать любовь, уважение к
		мамом, бабушкам, сестрам (женщинам)
	Музыкально - театрализованное	Цель: Продолжать знакомить детей с
	развлечение «Зиму провожаем,	народными праздниками и традициями их
	Масленицу встречаем».	празднования; воспитывать дружеские
		отношения; прививать детям интерес к
		традициям своего народа.
Апрель	«В гостях у дедушки Корнея» -	Цель: закрепить знания детей о
	литературная викторина по	прочитанных произведениях К.И.
	произведениям К.И. Чуковского.	Чуковского, обогащать и активизировать
		словарный запас; развивать мыслительные
		и творческие способности детей;
		воспитывать доброжелательность,
		уважительное отношение друг к другу.
	Познавательный досуг «Если	Цель: закреплять знания детей о космосе;
	очень захотеть, можно в космос	формировать умение использовать
	полететь»	основные виды движений в игровых
		ситуациях; воспитывать в детях
		любознательность, смелость, сноровку,
		выносливость.
Май	Музыкально – литературная	Цель: развивать у дошкольников интерес к
	композиция к Дню Победы «Мы	историческому прошлому через военно-
	помним, мы гордимся».	патриотическую поэзию, музыку;
		воспитывать уважительное отношение к
		ветеранам войны и труженикам тыла,
		чувство гордости за свою Родину.
	Развлечение «Праздник мыльных	Цель: развивать коммуникативные навыки
	пузырей».	у детей, активизировать творческие
		способности.

3.5. Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период осуществляется в соответствии с Планом летней оздоровительной работы ГБДОУ №63, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, игры и игровые занятия познавательного, художественно-эстетического развития, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Цель	Создание оптимальных условий для сохранения и укрепления			
	физического, психического и социального здоровья воспитанников			
	детского сада в летний период			
Задачи	1.Способствовать укреплению здоровья детей, повышению			
	адаптационных возможностей детского организма.			
	2. Развивать двигательные, психические, интеллектуальные, творческие			
	способности воспитанников в разнообразных видах деятельности.			
	3. Создавать атмосферу радости, формировать положительное			
	эмоциональное состояние всех участников образовательного процесса.			

- 4. Обеспечить содержательную и технологическую интеграцию деятельности детей.
- 5. Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Условия организации			Ответственные	
	Место	Время	Время		
			(мин.)		
Утренняя гимнастика	На воздухе	Ежедневно перед завтраком	10	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	
Занятия по физической культуре	На воздухе	2 раза в неделю, в часы наименьшей инсоляции	25	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	
Подвижные игры: сюжетные; несюжетные с элементами соревнований; дворовые; народные; с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол)	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	10-20	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	
Двигательные разминки: упражнения на развитие мелкой моторики; ритмические движения; упражнения на внимание и координацию движения; упражнения в равновесии; упражнения для активизации работы глазных мышц; гимнастика расслабления; упражнения на формирование правильной осанки; упражнения на формирование свода стопы	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	10	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	
Элементы видов спорта, спортивные упражнения: футбол; баскетбол; бадминтон	На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	12	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	
Гимнастика пробуждения: гимнастика сюжетно-игрового характера «Сон ушел. Пора вставать. Ножки, ручки всем размять»	Спальня	Ежедневно, после дневного сна	3-5	Воспитатели	
Упражнения после дневного сна: с предметами и без предметов; на формирование правильной осанки; на формирование свода стопы; имитационного характера; сюжетные или игровые; с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые	Спальня или групповое помещени е с доступом свежего воздуха	Ежедневного после дневного сна	7-10	Воспитатели	

кольца) на развитие мелкой				
моторики; на координацию				
движений; в равновесии				
Закаливающие мероприятии:	С учетом	По плану в	По	Медсестра,
умывание прохладной водой;	специфик	зависимости	усмотре	воспитатели
солнечные и воздушные ванны;	И	от характера	нию	помощники
хождение босиком по «дорож-	закалива	закаливающег	медицин	воспитателя
кам здоровья» (после сна);	ющего	0	ских	
мытье ног (ежедневно	мероприя	мероприятия	работни	
после прогулки);	тия		ков	
сон при открытых форточках				
Коррекционная работа:	С учетом	2-3 раза в	3-7	Воспитатели
пальчиковая гимнастика,	специфик	неделю		
дыхательная гимнастика,	И			
релаксация	коррекци			
	онной			
	работы			
Индивидуальные работы в	С учетом	Ежедневно	3 - 7	Инструктор по
режиме дня	специфик			ФИЗО, воспитатели
	И			
	индивиду			
	альной			
	работы			
Праздники, досуги, развлечения	На	1 раз в	Не более	Инструктор по
	воздухе	неделю	30	ФИЗО, муз.
				руководитель,
				воспитатели

Формы организации образовательной деятельности

Образовательные области	Формы проведения
Физическое развитие	- Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые
	упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки,
	соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.
	- Оздоровительные и закаливающие процедуры,
	здоровьесберегающие мероприятия, практические упражнения по
	освоению культурно-гигиенических навыков, тематические беседы
	и рассказы, компьютерные презентации и др
Социально -	- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно-
коммуникативное	печатные, подвижные, словесные, народные, творческие игры
развитие	(сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
	- Познавательные рассказы и беседы (в т.ч. этические), речевые
	ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы,
	отгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги.
	- Индивидуальные поручения, дежурства, совместный (общий,
	коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных
	проектов).
	- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по
	формированию культуры безопасности, практические упражнения,
	презентации, прогулки по экологической тропе и др.
Познавательное	- Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты,
развитие	экспериментирование, коллекционирование, моделирование,
	познавательно-исследовательские проекты, дидактические,
	конструктивные игры и др.
Речевое	- Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок,

развитие	творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-
	печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в
	т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги.
	- Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование
	произведений, игры-драматизации, театрализованные игры,
	различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.).
Художественно -	- Мастерские детского творчества, выставки изобразительного
эстетическое	искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об
развитие	искусстве, творческие проекты эстетического содержания.
	- Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-
	ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
	инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и др.

Организация самостоятельной деятельности

Образовательные области	Формы организации
Физическое	- Самостоятельные подвижные (в т.ч. народные) игры детей.
развитие	- Упражнения со спортивным инвентарем, физкультурным
	оборудованием.
	- Самостоятельная деятельность в уголке физического воспитания и на спортплощадке.
Социально-	- Индивидуальные и совместные творческие (сюжетно-ролевые,
коммуникативное	театрализованные, режиссерские) игры.
развитие	- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
	- Выполнение самостоятельных трудовых операций на природе,
	хозяйственно-бытовой труд.
	- Самостоятельная деятельность в уголках уединения,
	зонированных сюжетных уголках, уголке ряжения, театральном
	уголке и др.
Познавательное	- Простейшие опыты и эксперименты.
развитие	- Изготовление поделок, конструирование, раскрашивание.
	- Развивающие настольно-печатные игры, автодидактические игры
	(конструкторы, пазлы и пр.).
	- Самостоятельная деятельность в сенсорном уголке, экологическом
	уголке, уголке песка и воды, детской лаборатории, песочнице.
Речевое развитие	- Самостоятельное декламирование детьми коротких стихотворений,
	рассказывание сказок и историй, рассматривание книг и журналов.
	- Игры по мотивам произведений, телепередач.
	- Самостоятельная деятельность в уголке книги.
Художественно-	- Самостоятельное рисование, лепка, конструирование из
эстетическое	художественных материалов.
развитие	- Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.
	- Музицирование, слушание музыки, пение, танцы.
	- Самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания.

Календарно-тематическое планирование на летний период

Неде	еля	Тема недели	Мероприятия
Июн	НЬ		
1	1.06-	«Неделя дружбы»	Праздник «День защиты детей»

	3.06		Конкурс рисунка на асфальте «Дети и лето»
			Театрализация сказок о дружбе (настольный,
			пальчиковый театры)
			Изготовление поделок «Подарок другу»
			Беседы «Права и обязанности детей и взрослых»
2	6.06 -	«Неделя защиты	Досуговые мероприятия, праздник «День России»
	10.06	природы»	Рассматривание альбомов: «Животные», «Птицы»,
			«Цветы», «красная книга России»
			Беседы о правилах поведения в природе, возле воды.
			Изготовление знаков «Береги природу».
			Рисование: «Лето в лесу»
			Опыты с песком и водой.
			Рассматривание альбомов и книг, презентации «Мой
	1406	TT	город: Санкт-Петербург»
3	14.06	«Неделя любимых	Досуговые мероприятия «Сказка в гости к нам пришла»
	-17.06	игрушек»	Беседа «Моя любимая игрушка».
			Совместная продуктивная деятельность «Как изготовить
			игрушки из природных материалов»
			Рассматривание альбомов, иллюстраций «Народная игрушка», «Игрушки своими руками» (изготовление
			игрушка», «тгрушки своими руками» (изготовление игрушек).
			м рушску. Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка».
			Подвижные, строительные, сюжетно-ролевые игры.
4	20.06	«Неделя	Спортивный праздник «Весёлые ребята»
	-24.06	спортивных игр»	Рассматривание книг, альбомов, о спорте, спортсменах
			Чтение художественной литературы.
			Рисование «Спортивная эмблема группы».
			Выставка стенгазет «Мы со спортом дружим!»
			Подвижные, спортивные игры с мячом.
5	27.06	«Неделя цирка»	Музыкально-спортивный праздник «Цирк! Цирк! Цирк!»
	-1.07		Рассматривание иллюстраций, беседы «Что такое цирк»,
			«Цирки Санкт-Петербурга»
			Знакомство с цирковыми профессиями
			Рисование «Цирковое представление»
			Создание альбома «Профессии цирка»
			Сюжетно-ролевые, контсруктивно-модельные,
			театрализованные игры
Ию	1	**	N Y
6	4.07	«Неделя космоса»	Музыкально-спортивный праздник «Космические
	-8.07		путешествия»
			Чтение художественной литературы, энциклопедий о
			космосе и космических объектах, рассматривание иллюстраций.
			Изготовление поделок из бросового материала «Гости из
			космоса», «Космические корабли»
			Викторина «Знатоки космоса»
			Рисование «Планеты и звёзды»
			Подвижные, строительные, сюжетно-ролевые игры.
8	11.07	«Неделя доброты,	Досуговые мероприятия «Что такое хорошо и что такое
	-15.07	вежливости и	плохо»
		заботы»	Беседы: «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и
			зачем придумал правила поведения» и др.
			Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо - плохо».
			Чтение художественной литературы «Что такое хорошо и
			что такое плохо», «Два жадных медвежонка», «Сказка о
			глупом мышонке», «Вредные советы» и др.
MEUT F		ЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	166

28.08.23 18:11 (MSK)

			Словесные игры: «Скажи доброе слово другу», «Назови
			ласково», «Вежливые слова».
			Сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры
7	18.07	«Неделя театра»	Музыкальный праздник «Театральное лето»
	-22.07		Чтение художественной литературы
			Изготовление атрибутов к театральным постановкам
			Рассматривание иллюстраций, беседы на тему «Что такое
			театр?»
			Сюжетно-ролевые, театрализованные игры
			Рисование «Театральные афиши»
9	25.07	«Неделя воды»	Досуговые мероприятия «Солнце, воздух и вода, наши
	-29.07		лучшие друзья!»
			Опыты с водой: «Свойства воды», «Прозрачное -
			непрозрачное», «Воздух и вода», «Тонет или плавает?»
			Рисование на мокром листе бумаги «Летние цветы на
			лугу»
	A DEVICE	,	Дидактические, подвижные, строительные игры
10	Август		Городии «Ито я пробите полож име» «Межентельной име
10	1.08 - 5.08	«Неделя увлечений»	Беседы: «Что я люблю делать дома», «Мои увлечения» и
	3.08	увлечении»	др. Презентации совместных работ детей и родителей «Моё
			любимое дело»
			Продуктивная деятельность «Вот что я умею! Вот как я
			MOFY!»
			Сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры
			Досуговое мероприятие «Весёлый концерт»
11	8.08 -	«Неделя здоровья»	Досуговые мероприятия «Азбука здоровья»
	12.08	минедени одер овами	Беседы о здоровье: «Если что у вас болит, вам поможет
			Айболит», «Живые витамины», «Вредная еда»,
			«Полезные и вредные привычки»
			Чтение художественной литературы: «Айболит»,
			«Воспаление хитрости», «Прививка», «Мойдодыр
			Рассматривание иллюстраций: «Профессия - врач»,
			«Полезные привычки», «Витамины – наши помощники» и
			др.
			Подвижные игры: «помогите Айболиту собрать
			медицинский чемоданчик», «Позови на помощь», игры с
			водой и др.
			Выставка детских работ (лепка, рисование) «Как я делаю
			зарядку!», «Полезные продукты», «Правила здоровья» и
10	15.00	**	др.
12	15.08	«Неделя научных	Опыты с природным материалом, лупой, песком и водой.
	-19.08	открытий»	Организация краткосрочного проекта «Путешествие
			воды», создание альбома «Такая разная вода»
			Рисование мелками, водой на асфальте.
			Рассматривание энциклопедий, чтение сказки «Незнайка
			и его друзья» Викторина «Что? Где? Когда?»
13	22.08	«Неделя сказок»	Рисование «По страницам любимых сказок»
13	-26.08	мітодоли сказоку	Чтение художественной литературы, русских народных
	-20.00		сказок.
			Сюжетно-ролевые и театрализованные игры
			Театрализация любимых сказок, настольный театр «В
			гостях у сказки»
			Изготовление атрибутов для театрализации сказок,
			викторина «Знатоки сказок»
	<u> </u>	<u> </u>	Zimiopinia (onatomi viaodi)

			Досуговое мероприятие «Сказка в гости к нам пришла»
14	29.08	«Неделя летних	Музыкально-спортивный праздник «Летние забавы»
	-31.08	развлечений»	Игры-забавы: «Отгадай чья тень», «Мыльные пузыри»,
			«Чей самолёт пролетит дальше», «Отгадай животное без
			слов»
			Спортивные и подвижные игры: «Золотые ворота»,
			«День-ночь», «Ручеёк», «Сбей кегли», «Гонка мячей» и
			др.
			Рисование «Лето красное-пора прекрасная!»

План взаимодействия с родителями на летний период.

Месяц	Мероприятия
Июнь	1. Консультации для родителей:
	«Организация досуга детей в летний период».
	«Закаливание детей летом»
	2. Индивидуальные беседы с родителями:
	Тема: «Головной убор» (о необходимости головного убора летом)
Июль	1. Консультация для родителей:
	«Ребенок один дома».
	«Как научить ребенка заботиться о зубах?»
	2. Индивидуальные беседы с родителями:
	Тема: «Использование природных факторов для закаливания детей летом».
Август	1. Выставка детских работ «Чтобы не было беды»
	2. Консультация для родителей «О мерах безопасности во время нахождения
	детей на водоемах».
	3. Индивидуальные беседы с родителям:
	Тема: «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».

3.6. Календарный план воспитательной работы.

Праздники и фольклорные мероприятия			
Тема	Период	Название мероприятия	
(модуль)			
Здравствуй, детский сад!	Сентябрь	Праздник	
(позитивная социализация,	1 неделя	«Здравствуй, детский сад!»	
воспитание доброжелательных			
взаимоотношений)			
Осень щедрая пришла, нам подарки	Октябрь	Осенний праздник	
принесла!	4 неделя	«Осень золотая»	
(ценностные ориентации, воспитание			
бережного отношения к природе)			
Моя страна	Ноябрь	Досуговое мероприятие	
(ценностные ориентации,	1 неделя	«Народы моей страны»	
гражданско-патриотическое			
воспитание, духовно-нравственное)			
День матери	Ноябрь	Досуговое мероприятие	
(ценностные ориентации, духовно-	4 неделя	«Мама – солнышко моё»	
нравственное воспитание)			
Скоро, скоро Новый год!	Декабрь	Новогодний утренник	
(позитивная социализация,	4 неделя	«Зимняя сказка»	
воспитание доброжелательных			
взаимоотношений)			

День снятия блокады (ценностные ориентации,	Январь 4 неделя	Досуговое мероприятие «Мы помним, Мы гордимся!»
гражданско-патриотическое воспитание)	Подоля	
День защитника Отечества (ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание	Февраль 3 неделя	Спортивный праздник «Солдатушки, бравы ребятушки!»
уважительного отношения к мальчикам, папам)		
Масленичная неделя. (ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к народным традициям)	Февраль 4 неделя Март 1 неделя	Досуговое мероприятие «Едет Масленица широкая!»
Международный женский день. (позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к женщинам, девочкам)	Март 1 неделя	Праздник «Концерт для милой мамочки»
День космонавтики (ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе)	Апрель 2 неделя	Досуговое мероприятие «Если очень захотеть, можно в космос полететь»
День Победы. (ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание)	Май 1 неделя	Праздник «Этот День Победы!»
День города (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)	Май 4 неделя	Досуговое мероприятие «С днем рождения, наш город!»
День защиты детей (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)	Июнь 1 неделя	Музыкально-спортивный праздник «Пускай всегда смеются дети!»
День России (ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание)	Июнь 2 неделя	Досуговое мероприятие «Мы живем в России»
День физкультурника (позитивная социализация, воспитание потребности в здоровом образе жизни)	Август 2 неделя	Спортивный праздник «Мы со спортом крепко дружим!»

Творческие выставки			
Тема	Период	Название мероприятия	
(модуль)			
Здравствуй, детский сад!	Сентябрь	«Вот и лето прошло!» - выставка	
(позитивная социализация, воспитание		детских рисунков, фото-коллажей	
доброжелательных взаимоотношений,			
детско-взрослое сообщество)			
Осень щедрая пришла, нам подарки	Октябрь	Выставка детских поделок из	
принесла!		природного материала совместно с	
(ценностные ориентации, воспитание		родителями;	
бережного отношения к природе,		Выставка детских рисунков «Мы	

детско-взрослое сообщество)		бережем природу»
День матери (ценностные ориентации, духовно- нравственное воспитание)	Ноябрь	Выставка детских рисунков «Моя мама» Выставка поделок совместно с родителями «Вместе с мамой я творю»
Скоро, скоро Новый год! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений, детско-взрослое сообщество)	Декабрь	Конкурс творческих семейных работ: «Ёлочная игрушка»
Здравствуй, Зимушка-Зима! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)	Январь	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком»
День защитника Отечества (ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к мальчикам, папам и т.д.)	Февраль	Фотовыставка «Лучше папы друга нет»; Выставка поделок совместно с родителями «Вместе с папой я творю»
Международный женский день. (позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к мамам, бабушкам, девочкам)	Март	Фотовыставка «Я и мама» Выставка детских поделок «Для милой мамочки»
День космонавтики (ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе)	Апрель	Выставка рисунков, поделок совместных с родителями «День космонавтики»
День защиты детей (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)	Июнь	Выставка рисунков, поделок «Здравствуй, Лето красное!»

Организация РППС			
Тема	Период	Особенности создаваемой РППС	
(модуль)			
Здравствуй, детский сад!	Сентябрь	Воздушные шары, аудиозаписи	
(позитивная социализация, воспитание		детских песен про дружбу, картинки	
доброжелательных взаимоотношений,		с изображением жизни детей в	
детско-взрослое сообщество)		детском саду, детские фотографии и	
		рисунки на тему «Как я провел лето»	
Осень щедрая пришла, нам подарки	Октябрь	Природные материалы шишки,	
принесла!		каштаны, желуди, камушки, ракушки	
(ценностные ориентации, воспитание		для детских поделок из природного	
бережного отношения к природе,		материала, плакаты и картинки с	
детско-взрослое сообщество)		изображением работ по сбору	
		урожая, дид. картинки Фрукты,	
		овощи, ягоды, дид.игры Корзина	
		здоровья, плакаты «Мы бережем	
		природу»	

Моя страна		Пополнение центра патриотического
(ценностные ориентации, гражданско- патриотическое воспитание)	Ноябрь	воспитания альбомы и картинки с изображением символики России, Санкт-Петербура, изображениями достопримечательностей разных городов России, портретами президента РФ, аудиозапись гимна РФ.
День матери (ценностные ориентации, духовно- нравственное воспитание)		Фотографии мам воспитанников, совместные фото детей с мамами, аудиозаписи песен про маму
Скоро, скоро Новый год! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений, детско-взрослое сообщество)	Декабрь	Елка и елочные украшения, гирлянды, сделанные совместно с детьми, фигурки героев новогодних праздников для обыгрывания, атрибуты карнавальных костюмов, аудиозаписи новогодних песен, дидактические картинки на новогоднюю тематику
Здравствуй, Зимушка-Зима! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)	Январь	Макет зимнего леса, альбомы, дидактические картинки на тему «Животные зимой», Детские забавы зимой, Зимние виды спорта, аудиозаписи песен про зиму
День защитника Отечества (ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к мальчикам, папам и т.д.)	Февраль	Пополнение центра патриотичекого воспитания альбомами с иллюстрациями военной техники, военных профессий, раскрасок на вышеуказанные темы, картотека стихов про военные професии, фотографии пап воспитанников на службе в армии, фоторгафии на тему «Я и папа»
Международный женский день. (позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к мамам, бабушкам, девочкам)	Март	Фоторгафии мам и бабушек воспитанников, альбомы, раскраски на тему «Женские професии», различные декоративные материалы для создания поделок «Для милой мамочки»
День космонавтики (ценностные ориентации, воспитание бережного отношения к природе)	Апрель	Энциклопедии, дидактические картинки на темы Космос, Космонавты, Первые животные в космосе, картотеки стихов про космос
День победы. (ценностные ориентации, гражданско- патриотическое воспитание)	Май	Дидактические картинки на тему День победы, игрушечные макеты военной техники. Наборы солдатиков для обыгрывания, макет «Вечный огонь», аудиозаписи песен военных лет
День защиты детей (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)	Июнь	Природный материал для создания поделок «лето красное», воздушные шары, мыльные пузыри, аудиозаписи песен про дружбу. детство, атрибуты для хороводных игр

День семьи, любви и верности.	Июль	Фотографии семей воспитанников в
(позитивная социализация, воспитание		различные значимы моменты их
доброжелательных взаимоотношений)		жизни, презентация «История
		праздника День семьи, любви и
		верности»
День физкультурника	Август	Плакаты, картинки, раскраски на
(позитивная социализация, воспитание		тему спорт, фотографии
потребности в здоровом образе жизни)		воспитанников на тему «Как я
		занимаюсь физкультурой и спортом»

Проектная деятельность			
(детско-взрослое сообщество)			
Тема	Период	Тип/Название проекта	
(модуль)			
«Театр и дети»	Сентябрь-	краткосрочный творческий, игровой	
	октябрь		
Народные традиции и фольклор	2-3	Исследовательско-творческий	
(ценностные ориентации, духовно-	неделя	краткосрочный проект	
нравственное воспитание)	марта	«Это русская сторонка, это Родина	
		МОЯ>>	
Космос	1-2	Исследовательско-творческий	
(ценностные ориентации, воспитание	неделя	краткосрочный проект «Космические	
бережного отношения к природе)	апреля	путешествия»	

3.7. Методическое обеспечение Рабочей программы

- 1. «От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования, под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, Э. М.Дорофеевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 2. «Безопасность» О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 3. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова, СПб: Паритет, 2009.
- 4. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева, СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 5. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.М.Борисова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 6. «Веселая артикуляционная гимнастика» Н. В. Нищева. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 7. «Примерное перспективное планирование воспитательно образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО» М. А. Калина. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 8. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» Л. А. Соколова. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 9. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Т. Е. Харченко. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 10. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2019.
- 11. Пономарева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлении в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2019.
- 12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 14. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала старшая группа.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду старшая. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- 16. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 17. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 18.. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-7 лет М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2019.
- 20. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий: Старшая группа. Интегрированный подход, 2022.
- 21. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет.
- 22. Абрамова Л.В. / Слепцова И.Ф Социально коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа